

Στέλλα Γεωργιάδου

**ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

# «Μαγεύει την ψυχή μου η φωνή του Πάριου»

**Για τα talent shows:**

«Δύσκολος ο ρόλος του κριτή. Κρατάς  
στα χέρια σου τα όνειρα νέων ανθρώπων»

**Για το νέο της τραγούδι:**

«Έχω την ίδια χαρά που είχα  
με την κυκλοφορία  
του πρώτου δίσκου μου...»

→ σελ. 16-17



**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΣΑΚΙΡΙΔΟΥ**

## «Προσπαθώ συνεχώς να γίνομαι καλύτερη»

Ένα «φρέσκο» κορίτσι,  
20 ετών, με ταλέντο,  
που δεν διστάζει να βάλει  
ψηλά τον πήχη

→ σελ. 8



**ΕΡΕΥΝΑ**

**ΑΝΑΒΟΛΙΚΑ ΧΑΠΙΑ**

## «Ντόπα» και Viagra made in Greece

Πώς η ΕΛ.ΑΣ. εξάρθρωσε  
το μεγάλο κύκλωμα που  
διακινούσε παράνομα  
σκευάσματα

→ σελ. 4



# MANIFESTO

του Νίκου Καραμανλή



## Ο ΕΝΦΙΑ αλλάζει όνομα, όχι όμως και στόχευση

Ακόμα ένα επικοινωνιακό τρικ φαίνεται να σχεδιάζει η κυβέρνηση, καθώς ο «άδικος φόρος, ο ΕΝΦΙΑ» –όπως τον είχε χαρακτηρίσει τα χρόνια της αντιπολίτευσης ο σημερινός πρωθυπουργός– αναμένεται να αντικατασταθεί από τον Φόρο Μεγάλης Ακίνητης Περιουσίας. Η ουσία, όπως κι αν «βαφτιστεί» το συγκεκριμένο χαράτσι, είναι πως σε κάθε περίπτωση το οικονομικό επιτελείο θα πρέπει να σχεδιάσει τον νέο φόρο, ώστε τα προβλεπόμενα έσοδα να είναι της τάξεως των 3,2 δισ. ευρώ ετησίως, με την ίδια ή και μεγαλύτερη εισπραξιμότητα. Αυτό, άλλωστε, προβλέπει και η συμφωνία που έχει υπογραφεί με τους δανειστές.

Και αν το επικοινωνιακό αφήγημα είναι πως «αφαιρούμε βάρη από τους μικροϊδιοκτήτες», η

ιστορία του Φόρου Μεγάλης Ακίνητης Περιουσίας μάς έχει διδάξει πως ελάχιστα είναι αυτοί που θα βγουν ευνοημένοι. Γυρίζοντας τον χρόνο στο μακρινό 1997, ο τότε ΦΜΑΠ –που εφαρμόστηκε για πρώτη φορά– προέβλεπε υψηλό αφορολόγητο. Το 2009 επανήλθε ως Φόρος Ακίνητης Περιουσίας (ΦΑΠ), που αρχικά είχε όριο τα 400.000 ευρώ αντικειμενική αξία και άνω. Στη συνέχεια, το 2010, το όριο επιβολής ΦΑΠ υποχώρησε στα 300.000 ευρώ, για να καταλήξει το 2011 στα 200.000 ευρώ

”  
Μεσαίοι και μεγάλοι ιδιοκτήτες θα επιβαρυνθούν υπέρμετρα ή το όριο θα πέσει ακόμη και κάτω από τα 200.000 ευρώ, για να μαζεύονται 3,2 δισ. ευρώ κάθε χρόνο  
”

αντικειμενική αξία. Τότε, το 2011, ο ΦΜΑΠ είχε αποφέρει στα κρατικά ταμεία μόνο 800 εκατομμύρια ευρώ. Τι σημαίνει αυτό στην πράξη; Πως μεσαίοι και μεγάλοι ιδιοκτήτες θα επιβαρυνθούν υπέρμετρα ή το όριο θα πέσει ακόμη και κάτω από τα 200.000 ευρώ, προκειμένου να ικανοποιηθεί ο στόχος για είσπραξη 3,2 δισ. ευρώ ετησίως.

Για να βγει, βέβαια, η «εξίσωση», θα πρέπει να ευθυγραμμιστούν οι αντικειμενικές με τις εμπορικές αξίες των ακινήτων (σ.σ. προαπαιτούμενο για το κλείσιμο της τρίτης αξιολόγησης) – σε μία αγορά «σκοτωμένη» από την πολυετή οικονομική κρίση–, κάτι που θα γίνει μέσω επιτροπών, που θα ελέγχονται από άλλες επιτροπές! Στο πλαίσιο αυτό, το υπουργείο Οικονομικών συστήνει άμεσα 100 τοπικές επιτροπές σε όλη τη χώρα, στις οποίες θα συμμετέχουν εκπρόσωποι των δήμων και των Εφοριών. Θα υπάρχει, επίσης, ακόμα μία δικλίδας ασφαλείας, αυτή της Συντονιστικής Επιτροπής, που θα ελέγχει τις άλλες δύο βαθμίδες, οπότε αντιλαμβάνεται κανείς ότι η όλη διαδικασία θα είναι δύσκολη και χρονοβόρα.

*Καθή σας ανάγνωση...*

### ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΝΚ MEDIA GROUP ΕΠΕ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Νίκος Καραμανλής

nk@my-mykonos.gr

**ΚΟΣΜΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ:** Αναστάσης Ε. Δαφνής  
anastasiosd@hotmail.com

**ΣΥΝΤΑΞΗ ΥΛΗΣ:** Κώστας Παπαδόπουλος

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:** Βασίλης Τζήμτσος,  
Γιώργος Λαϊμός, Γιάννης Παργινός

**ΑΤΕΛΙΕ:** Ευτυχία Κόλλιβερν

**PHOTO EDITOR:** Ιωακείμ Σαρηνγιάννης

**ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:** Γιάννης Μαρακάκης

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:**  
Αριέτα Μουρτοπάλλη

**ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:** Αγάνη Κόρμπε  
sales@my-mykonos.gr

**MARKETING - ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ:**  
Διαφημιστική - Εκδοτική Μ. ΕΠΕ  
jc@my-mykonos.gr

**ΕΚΤΥΠΩΣΗ:** IRISA.E.B.E., 20χλμ. Λαυρίου,  
Θέση Καρελλάς Κορωπίου

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:** Φειδίου 14-16, Αθήνα

**ΤΗΛΕΦΩΝΟ:** 210-36.34.330

**FAX:** 210-36.45.608

**EMAIL:** info@my-mykonos.gr

**ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ:** www.my-mykonos.gr



### 6 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΡΑΝΑΜΑ ΗΑΤ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ



### 9 Η ΝΙΚΟΛ ΣΑΡΑΒΑΚΟΥ ΣΤΟΝ «ΣΤΑΥΡΟ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ»



### 10 BEAUTYWORLD: ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ



### 12 Η ΖΙΝΑ Γ. ΕΙΝΑΙ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ ΚΑΠΕΛΑ!



### 18 ΠΕΤΡΟΣ ΛΕΙΒΑΔΑΡΟΣ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΤΑ ΚΕΪΚ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΣΑΣ

BE  
AS  
YOU  
ARE.



## Νέο **Jeep Renegade**

1400cc • 170hp • 4x4 • 9τάχυτο

Από **19.900€**



[jeep.gr](http://jeep.gr)

Μεικτός κύκλος: Κατανάλωση (lt/100km) από 4,6 έως 6,0 – Εκπομπές CO<sub>2</sub> (gr/km) από 120 έως 160

**Jeep**®





Μέλη του κυκλώματος ήταν και 15 Έλληνες, μεταξύ των οποίων κάποιοι που έχουν χαρακτηριστεί νονοί της νύχτας

## «Ντόπα» και Viagra made in Greece

Πώς η ΕΛ.ΑΣ. εξάρθρωσε το μεγάλο κύκλωμα που διακινούσε εκατοντάδες χιλιάδες παράνομα σκευάσματα αναβολικών και χαπιών για τη στυτική δυσλειτουργία - Bodybuilders και άλλοι «φουσκωτοί» στο κόλληπο

**Σ**οβαρούς κινδύνους για την υγεία ή και τη ζωή όσων ήλπιζαν να αποκτήσουν φουσκωμένα μπράτσα ή ονειρεύονταν ατέλειωτες νύχτες αχαλίνωτου σεξ έκρυβαν τα «μαϊμού» αναβολικά και τα επικίνδυνα χάπια για τη σεξουαλική διέγερση που πλάσσεσε στην παράνομη αγορά ένα πολυάριθμο κύκλωμα απατεώνων.

Το κύκλωμα, που εξάρθρωσε η Οικονομική Αστυνομία έπειτα από πολύμηνες έρευνες, θα πλημμύριζε την Ελλάδα με χάπια άγνωστης σύστασης, τα οποία παρασκεύαζε σε υπερασύγχρονα εργαστήρια υπό τις οδηγίες μιας Ρωσίδας με τις κατάλληλες τεχνικές γνώσεις. Μέλη του ήταν και 15 Έλληνες, μεταξύ των οποίων κάποιοι που έχουν χαρακτηριστεί νονοί της νύχτας και είχαν στρατολογηθεί από γυμναστήρια, καθώς είναι «φουσκωτοί» και νταήδες, ενώ είχαν και εμπειρία από το «χτίσιμο» κορμιού με αναβολικά και διέθεταν έτοιμο «πελατολόγιο».

Κομβικό ρόλο στο κύκλωμα φέρεται ότι έπαιζε ένας γνωστός bodybuilder με συμμετοχή σε δεκάδες αγώνες και πολλές διακρίσεις, ο οποίος είχε αναλάβει τη διακίνηση των παράνομων σκευασμάτων σε γυμναστήρια και σε άλλους χώρους άθλησης. Ανθρωπος της νύχτας είναι και ο 37χρονος φερόμενος αρχηγός της σπείρας, που έκανε πλούσια ζωή κατοικώντας σε πολυτελή βίλα με πισίνα στα νότια προάστια της Αττικής, οδηγούσε πανάκριβα αυτοκίνητα και ήταν κάθε βράδυ «πρώτο τραπέζι πίστα» στα κέντρα διασκέδασης! Και όλα αυτά ενώ δήλωνε... άνεργος (!) εξαιτίας της οικονομικής κρίσης! Μάλιστα, τα τελευταία χρόνια δεν υπέβαλλε καν φορολογική δήλωση!

### Δύο εργαστήρια, δύο αποθήκες

Σύμφωνα με την Αστυνομία, από τις έρευνες εντοπίστηκαν στην περιοχή του Ρέντη δύο υπερασύγχρονα εργαστήρια και δύο αποθήκες με τα παράνομα σκευάσματα, ενώ στο κέντρο τις Αθήνας βρέθηκε το τυπογραφείο όπου τα μέλη της συμμορίας τύπωναν τις ετικέτες για τα αναβολικά και τα διεγερτικά χάπια που παρασκεύαζαν. Οι αστυνομικοί ανακάλυψαν αναλυτικές σημειώσεις για την παρασκευή των επικίνδυνων αναβολικών και διεγερτικών, που αποδεικνύουν ότι κανείς από τους συλληφθέντες δεν διέθετε έστω και ελάχιστες γνώσεις χημείας και φαρμακολογίας για την παρασκευή τους! Από τις παρακολουθήσεις διαπιστώθηκε ότι οι πρώτες ύλες έρχονταν απευθείας από τη Βουλγαρία και την Κίνα, χωρίς βέβαια να διαθέτουν την παραμικρή πιστοποίηση από έγκυρους διεθνείς οργανισμούς ελέγχου!



Σύμφωνα με την Αστυνομία, από τις έρευνες εντοπίστηκαν στην περιοχή του Ρέντη δύο υπερασύγχρονα εργαστήρια και δύο αποθήκες με τα παράνομα σκευάσματα

Στις αποθήκες του κυκλώματος και στα σπίτια των συλληφθέντων οι αστυνομικοί κατέσχεσαν πάνω από 2.000.000 χάπια των παράνομων σκευασμάτων, μηχανολογικό εξοπλισμό και πρώτες ύλες κατάλληλες για παρασκευή τους, χειρόγραφες σημειώσεις με οδηγίες και δοσολογίες, πλήθος έγγραφων και σφραγίδες, αλλιά και δύο πιστόλια με τέσσερις γεμιστρές (το ένα με αλλοιωμένο σειριακό αριθμό), δύο πιστόλια κρότου - λάμψης, υπολογιστές και κινητά.

Τέλος, κατασχέθηκαν συνολικά 344.600 ευρώ, 101 χρυσές λίρες, 40 λίρες Αγγλίας και 153 λίρες Ρουμανίας. Η πώληση των χαπιών που βρέθηκαν αποθηκευμένα στις εγκαταστάσεις της συμμορίας θα απέφερε στα μέλη της τουλάχιστον 10.000.000 ευρώ, ενώ οι διαφυγόντες δασμοί για το Ελληνικό Δημόσιο υπολογίζονται σε άλλα 3.000.000 ευρώ! Όλοι οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν στον εισαγγελέα με τη δικογραφία που σχηματίστηκε σε βάρος τους.

# Relaxury

## THE ISLAND'S NEWEST, LUXURY, MULTI-EXPERIENCE BEACH CLUB.

SANTANNA IS A NEW MULTI-EXPERIENCE BEACHFRONT RETREAT ENVIABLY LOCATED ON PARANGA BEACH. THE 100,000 SQUARE-FOOT COMPLEX CATERS TO AN INCLUSIVE, SOPHISTICATED CLIENTELE WITH A CHIC UNPRETENTIOUS ISLAND ATTITUDE AND FEATURES THE LARGEST BEACHFRONT SALTWATER POOL IN EUROPE, "VIP ISLANDS" WITH SUBTERRANEAN PRIVATE LOUNGES, A-LIST INTERNATIONAL MUSIC ACTS, TWO ORGANIC RESTAURANTS SERVING INNOVATIVE GREEK CUISINE AND A SUSHI AND RAW BAR, EXTENSIVE CRAFT COCKTAIL MENUS, EXCLUSIVE BOUTIQUES, AND MUCH MORE.



SANTANNA  
MYKONOS  
OVERWHELM YOUR SENSES

ORGANIC, FARM-TO-TABLE MEDITERRANEAN RESTAURANT | SUSHI AND RAW BAR | LOUNGE  
BAR | EVENTS | BEACH CLUB | INTERNATIONAL DJs | SPA/SALON | LUXURY BOUTIQUES



PARANGA BEACH, MYKONOS 84600 | RESERVATIONS: +30 22890 25803-6, +30 6956762847 | FOLLOW US @SANTANNAMYKONOS



# Stelios Michailidis



Όλοι στο «νησί των ανέμων» επιλέγουν τα αυθεντικά «Panama Hat» που βρίσκονται στη Χώρα

## Τα καλύτερα *Panama Hat* στη Μύκονο!



Τ

ο 1906 κατά τη διάρκεια μιας σύντομης επίσκεψής του στον Παναμά, προκειμένου να επιθεωρήσει τον τόπο κατασκευής του καναλιού του Παναμά, ο πρόεδρος Ρόζεβελτ προφύλαξε το κεφάλι του με καπέλο με άχυρο που οι εργαζόμενοι φορούσαν εκεί. Έτσι, γεννήθηκε και η ιδέα δημιουργίας χειροποίητων καπέλων που είναι μοναδικά. Ένα καπέλο του Παναμά είναι ένα παραδοσιακό καπέλο άχυρο από εκουαδόρ. Παραδοσιακά, τα καπέλα κατασκευάστηκαν από τα



ΤΟΥ  
Αναστάσιου Ε.  
Δαφνή

πλεκτά φύλλα του φυτού παλμάτα Carludovica, γνωστά τοπικά ως παλάμη toquilla ή palm jirijara, αν και πρόκειται για ένα φοίνικα και όχι για μια πραγματική παλάμη.

Τα καπέλα του Παναμά είναι ανοιχτόχρωμα, ελαφριά και αναπνεύσιμα και συχνά φοριούνται ως αξεσουάρ για κοστούμια με καλοκαιρινό βάρος, όπως αυτά που κατασκευάζονται από λινό ή μετάξι. Αρχίζοντας γύρω από τις αρχές του 20ου αιώνα, οι παναμάς άρχισαν να συνδέονται με τις παραθαλάσσιες και τροπικές τοποθεσίες.

Το καπέλο κατά την διάρκεια του καλοκαιριού αποτελεί το νούμερο ένα αξεσουάρ για όλους και όλες. Ο Στέλιος Μιχαηλίδης με μία εξαιρετική μαεστρία κατασκευάζει και... προμηθεύει όλο το νησί των ανέμων με τα εξαιρετικά αυτά καπέλα. Στο μαγαζί του στην χώρα θα βρεις σχέδια που καλύπτουν όλα τα γούστα. Χρώματα, ζωγραφιές αϊντά και απλά μονόχρωμα είναι μερικά από τις επιλογές που θα βρεις.

Τα panama hat τα επιλέγουν αρκετοί καλλιτέχνες. Ο Humphrey Bogard το φορούσε και ήταν προσδιορισμένος με αυτήν την εικόνα. Ελεύθεροι πνευματικοί, μποέμ καλλιτέχνες, Orson Welles, Churchill, John Kennedy είναι μερικά από τα ονόματα...

Και στην Μύκονο πολλοί celebs επιλέγουν το Amazonas Hat για να είναι μοδάτοι αϊντά και ασφαλείς από την ήλιο.

Για την ιστορία, η μέθοδος παραγωγής του καπέλου του Παναμά παραμένει σχεδόν η ίδια, αμετάβλητη για σχεδόν 500 χρόνια. Ακόμα φτιαγμένο από φύλλα φοίνικας Tequila, χειροποίητο και πάντα ακολουθώντας ακριβώς την ίδια παραδοσιακή διαδικασία ρεύκανσης.





# *Enjoy the true taste of Mykonos!*

Nice n Easy Restaurant Group offers exceptional, organic, sustainably sourced Greek cuisine at any of their four popular dining venues on Mykonos. From the classic Nice n Easy Tavern in Little Venice, the new Nice n Easy Green offering an array of vegetarian and vegan options located right next door, the upscale Nesaea featuring an elevated deconstructed Greek menu, or SantAnna, a new multi-experience beachfront retreat poised to become one of the most sought-after destinations in the Mediterranean, debuting this summer. Guests

will experience contemporary Mediterranean cuisine with an emphasis on organic, farm-to-table fare, made from local, agriculturally sustainable ingredients and health conscious recipes.

Nice n Easy Tavern in Little Venice offers insta-worthy Mykonian sunsets and windmills as the backdrop, offering a classic menu of Greek inspired comfort foods and healthy options, and the new Nice-n-Easy Green bo-



asts a full menu of vegan, vegetarian and gluten-free dishes accommodating any dietary restrictions.

Nesaea is located in Kalafatis, one of the most stunning beaches on Mykonos providing magnificent views of the Aegean Sea and offers a contemporary and creative take on Greek cuisine inspired by local ingredients of the Greek islands in a upscale but relaxed modern setting.

The latest venture is SantAnna, a new multi-experience beachfront retreat enviably located on Paranga Beach. The 100,000 square-foot complex

caters to an inclusive, sophisticated clientele with a chic unpretentious island attitude and features the largest beachfront saltwater pool in Europe, "VIP Islands" with subterranean private lounges, A-List international music acts, two organic restaurants serving innovative Greek cuisine and a sushi and raw bar, extensive craft cocktail menus, exclusive boutiques, and much more.

## MYKONOS

Nice n easy gluten free & nice n easy The Tavern  
Alefkantra sq, Mykonos Kyclades  
T: +30 2289025421  
[niceneasy.gr](http://niceneasy.gr)  
[follow@niceneasyMykonos](https://twitter.com/follow@niceneasyMykonos)

Nesaea  
Agia Anna beach, Mykonos Kyclades  
T: +30 2289072130  
[niceneasy.gr](http://niceneasy.gr)  
[follow@nesaeaMykonos](https://twitter.com/follow@nesaeaMykonos)

Santanna  
Paranga Beach, Mykonos Kyclades  
T: +30 6974465279  
[niceneasy.gr](http://niceneasy.gr)  
[follow@thesantannamykonos](https://twitter.com/follow@thesantannamykonos)



# «Προσπαθώ συνεχώς να γίνομαι καλύτερη»

Χριστίνα Τσακιρίδου



ΤΟΥ  
Αναστάσιου  
Ε. Δαφνή

Ένα «φρέσκο» κορίτσι, 20 ετών, με ταλέντο, που δεν διστάζει να βάλει ψηλά τον πήχη

**Η**

Χριστίνα Τσακιρίδου έχει αξιόλογα πράγματα να επιδείξει στην πορεία της ως μοντέλο. Το κορίτσι με τα λαμπερά μάτια έχει κερδίσει τον τίτλο της «Β΄ Σταρ Πελοποννήσου», ενώ έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα στον διαγωνισμό Miss γοττευτικό μοντέλο μιλάει στην εφημερίδα «My Mykonos» για την καριέρα της αθλή και για τα επόμενα επαγγελματικά της βήματα.

**Πώς πήρες την απόφαση να ασχοληθείς με το μόντελινγκ;**

Στα εφηβικά μου χρόνια ήμουν σε μια φωτογραφική ομάδα και γενικότερα μου άρεσε πάντα να μεταμορφώνομαι και να αλλαγώ μέσα από τη φωτογραφία. Επιπλέον παρακολουθούσα από μικρή τα πάντα σχετικά με τη μόδα σε Ελλάδα και εξωτερικό, καθώς αυτό με ξετρέλαινε.

**Θεωρείς τον εαυτό σου τυχερό που σε τόσο μικρό χρονικό διάστημα έχεις καταφέρει τόσα πολλά;**

Για να είμαι ειλικρινής, δεν θεωρώ τον εαυτό μου τυχερό, καθώς τίποτα δεν γίνεται τυχαία. Προσπαθώ πολύ ώστε να βελτιώνομαι και να εξελίσσομαι συνεχώς και, φυσικά, όταν αυτό επιβραβεύεται, είμαι διπλά χαρούμενη.

**Υπάρχουν φιλίες στα μοντέλα; Εσύ έχεις κάνει φιλίες σε αυτόν τον χώρο;**

Ναι, έχω κάνει φιλίες και είμαι αρκετά ευτυχής γι' αυτό. Έτυχε να δεθώ πολύ με κοπέλες από το εξωτερικό, με τις οποίες

έχουμε δουλέψει μαζί και έχουμε συμμετάσχει σε κάποιον διαγωνισμό. Επικοινωνούμε διαρκώς και αυτό είναι ένα από τα πιο καλά πράγματα που έχω αποκομίσει από το μόντελινγκ.

**Ως άνθρωπος πώς είσαι; Ποιες λέξεις σε χαρακτηρίζουν;**

Είμαι πολύ ήρεμος άνθρωπος, μου αρέσει να προσπαθώ συνεχώς για να γίνομαι καλύτερη και να προστατεύω τα αγαπημένα μου άτομα. Οι λέξεις που με χαρακτηρίζουν είναι οι εξής: ανυπόμονη, επίμονη και ειλικρινής.

**Πέρα από το μόντελινγκ, θα ήθελες ιδανικά να κάνεις κάτι άλλο στον χώρο της τηλεόρασης;**

Στο μέλλον θα με ενδιέφερε να συμμετάσχω σε κάποιο πάνελ ή ως fashion editor σε κάποια εκπομπή.

**Τι ετοιμάζεις αυτή την περίοδο;**

Αυτό το διάστημα έχω επικεντρωθεί στις σπουδές μου και στο fashion blog που δημιούργησα πρόσφατα.

**Europcar**  
moving your way

**Mykonos island**

Phone: (+30) 22890 28360

Mobile: (+30) 6932750800

Email:

europcarmykonos@gmail.com



## Η Νικόλ Σαραβάκου στον «Σταυρό του Νότου»



### Η εκπληκτική εμφάνιση της ερμηνεύτριας

Μας μάγεψε και μας ταξίδεψε η Νικόλ Σαραβάκου στον «Σταυρό του Νότου». Λίγα λεπτά πριν από τα μεσάνυχτα, η Νικόλ βγήκε στην κατάμεστη Κεντρική Σκηνή ερμηνεύοντας το «On my own», από τους «Αθλίους», και μας μετέφερε στο Broadway με τη φωτεινή της παρουσία και την αέρινη φωνή της. Στη συνέχεια μάς πήγε στη δική της ακυκλοφόρητη «Πόλη της ταχύτητας» και η βόλτα συνεχίστηκε μέχρι τις 03:30, περνώντας από σπουδαίους τραγουδοποιούς – από τον Κώστα Λειβαδά, τον Θέμη Καραμουρατίδη και τον Βασίλη Τσιτσάνη μέχρι τον Χρήστο Νικοηδόπουλο, που υπογράφει το ακυκλοφόρητο της «Διαβατήριο», και τα Ξύλινα Σπαθιά με τη «Σιωπή».

Στα 21 της χρόνια η Νικόλ είναι η νεότερη καλλιτέχνης που ανεβαίνει στην Κεντρική Σκηνή του «Σταυρού του Νότου», καταφέρνει να τη φωτίσει για άλλη μια φορά και με τη μοναδικότητά της να βάλει μια σφραγίδα

εντελώς προσωπική σε τραγούδια που έχουμε χρόνια αγαπήσει, κάνοντας τα δικά της.

Στις εκπλήξεις της βραδιάς, επί σκηνής οι ταλαντούχες Μάρω Μαρκέλλου και Μιρέλα Πάχου.

Στην μπάντα της Νικόλ, οι υπέροχοι νέοι και ταλαντούχοι μουσικοί:

**Πλήκτρα, ενορχηστρώσεις:** Αλέξανδρος Κούρος

**Τύμπανα:** Μανώλης Τόμπρος

**Μπάσο:** Αντωνία Τσολάκη

**Κιθάρα, φωνή:** Άγγελος Τσιμιδάκης

**Βιολί, φωνή:** Μάριος -Ιβάν Παπούλιας

**Πνευστά:** Αλέξανδρος Ζουγανέλης

**Καλλιτεχνική επιμέλεια:** Βίκυ Γεροθόδωρου



**Mykonos**  
real estate  
REVITHIS & PARTNERS  
[www.mykonos-realestate.com](http://www.mykonos-realestate.com)

Buy or Rent  
Properties in  
Mykonos

28 years  
of real estate experience  
in the Greek islands



+30 22890 26066  
[info@mykonos-realestate.com](mailto:info@mykonos-realestate.com)





# «Το Beautyworld είναι ένας πολυχώρος ομορφιάς που καλύπτει όλες τις ανάγκες μίας γυναίκας»



Δέσποινα Γαβαλά

Σ

τη Μύκονο, οι υπηρεσίες ομορφιάς που προσφέρει εδώ και χρόνια μέσα από τα καταστήματα Beautyworld έχουν γίνει αποδεκτές από πολλές γυναίκες και άντρες ανάμεσα στις οποίες και οι τηλεαστέρ Kardashians, η γαζέλα Naomi Campbell και η γνωστή ηθοποιός Lindsay Lohan.



ΤΟΥ  
Αναστάσιου Ε.  
Δαφνή

Υψηλή αισθητική, άψογο service, αυστηρό επίπεδο επαγγελματισμού και άριστη ποιότητα των προϊόντων και υπηρεσιών που παρέχει, το BeautyWorld, θεωρείται το καλύτερο κέντρο περιποίησης για μια γυναίκα, στα Βόρεια προάστια αθήνα και στη Μύκονο. Ο καλύτερος κόσμος, επώνυμοι από όλους τους χώρους αθήνα και ξένοι celebrities, έχουν επισκεφθεί το BeautyWorld και έχουν φύγει με τις καλύτερες εντυπώσεις.

«Στο νησί πρωτοβρέθηκα με φίλες μου για να γιορτάσουμε την αποφοίτησή μας και αμέσως το αγάπησα. Έτσι, αντί να γυρίσω στον Πειραιά μετά το τέλος των διακοπών μας, αποφάσισα να μείνω και να βρω δουλειά στη Μύκονο, με σκοπό να καθίσω περισσότερο! Αρχικά βρήκα δουλειά στη ρεσεψιόν ενός πολύ γνωστού κομμωτηρίου και εγκαταστάθηκα μόνιμα. Ο εργοδότης μου τότε με

παρότρυνε, μεταξύ σοβαρού και αστείου, να πάω σε μια σχολή για μανικιούρ – πεντικιούρ. Η ζήτηση στο νησί ήταν μεγάλη και δεν υπήρχαν οι ανάλογες υπηρεσίες...» είχε πει σε συνέντευξη της στο People η ειδικός της ομορφιάς πριν λίγο καιρό. Η φιλοσοφία των Beautyworld, από την πρώτη μέρα που άνοιξαν, ήταν και είναι μία: η ομορφιά! Ένα τέτοιο περιβάλλον όμορφο και με γούστο ήθελε και έφτιαξε η Δέσποινα και η μακροχρόνια πορεία στο συγκεκριμένο τομέα δείχνει ότι τα κατάφερε.

Φέτος, στα καταστήματά της Δέσποινας Γαβαλά υπάρχουν και νέες συνεργασίες. Για πρώτη φορά η ίδια συνεργάζεται με την εταιρεία Smile Works όπου παρέχει στους πελάτες λεύκανση δοντιών μέσα σε λίγα λεπτά μόνο. Επιπλέον, έχουν τις δημιουργίες της σχεδιάστριας Όλγας Καραβερβέρη, με απίστευτα καφτάνια και τουαλέτες για ιδιαίτερες εμφανίσεις. Ακόμα μαγιό της σχεδιάστριας Helena Kyritsi και συλλεκτικά ρολόγια από τα καταστήματα Patseas.

Αυτό που διαφοροποιεί από τους άλλους πολυχώρους ομορφιάς, είναι ότι ο χώρος αυτός καλύπτει όλες τις ανάγκες των γυναικών, καθώς υπάρχουν όλες οι ειδικότητες από το πιο απλό, μέχρι το πιο σύνθετο. Υπάρχει ένα ωράριο το οποίο είναι συνεχόμενο και καθημερινό και η ομάδα του Beautyworld είναι άρτια καταρτισμένη ως επαγγελματίες και κάνουν κάθε επίσκεψή σας στο χώρο τους μια υπέροχη εμπειρία. Όλα τα καταστήματα Beautyworld είναι ανοιχτά από τις 10.00 το πρωί έως τις 10.00 το βράδυ, από τη Δευτέρα μέχρι το Σάββατο, ενώ στη Μύκονο τα καταστήματα είναι ανοιχτά τις ίδιες ώρες και Κυριακή.





# ΑΠΟ ΤΗ ΡΩΣΙΑ ΜΕ ΑΓΑΠΗ

Δύο τραγουδίστριες, δύο ηθοποιοί και το καλλίγραμμα μοντέλο Irina Shayk, απαρτίζουν τη λίστα περιοδικού Maxim

Τις πέντε πιο «καυτές» γυναίκες στη χώρα του Βλάντιμιρ Πούτιν, τη Ρωσία, βρήκε, φωτογράφησε και παρουσίασε το ανδρικό περιοδικό Maxim. Δύο τραγουδίστριες, δύο ηθοποιοί και το καλλίγραμμα μοντέλο Irina Shayk, το πρώην κορίτσι του άσου του ποδοσφαίρου Cristiano Ronaldo, είναι οι πέντε πιο «καυτές» γυναίκες στην Ρωσία, τουλάχιστον, σύμφωνα με την ρωσική έκδοση του περιοδικού.



Η 34χρονη τραγουδίστρια Vera Brezhneva γεννήθηκε στην Ουκρανία και έχει διπλή υπηκοότητα, ρωσική και ουκρανική. Η ξανθιά καλλονή από το 2003 μέχρι το 2007 ήταν μέλος σε ρωσοουκρανικό συγκρότημα ενώ από το 2008 κάνει σόλο καριέρα γνωρίζοντας μεγάλη επιτυχία.

## Τα 5 πιο «καυτά» κορίτσια στη χώρα του Πούτιν



Η 33χρονη Rudova Natalia είναι θεατρική και τηλεοπτική ηθοποιός, που ξεκίνησε την καριέρα της ως μοντέλο. Έχει γίνει γνωστή από την τηλεοπτική σειρά Tatyana's Day, στην οποία ερμηνεύει τον ρόλο της πρωταγωνίστριας Τατιάνας Μπαρίνοβα.



Η 30χρονη ηθοποιός Άννα Κλίβεβιτς συμμετέχει σε ρωσικές τηλεοπτικές σειρές. Το 2011 παντρεύτηκε τον Ρώσο επιχειρηματία Anton Pokrepa, αλλά το ζευγάρι χώρισε το 2012. Η ηθοποιός είχε κατηγορήσει τον πρώην σύζυγό της για ψυχολογική και σωματική κακοποίηση. Με τον δεύτερο σύζυγό της, επιχειρηματία Artur Volkov, απέκτησε μία κόρη, την Ari-anna το 2015.



Η 30χρονη Irina Shayk είναι μοντέλο με διεθνή φήμη που έχει γίνει εξώφυλλο σε πολλά περιοδικά και την περίοδο 2012 – 2013 ήταν παρουσιάστρια και μέλος στην κριτική επιτροπή του ρωσικού Next Top Model. Η σχέση και ο χωρισμός της με τον Πορτογάλου άσο Cristiano Ronaldo απασχόλησε τα μέσα ενημέρωσης για μεγάλο χρονικό διάστημα. Η πανέμορφη Irina από το 2015 διατηρεί σχέση με τον Αμερικανό ηθοποιό Bradley Cooper.



Η 33χρονη τραγουδίστρια Anna Sedokova, γεννήθηκε στο Κίεβο και έχει ρωσική και ουκρανική υπηκοότητα. Από το 2002 μέχρι το 2004 ήταν μέλος στο γυναικείο ουκρανικό συγκρότημα Nu Virgos ενώ ήδη από το 2001 παρουσίαζε την πρωινή τηλεοπτική εκπομπή Pod-jem στην Ουκρανία. Από το 2011 παρουσιάζει στην ρωσική τηλεόραση την εκπομπή «Project Runway Russia».



# Η Ζήνα Γλού ή Zina G. είναι στην Μύκονο και σχεδιάζει καπέλα!

Η "My Mykonos" εντόπισε την σχεδιάστρια στον Πάνορμο και συγκεκριμένα στο «Principote» επί το έργον



**Η**

Ζήνα Γλού γεννήθηκε στην Αθήνα, μεγάλωσε στον Πειραιά και αφού αποφοίτησε από τη σχολή Μωραϊτή, μετακόμισε στο Μιλάνο για να ξεκινήσει τις σπουδές της στο σχέδιο μόδας στο «Istituto Marangoni» όπου και παρέμεινε για 3 χρόνια!

«Το 2011, αποφάσισα να μετακομίσω στο Λονδίνο, όπου και ολοκλήρωσα τον κύκλο των σπουδών μου στο σχέδιο μόδας. Η αποφοίτησή μου σημειώθηκε με επιτυχία αφού συμμετείχα στο τελικό Fashion Show ανάμεσα στους καλύτερους designers της χρονιάς! Αυτήν την εποχή βρίσκομαι στην Ελλάδα, και πραγματοποιώ τα όνειρά και τις φιλοδοξίες μου!». Με κληρονομική προδιάθεση στο σιτλ και στην καλή αισθητική, η Ζήνα Γλού δεν θα μπορούσε να μην ακολουθήσει καριέρα στο χώρο της μόδας.

«Από μικρή σχεδίαζα και ζωγράφιζα. Ήμουν πάντα ένα παιδί που ασχολούνταν πολύ με τις τέχνες, αλλά επειδή ανέκαθεν είχα μια τάση προς τη μόδα, με το που τελείωσα το σχολείο, έφυγα κατευθείαν για το Μιλάνο, όπου και σπούδασα fashion design στο Istituto Marangoni» εξομολογείται.

Φορέματα, καπέλα αλλά και πολλά αξεσουάρ, δίνουν ένα τόνο φρεσκάδας σε όλες τις γυναίκες που θα επιλέξουν να εμπλουτίσουν την γκαρνταρόμπα τους με τη σειρά της Ζήνας Γλού. Σε όλο το νησί θα βρείτε τα καπέλα της που ίδια με πάθος και αγάπη σχεδιάζει. «Τα καπέλα είναι σαν τα κοσμήματα...» μας τονίζει η Ζήνα την ώρα που δημιουργεί ένα panama hut. Η Ζήνα Γλού φημίζεται για το πόσο κομψή και χαμηλών τόνων είναι, καθώς και το ότι είναι πάντα προσεγμένη στην λεπτομέρεια.

Για την ιστορία η Ζήνα είναι η κόρη του Άκη και της Μελίνας Γλού, της ομώνυμης εταιρείας με καταστήματα ένδυσης, μια εμφανίσιμη κοπέλα με έντονη προσωπικότητα και έμφυτη κομψότητα. Αν και αρκετά νεαρή σε ηλικία, η Πειραιώτισσα Ζήνα Γλού έχει καταφέρει να βάλει τη δική της σφραγίδα στον χώρο της γυναικείας μόδας...

**Φορέματα, καπέλα αλλά και πολλά αξεσουάρ, δίνουν ένα τόνο φρεσκάδας σε όλες τις γυναίκες που θα επιλέξουν να εμπλουτίσουν την γκαρνταρόμπα τους με τη σειρά της**



ΤΟΥ  
**Αναστάσιου Ε. Δαφνή**

**ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΛΥΚΟΥΡΕΖΟΥ**  
**LYKOUREZOS LAW OFFICES**

**Έτος Ιδρύσεως 1910**  
**Established 1910**

Το γραφείο μας προσφέρει υπηρεσίες και χειρίζεται υποθέσεις στους τομείς: Ποινικό Δίκαιο, Κτηματομεσιτικά, Επενδύσεις, Αστικό, Εμπορικό και Οικογενειακό Δίκαιο, σε Έλληνες και αλλοδαπούς πελάτες.

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 19, 106 73 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: +30 210 3607 913-4, +30 210 3603 943-4, + 30 210 3638 031, FAX: +30 210 3607 983

**Email:** alyk@lykourezos.gr, **Site:** www.lykourezoslawoffices.gr

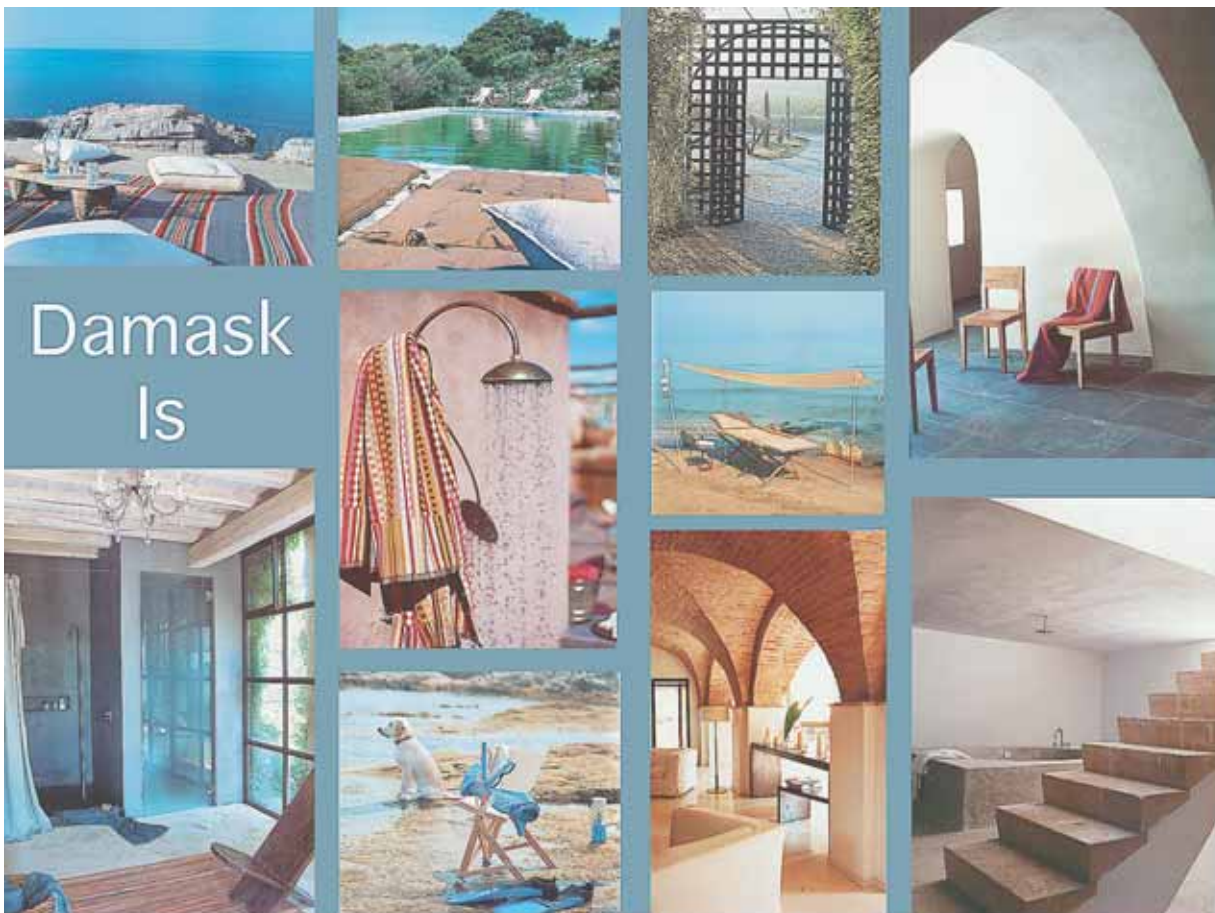
*Our firm enjoys a thriving practice in Criminal Law, Real Estate, Construction Law, Corporate Finance, Civil and Commercial Law, Family Law etc. offering top quality legal services to Greek and foreign clients.*

19 DIMOKRITOU ST., GR 106 73 ATHENS

TEL: +30 210 3607 913-4, +30 210 3603 943-4, + 30 210 3638 031, FAX: +30 210 3607 983

**Email:** alyk@lykourezos.gr, **Site:** www.lykourezoslawoffices.gr





## Damask Is



Damask Hellas  
Αθήνα

Λεωφόρος Κηφισίας 236 & Λυκούργου 1 (1ος όροφος),  
Τ.Κ. 152 31 Χαλάνδρι, Τηλ. κέντρο +30 2311 821736

Damask  
Μύκονος

Κλουβάς, τηλ. 22893 – 00806



## Μάγδα Τσέγκου Γιατί αποχώρησε από τον ΣΚΑΙ



Παρουσιάστρια και κανάλι έληξαν τη συνεργασία τους. Η Μάγδα Τσέγκου βρίσκεται εκτός ΣΚΑΪ από χθες, μετά από πέντε χρόνια! Μετά την αποχώρησή της από την εκπομπή του Γιώργου Αυτιά, η Μάγδα Τσέγκου γνώριζε ότι για να παραμείνει στο κανάλι θα έπρεπε να απορροφηθεί σε κάποια από τις εκπομπές του σταθμού. Κάτι τέτοιο, τελικά, δεν έγινε και έτσι η δημοσιογράφος δεν ανήκει πλέον στο δυναμικό του ΣΚΑΪ. Για την ιστορία όσες φορές παρουσίασε μόνη της κάποια ενημερωτική εκπομπή τα νούμερα τηλεθέασης την αντάμειψαν με ποσοστά που ξεπέρασαν και το 40%. Φαίνεται ότι αυτό δεν ήταν αρκετό για τον ΣΚΑΪ. Σύμφωνα με πληροφορίες του «Π», η γνωστή δημοσιογράφος ετοιμάζει κάτι καινούργιο μιας και έχει δεχτεί προτάσεις από άλλα κανάλια.



## Άρης Σπηλιωτόπουλος Η αλήθεια για την εγκυμοσύνη της αγαπημένης του Φοίβης

Ο Άρης Σπηλιωτόπουλος και η Φοίβη Γραμματικού τελικά περιμένουν παιδί; Ποια είναι η αλήθεια; Αφορμή για όσα γράφτηκαν ήταν η εμφάνιση του ζευγαριού στο Ωδείο Ηρώδους Αττικού, στην οποία η 21χρονη είχε λίγο φουσκωμένη κοιλίτσα. Ο πολιτικός, ξεκαθάρισε για το θέμα και έδωσε ένα τέλος: «Δυστυχώς η Φοίβη δεν είναι έγκυος. Η λήψη της φωτογραφίας ξεγελάει το μάτι. Μάλλον δεν έκανε καλή εφαρμογή το φόρεμα που επέλεξε να φορέσει στη συγκεκριμένη βραδιά. Το πλέω αυτό γιατί δεν είναι καθόλου μια γυναίκα να ακούει σχόλια για φήμες εγκυμοσύνης όταν δεν είναι έγκυος». Για το μέλλον της σχέσης τους ο ίδιος δήλωσε: «Προς το παρόν με τη Φοίβη είμαστε λιγότερο από έναν χρόνο μαζί, είμαστε καλοί και η πάροδος του χρόνου θα δείξει τι θα επακολουθήσει».

## Μπαλατσινού-Κικίλιας Βραδινή έξοδος στο Κολωνάκι

Την Τζένη Μπαλατσινού με τον Βασίλη Κικίλια συνάντησε, πρόσφατα, ο φωτογραφικός μας φακός στο κέντρο της Αθήνας. Το ζευγάρι, το οποίο είναι μαζί τους τελευταίους τέσσερις μήνες, χωρίς ακόμη να έχει κάποια δημόσια δήλωση για τη σχέση του, βρέθηκε πρόσφατα σε γνωστό μαγαζί του Κολωνακίου, όπου απόλαυσε το ποτό του παρέα με φίλους. Ο γνωστός πολιτικός δεν αποχωρίστηκε λεπτό την αγαπημένη του, την οποία κρατούσε στην αγκαλιά του όλο το βράδυ.



## Βασίλης Καληλίδης Πού... πετύχαμε τον διάσημο σεφ

Ένα γεμάτο σαββατοκύριακο φαίνεται να πέρασε ο Βασίλης Καληλίδης στην αιώνια πόλη. Ο σεφ του «Πρωινού» έφυγε για λίγες ημέρες από το βαρύ του πρόγραμμα και βρέθηκε στην Ρώμη. Ο φακός μας τον πέτυχε μαζί με τον food blogger, Γαβριήλ Νικολά, δη που πόσταρε μια φωτογραφία με τον σεφ από το γνωστό εστιατόριο, «Al Moro» δίπλα από την Fontana di Trevi. Επιπλέον, ο σεφ πόσταρε στον προσωπικό του λογαριασμό φωτογραφία με τις Μαίρη και Γωγώ Αυγερινουπούλου αλλά και με την Τζόσυ Βιτζηλαίου, pr Manager της εταιρίας Άμβυξ.





## Βαρουφάκης-Στράτου Βόλτα για δύο στην Αθήνα



Τον Γιάννη Βαρουφάκη με τη σύζυγό του Δανάη Στράτου συνάντησε ο φωτογραφικός μας φακός στο κέντρο της Αθήνας. Ο πρώην Υπουργός Οικονομικών, λίγες μέρες μετά από την παρουσίαση του βιβλίου του «Ανίκητοι Ηττημένοι» στην Τεχνόπολη, βρέθηκε με τη σύζυγό του Δανάη Στράτου στο Παγκράτι, όπου απόλαυσαν μία βόλτα. Οι δυο τους έκαναν ένα χαλαρό περίπατο στην περιοχή, χωρίς να χρησιμοποιήσουν τις μηχανές τους τις οποίες λατρεύουν και επιπλέον για τις μετακινήσεις τους στην πόλη.



## Per Hedén Ο διάσημος πλαστικός χειρουργός στο «Teoxane Masterclass»

Στο κατάμεστο αμφιθέατρο του Maroussi Plaza παρουσιάστηκαν με μεγάλη επιτυχία το Σάββατο 14 Οκτωβρίου, οι πρωτοποριακές τεχνικές και θεραπείες προσώπου με Υαλουρονικό Οξύ νέας γενιάς σε πλαστικούς χειρουργούς και δερματολόγους από όλη την Ελλάδα. Την παρουσίαση είχε αναλάβει ο διάσημος Σουηδός πλαστικός χειρουργός και επιστημονικός συνεργάτης της TEOXANE, Dr. Per Hedén, Επίκουρος Καθηγητής στο Karolinska Institute της Στοκχόλμης. Ομιλίες επίσης έγιναν από την Δρ. Αθηνά Γιαννοπούλου - Πλαστικό Χειρουργό, την Δρ. Μάργκη Καπελλάρη - Δερματολόγο και τον Δρ. Αθανάσιο Χριστόπουλο - Πλαστικό Χειρουργό.

πολιτική

οικονομία

κόσμος

Life Style

media

απόψεις

υγεία

Κάνε «κλικ» στο

**paraskhnio.gr**

η αλήθεια πίσω από την είδηση

αθλητικά

πολιτισμός

**Η αλήθεια  
πίσω από  
την είδηση**

**24** ώρες  
ενημέρωση





# «Θα ήθελα να συνεργαστώ με τον Πάριο»

Στέλλα Γεωργιάδου

**Μ**ία από τις πιο γνήσιες εκπροσώπους των '90s με δεκάδες επιτυχίες, όπως «Τώρα μου μιλάει», «Είμαι αποφασισμένη», «Λιώμα», «Έχω κακό σκοπό», «Ο κόσμος όλος να καεί» κ.ά. και με φανατικό κοινό, που περίμενε με ανυπομονησία την επιστροφή της! Με φωνή νεανική, γεμάτη κέφι και αναλλοίωτη εμφάνιση, η εντυπωσιακή Στέλλα Γεωργιάδου δηλώνει ξανά παρούσα, τραγουδώντας «Καλύτερα μαζί» σε στίχους της Ναταλίας Γερμανού και μουσική του Zeljko Joksimovic. Το «Π» βρέθηκε με την αγαπημένη τραγουδίστρια και μίλησαν για όλα.



ΤΟΥ  
Αναστάσιου Ε.  
Δαφνή

**Νέο τραγούδι μετά από καιρό. Πως νιώθετε;**

Έχω την ίδια χαρά που είχα με την κυκλοφορία του πρώτου δίσκου μου. Τώρα, βέβαια, αυτή η χαρά συνδυάζεται με την ωριμότητα που έχω αποκτήσει με την εμπειρία μου ύστερα από τόσα χρόνια.

**Τι ήταν αυτό που σας έκανε να επιστρέψετε στη δισκογραφία με νέο τραγούδι;**

Ύστερα από αρκετά χρόνια συνειδητής αποχής, ένιωσα την ανάγκη να επικοινωνήσω και πάλι με τους ανθρώπους που με αγάπησαν μέσω της μουσικής. Ήταν ένα χρέος απέναντι σε όλους όσοι με πίστεψαν και με στήριξαν στα πρώτα βήματά μου. Λαμβάνω συχνά μηνύματα στις σελίδες κοινωνικής δικτύωσης που έχω, που ζητούν κάτι καινούριο από μένα, μια και όλοι σχεδόν οι καλλιτέχνες των '90s έχουν επιστρέψει



στα καλλιτεχνικά δρώμενα. Ο καλός μου φίλος Φώτος Πιπτάτζης, ένας από τους καλύτερους δικηγόρους στην Ελλάδα, με έφερε σε επαφή με τη Ναταλία Γερμανού, που θαυμάζω και αγαπώ, και τον Zeljko Joksimovic, γνωστό σε όλη την Ευρώπη, και κάναμε αυτό το όμορφο τραγούδι. «Καλύτερα μαζί» ο τίτλος του και κυκλοφορεί από την Panik σε δύο version. Video clip version και club version. Στην club version συμμετέχει φιλικό ο φίλος μου, Κωνσταντίνος Χριστοφόρου. Μπορείτε να το κατεβάσετε από το iTunes και να το ακούσετε στο YouTube. Ένα μεγάλο ευχαριστώ οφείλω στην εταιρεία Peter and Paul's productions για τη στήριξη της στην υλοποίηση του project.

**Η επιστροφή της τραγουδίστριας των '90s είναι γεγονός!**

**Για αρκετό χρονικό διάστημα μένατε στην Κύπρο. Τι διαφορετικό κάνατε εκεί σε σχέση με την Ελλάδα;**

Στην Κύπρο εξακολουθώ να μένω, γιατί έχω κάνει μια ξεχωριστή επιχείρηση με την οικογένειά μου. Έχουμε ένα πολιτιστικό πάρκο με επίκεντρο τα γαϊδουράκια. Είναι ουσιαστικά μια φάρμα που φιλοξενεί γύρω στα 180 γαϊδουράκια και ο επισκέπτης έρχεται σε επαφή με το αγροτικό παρελθόν της Κύπρου και τον ρόλο που είχαν τα γαϊδουράκια στην καθημερινότητα των ανθρώπων. Είναι ανοικτό όλο τον χρόνο και το επισκέπτονται χιλιάδες άνθρωποι από όλο τον κόσμο.

**Θα πηγαίνατε σε κάποιο μουσικό σόου ως κριτής;**

Δύσκολος ο ρόλος του κριτή. Κρατάς στα χέρια σου το όνειρο και την ελπίδα ενός νέου ανθρώπου. Δεν θα μπορούσα να το κάνω. Δεν θα μπορούσα να κοιμηθώ τη νύχτα αν έπρεπε να επιλέξω μεταξύ δύο εξαιρετικών καλλιτεχνών που ειδικά προς το τέλος γίνονται όλοι και καλύτεροι, ο ανταγωνισμός είναι «στο κόκκινο» και είναι ένα βήμα πριν από τη νίκη.

**Ποια συνεργασία σας ξεχωρίζει; Αλήθεια, υπάρχει για εσάς κάποια συνεργασία με καλλιτέχνη που σήμερα είναι κάτι σαν απωθημένο;**

Έχω κάνει εξαιρετικές συνεργασίες. Είμαι πολύ χαρούμενη για αυτό. Έζησα όμορφες στιγμές σε μαγαζιά που ήταν γεμάτα κάθε βράδυ, με κόσμο να παρακαλάει για ένα τραπέζι. Δεν ξέρω ποια να ξεχωρίσω. Στη «Νεράιδα» που ήμουν επτά συνεχόμενες σεζόν. Στο «Lido», που είχαμε κάνει ένα σχήμα με leader τον ανερχόμενο τότε Μαζωνάκη. Στη Θεσσαλονίκη στην «Πολιτεία», στην «Πύλη Αξίου» ή στο «Άστρο». Ναι, έχω απωθημένο! Ο Πάριος είναι ο αγαπημένος μου τραγουδιστής. Η φωνή του μαγεύει την ψυχή μου. Πάντα ήθελα να δουλέψω μαζί του. Δεν έγινε... Η ελπίδα πεθαίνει τελευταία!

**Εκτός από νέο κομμάτι, θα σας απολαύσουμε και σε κάποιο μαγαζί;**

Για την ώρα έχω προγραμματίσει κάποιες εμφανίσεις σε clubs και σε άλλους χώρους. Στις 3 Νοεμβρίου σας περιμένω όλους στο «Shamone», στο Γκάζι, για ένα αυθεντικό '90s party.

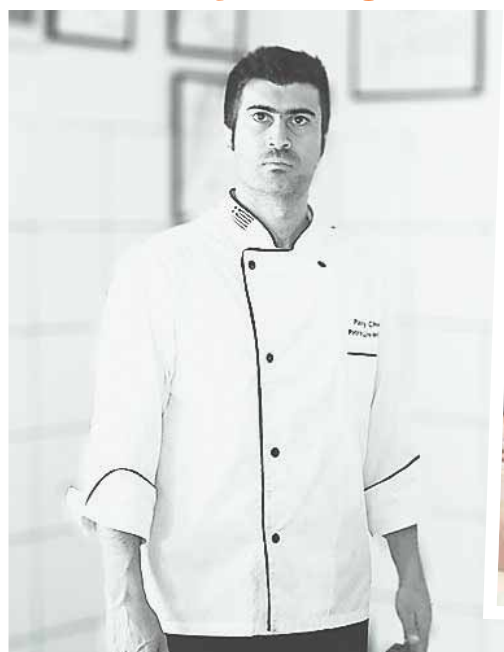
**Το «Τώρα μου μιλάει» είναι ένα κομμάτι που ακούγεται ακόμα. Τι το κάνει διαχρονικό;**

Είναι ένα απλό τραγούδι που αγαπήθηκε πολύ από όλους, μικρούς και μεγάλους. Αυτοί οι μικροί τώρα μεγάλωσαν και το κουβαλάνε μαζί τους. Τους θυμίζει σχολικά χρόνια, πρώτες διακοπές με φίλους, τον πρώτο έρωτα. Ταυτόχρονα, βγήκε σε μια περίοδο που η Ελλάδα δεν είχε ιδέα για το τι πρόκειται να της συμβεί στο μέλλον και υπήρχε μια ανεμελιά και όρεξη για διασκέδαση. Αυτά όλα κουβαλάει το «DNA» του τραγουδιού. Να προσθέσω φυσικά το πηγαίο ταλέντο του δημιουργού του, του Ανδρέα Μηνιάτση. Αισθάνομαι πολύ τυχερή με όλα όσα εισέπραξα από αυτό το τραγούδι. Είναι συγκινητικό και σπάνιο.





# Πέτρος Λειβαδαρός



## Δημιουργεί τα κέικ των ονείρων σας στο «Petranart wedding cakes» στη Σαντορίνη...

«Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε ένα κέικ που  
θα σας μείνει αξέχαστο για την ιδιαίτερή σας στιγμή...»



**Ο** Πέτρος Λειβαδαρός είναι ιδιοκτήτης του ζαχαροπλαστικού-αρτοποιείου στο Μεγαλοχώρι της Σαντορίνης. Η επιτυχία του Πέτρου ήρθε γρήγορα, λόγω της ατρόμητης στάσης του, της άκρως θετικής νοοτροπίας και του πάθους να πραγματοποιήσει τα όνειρά σας!



ΤΟΥ  
**Αναστάσιου Ε.  
Δαφνή**

Καθώς η επιχείρηση μεγάλωσε, συγκέντρωσε μια ομάδα από εξαιρετικά ταλαντούχους καλλιτέχνες.

Από το 1981, ο Πέτρος δημιουργεί γαμήλια κέικ που ξεπέρασαν τις προσδοκίες όλων. Είτε δημιουργεί μια τούρτα για γάμο ή για γενέθλια ή και ακόμα για μια αποφοίτηση, επιλέγει πάντα να εντυπωσιάζει με το αποτέλεσμα...

Η αποστολή του είναι να δημιουργήσει τα πιο εκλεκτά κέικ στον κόσμο. Η έμπνευσή του προέρχεται από παντού: τέχνη, μόδα, ύφασμα, έπιπλα, αρχιτεκτονική, τοπία, επιστήμη, μουσική και ιστορία.

Καθώς η επιχείρηση μεγάλωσε, συγκέντρωσε μια ομάδα από εξαιρετικά ταλαντούχους καλλιτέχνες.

Από το 1981, ο Πέτρος δημιουργεί γαμήλια κέικ που ξεπέρασαν τις προσδοκίες όλων.

Πάνω απ' όλα, προέρχεται από κάθε έναν από τους απίστευτους πελάτες του. «Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε ένα κέικ που θα σας μείνει αξέχαστο για την ιδιαίτερή σας στιγμή...», μας αναφέρει χαρακτηριστικά. «Κάθε κέικ που δημιουργούμε είναι ένα εντελώς πρωτότυπο κομμάτι βρώσιμης τέχνης...».

### Κεφάλαιο: Γαμήλιες τούρτες...

Η τούρτα σε ένα γάμο είναι αναμφισβήτητο ένα στοιχείο που πρέπει να είναι τέλει! Σύμφωνα με την παράδοση, συμβολίζει τις γλυκές στιγμές του ζευγαριού, καλή τύχη και γονιμότητα.

Η επιλογή του κέικ για το γάμο μπορεί να είναι μια διασκεδαστική και ταυτόχρονα δύσκολη επιλογή, έτσι λοιπόν ο Πέτρος είναι εκεί για να σας βοηθήσει να βρείτε αυτό που ταιριάζει απόλυτα στο γούστο σας. Αρχικά θα συζητήσετε για την εκδήλωσή σας και τις ιδέες σας, μέσα από αυτήν την κουβέντα ο Πέτρος θα καταλάβει τι θέλετε και θα σας το ετοιμάσει.

Γευστικά και με γούστο υπερκαλύπτουν τις γευστικές σας προσδοκίες. Αγνά υλικά, έμπειρο προσωπικό, αλλά πάνω απ' όλα αγάπη για αυτό που δημιουργούν τα «Petranart wedding cakes», θα σας μείνουν αξέχαστα είτε είστε καλεσμένος είτε πελάτης.



# Ελληνικός τουρισμός



Ο υπουργός Επικρατείας, Αλέκος Φλαμπουράρης, επισήμανε ότι πολύ σύντομα θα έχει υπογραφεί το πρακτικό αξιολόγησης για τον ανάδοχο του διαγωνισμού που θα αφορά το νέο ειδικό χωροταξικό πλαίσιο για τον τουρισμό

## Ασφάλεια και σταθερότητα, τα συστατικά της ανάπτυξης

**Σ**τον παράγοντα της ασφάλειας και της σταθερότητας ως βασικά συστατικά στοιχεία ανάπτυξης του τουριστικού προϊόντος στάθηκε ο υπουργός Επικρατείας Αλέκος Φλαμπουράρης, από το βήμα του 16ου Συνεδρίου του Συνδέσμου Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (ΣΕΤΕ) με θέμα: «Ελληνικός Τουρισμός: Ανάπτυξη και Βιωσιμότητα. Για την οικονομία, την κοινωνία, το περιβάλλον».

Όπως είπε, στη σημερινή εναρκτήρια ομιλία του συνεδρίου, που αύριο ουσιαστικά ξεδιπλώνεται η θεματολογία του, η Ελλάδα και οι πολιτικές που έχει εφαρμόσει την καθιστούν μια ασφαλή χώρα. "Έχουμε καταφέρει με μια πολυδιάστατη εξωτερική πολιτική να γίνουμε πόλος σταθερότητας σ' όλη την περιοχή και να αποκτήσουμε σταθερές σχέσεις φιλίας και συνεργασίας με τις περισσότερες χώρες της Βαλκανικής, της Μέσης Ανατολής και τις μεγάλες οικονομικές δυνάμεις ΗΠΑ, Ρωσία, Κίνα.

Ταυτόχρονα η διαχείριση με όσο το δυνατό καλύτερο κι ανθρώπινο τρόπο του προσφυγικού-μεταναστευτικού ζητήματος, παρόλα τα προβλήματα και σε αντίθεση με τις όλο και αυξανόμενες ξενοφοβικές φωνές στην Ευρώπη.

Αποδεικνύεται ότι μπορούμε να προσφέρουμε φιλόξενα σε χιλιάδες κατατρεγμένους ανθρώπους και εκατομμύρια επισκέπτες, χωρίς να ανταλλάξουμε την παραδοσιακή Ελληνική φιλοξενία με την εμπορευματοποιημένη τουριστική προώθηση.

Αυτές οι πολιτικές καθιστούν τη χώρα μας ένα ασφαλή τουριστικό προορισμό για εκατομμύρια ανθρώπους από όλο τον κόσμο", είπε ο κ. Φλαμπουράρης.

Τι συζητήθηκε στο συνέδριο του ΣΕΤΕ με τίτλο «Ελληνικός Τουρισμός: Ανάπτυξη και Βιωσιμότητα. Για την οικονομία, την κοινωνία, το περιβάλλον»

### Οικονομική ανάκαμψη

Εκτενή αναφορά έκανε ο υπουργός Επικρατείας για την κατάσταση της ελληνικής οικονομίας σημειώνοντας ότι αυτή ανακάμπει και έκανε λόγο για μια διαπίστωση που δεν είναι «success story» όπως το 2014, αλλά ομολογείται και από τους θεσμούς στην Ευρώπη και την Αμερική. Την ίδια στιγμή ωστόσο σημείωσε ότι αυτή η ανάκαμψη θα δώσει ιδιαίτερη χαρά αν περάσει στο ανθρώπινο δυναμικό και κυρίως στα κατώτερα και μικρομεσαία στρώματα, στους εργαζόμενους και συνταξιούχους, σε όλους αυτούς, άντρες και γυναίκες, νέους και νέες, που πλήρωσαν ακριβά, τα τελευταία επτά χρόνια, την κρίση, όπως είπε. Στην καθ' εαυτή τουριστική ατζέντα ο κ. Φλαμπουράρης επισήμανε ότι πολύ σύντομα θα έχει υπογραφεί

το πρακτικό αξιολόγησης για τον ανάδοχο του διαγωνισμού που θα αφορά το νέο ειδικό χωροταξικό πλαίσιο για τον τουρισμό, που θα πρέπει να αντιμετωπίζει εκτός των άλλων ιδιαίτερα τη δημιουργία και διατήρηση ευημερούντων κοινωνικών, οικονομικών και οικολογικών συστημάτων. Το νέο θεσμικό πλαίσιο, όπως είπε, θα υλοποιηθεί από τα δύο συναρμόδια υπουργεία (τουρισμού και περιβάλλοντος) και ο ΣΕΤΕ θα αποτελέσει έναν προνομιακό εταίρο στον εν λόγω σχεδιασμό. Για το οξύ ζήτημα του τέλους διακυτέρευσης, επεσήμανε ότι η κυβέρνηση προσπαθεί να βρει λύση που να συνδυάζει τις υποχρεώσεις της χώρας και τη μικρότερη δυνατή επιβάρυνση των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, ώστε να συμβάλει στην αύξηση του τουρισμού κι όχι στη μείωσή του. Τέλος ο κ. Φλαμπουράρης στάθηκε και στην ολοκλήρωση του νομοσχεδίου που θα αφορά το σύνολο της Τουριστικής Νομοθεσίας, για την κάλυψη κενών, λειτουργικών και αρμοδιοτήτων σε υπηρεσιακούς τομείς και δομές και τον εκσυγχρονισμό της.





Η νέα έκθεση του ΟΟΣΑ  
έχει τίτλο  
«Πρόληψη της ανάπτυξης  
ανισοτήτων με την  
αύξηση της ηλικίας»

# Η φτώχεια «χτυπάει» την τρίτη ηλικία

**Ο**ι νέες γενιές θα έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες να αντιμετωπίσουν εντεινόμενες ανισότητες σε πιο προχωρημένη ηλικία, σε σύγκριση με τους σημερινούς συνταξιούχους, προειδοποιεί μια έκθεση του ΟΟΣΑ που δόθηκε πριν από μερικές ημέρες στη δημοσιότητα.

Στην έκθεση αυτή, που τιτλοφορείται "Πρόληψη της ανάπτυξης ανισοτήτων με την αύξηση της ηλικίας", ο ΟΟΣΑ υπογραμμίζει ότι οι αυριανοί ηλικιωμένοι θα ζουν περισσότερα χρόνια αλληλά ταυτόχρονα μπορεί να βιώνουν περιόδους ανεργίας και χαμηλούς μισθούς "αν και ορισμένοι θα έχουν σταθερή και καλά αμειβόμενη καριέρα". Εκείνοι που γεννήθηκαν από τη δεκαετία του 1960 και μετά, "θα βιώνουν τη γήρανση με τρόπο ριζικά διαφορετικό" από τις προηγούμενες γενιές εξαιτίας "της επιμήκυνσης της διάρκειας της ζωής, της μίκρυνσης του πυρήνα της οικογένειας, του χάσματος των ανισοτήτων καθ' όλη τη διάρκεια της ενεργούς ζωής τους και των μεταρρυθμίσεων που έχουν μειώσει τις συντάξεις". "Ορισμένες ομάδες αντιμετωπίζουν αυξημένο κίνδυνο φτώχειας στα γεράματά τους", υπογραμμίζει η έκθεση.

Το 1980, στη ζώνη των χωρών του ΟΟΣΑ σε κάθε 100 οικονομικά ενεργά άτομα αντι-

στοιχούσαν 20 ηλικιωμένοι άνω των 65 ετών, κατά μέσο όρο. Ο αριθμός αυτός έφτασε τους 28 το 2015 και μέχρι το 2050 αναμένεται σχεδόν να διπλασιαστεί, στους 53.

## Ανισότητες παντού

Οι ανισότητες στους τομείς της εκπαίδευσης, της υγείας, την απασχόλησης και του εισοδήματος αρχίζουν να συσσωρεύονται πολύ νωρίς και έχουν συνέπειες στο προσδόκιμο ζωής και στο επίπεδο του εισοδήματος. Κατόπιν προστίθενται οι ανισότητες που σχετίζονται με το φύλο: στις χώρες του ΟΟΣΑ οι γυναίκες άνω των 65 ετών λαμβάνουν σύνταξη που είναι, σε ετήσια βάση, κατά 27% μικρότερη σε σύγκριση με εκείνη των ανδρών. Κατά συνέπεια, ο κίνδυνος φτώχειας στην τρίτη ηλικία είναι πιο αυξημένος για τις γυναίκες. Ο ΟΟΣΑ προτείνει να αντιμετωπιστούν οι ανισότητες πριν αρχίσουν να συσσωρεύονται: να αποκτήσουν καλύτερη πρόσβαση στην ποιοτική εκπαίδευση τα παιδιά, να βοηθηθούν οι νέοι να μπουν στην αγορά εργασίας, να αυξηθούν οι δαπάνες υγείας για την πρόληψη.

Τσιμπάει...

Ηλεκτρονική εφημερίδα από τη Θεσσαλονίκη για όλον τον κόσμο

Karfitsa.gr

press@karfitsa.gr

Karfitsa.gr

Γράφουν: Ν. Καραμανλής • Μ. Καραπαναγιωτίδου • Β. Μάστορας • Β. Στολάκης • Αρ. Κουτσιούκης • Ελ. Καραβασιλή • Λ. Ζαβλιάρης



# Insider

## Πρόταση των τραπεζών ήταν!

Ποια παρέμβαση της κυβέρνησης και «ηοιπά φύκια με μεταξωτές κορδέλες», η εξαίρεση από τους πλειστηριασμούς των ακινήτων αξίας έως 300.000 ευρώ; Από ό,τι φαίνεται, οι διοικήσεις των τραπεζών ήταν αυτές που το αιτήθηκαν, φοβούμενες την κατακόρυφη πτώση στις τιμές, που θα πλήξει τις αξίες των ενεχυρών στα βιβλία τους και θα οδηγήσει σε πρόσθετες προβλέψεις, απομειώσεις και ζημιές.

Φανταστείτε να μην υπήρχαν τα έκτακτα κέρδη, ελέω της αναδιάρθρωσης των δανειακών της υποχρεώσεων... Μπορεί η ANEK να «βεγλώσει» την καθαρή της θέση, ωστόσο εξακολουθεί να παραμένει αρνητική στα 10 εκατ. ευρώ, από -12 εκατ. ευρώ που ήταν μέχρι πρότινος. Και κάτι ακόμα, ποιοι οι λόγοι της ξαφνικής παραίτησης του ανεξάρτητου μη εκτελεστικού μέλους του διοικητικού της συμβουλίου κ. Δάλλια; Κατόπιν απαίτησης της πιστώτριας τράπεζας, λόγω διαφωνίας με κάποιες αποφάσεις των υπολοίπων, φοβούμενος τυχόν ευθύνες;

## Καλύπτουν τα νώτα τους...

Καλύπτουν τα νώτα τους οι ορκωτοί ελεγκτές της συγχώνευσης διά απορροφήσεως της Ελβιά από τη Χαλκίδα; Και το ρωτάμε γιατί, σύμφωνα με τους ίδιους, η εκτίμησή τους παρέχει περιορισμένη διασφάλιση, ενώ ο προσδιορισμός των φορολογικών υποχρεώσεων βασίζεται σε υποκειμενικές κρίσεις για συναλλαγές ή συμβάσεις που επιδέχονται ερμηνεία με βάση πολύπλοκες διατάξεις, οι οποίες υπόκεινται σε μεταβολές και ως εκ τούτου το αποτέλεσμα ενός ελέγχου στο μέλλον δύναται να διαφέρει.

## Για την εύνοια των insiders να υποθέσουμε;

Από τη στιγμή που οι λειτουργικές ταμειακές ανάγκες της EXAE ήταν 21 εκατ. ευρώ, γιατί η διοίκησή της επέλεξε να «μοιράσει» μερίσματα και επιστροφές κεφαλαίου, ποσού της τάξης των 24,2 εκατ. ευρώ, με αποτέλεσμα να υποχωρήσουν τα ταμειακά της διαθέσιμα;

Αλλοδαποί όλοι οι σύμβουλοι της Πειραιώς, για την πώληση των σερβικών δραστηριοτήτων της στην Direktna Banka... Για του λόγου το αληθές, η BNP Paribas ενήργησε ως χρηματοοικονομικός σύμβουλος, ενώ ως νομικοί οι δικηγορικές εταιρείες Clifford Chance και Andric Law Office.

## Ποιος ελέγχει τους ελεγκτές;

Αληθεύει ότι η εκ των υστέρων πραγματογνωμοσύνη για τη μη οικονομική ζημία από την αγορά των δομημένων ομολόγων στο ασφαλιστικό ταμείο των δημοσιογράφων διενεργήθηκε από τον γενικό διευθυντή του Οργανισμού Διαχείρισης Δημοσίου Χρέους; Πρόκειται για φυσικό πρόσωπο που προσφέρει κατ' επάγγελμα υπηρεσίες παροχής χρηματοοικονομικών συμβουλών ή του ζητήθηκε ειδικά σε αυτή την υπόθεση, λόγω των ειδικών γνώσεών του;

Μια και το τίμημα δεν έχει ανακοινωθεί, ούτε σε επίπεδο συνολικής αξίας ούτε αν θα είναι σε μετρητά ή/και σε άλλου είδους περιουσιακά ή/και άμα τη αναλήψει υποχρεώσεων κ.λπ... Με τι είδους διαδικασίες, κατόπιν εισηγήσεων ποιων ανεξάρτητων πραγματογνωμόνων και σύμφωνα με ποιες κοινά αποδεκτές μεθοδολογίες, το διοικητικό συμβούλιο της Ιασώ General έκρινε ικανοποιητική την προσφορά της θυγατρικής της CVC, Capital Partners, για την πώληση του 97,2% του μετοχικού της κεφαλαίου; Πόσο περισσότερο δε, όταν η συμφωνία θα έχει λάβει ακόμη και την έγκριση της γενικής συνέλευσης των μετόχων της.

Από περίεργο έως ύποπτο... Τι και αν η διαγωνιστική διαδικασία για την πώληση του 66% του ΔΕΣΦΑ βρίσκεται σε τελικό στάδιο, εντούτοις οι ανεξάρτητες αποτιμήσεις από τους βασικούς του μετόχους δεν έχουν ακόμα ολοκληρωθεί, με αποτέλεσμα να μην έχει τεθεί «κάτω πήχης» σχετικά με το αποδεκτό ύψος του τιμήματος.

Χρήματα των επενδυτών του ή και ίδια του ομίλου της Schrodgers; Το ερώτημά μας έχει να κάνει με την άνοδο της έμμεσης συμμετοχής της, πάνω του 5% του μετοχικού κεφαλαίου του ΟΤΕ, καθώς και στα αντίστοιχα δικαιώματα ψήφου που κατέχει.

Να εικάσουμε ότι οι νέοι «εκλεκτοί» της διοίκησης της ΕΥΑΘ είναι και φίλοι προσκείμενοι στη συγκυβέρνηση; Μια και η δημόσια επιχείρηση δεν έχει άλλα σοβαρότερα θέματα να ασχοληθεί, είτε να προχωρήσει «ακάθεκτη» σε σταδιακή αντικατάσταση των «ανεπιθύμητων» από το διοικητικό της συμβούλιο και την επιτροπή ελέγχου.

Να ποιοι ευθύνονται για τα νέα κριτήρια στο κοινωνικό τιμολόγιο, που θα θέσουν εκτός αρκετούς πρώην δικαιούχους ασθενών ομάδων... Ο πρόεδρος της ΠΑΕ ξεκαθάρισε πώς τα όρια των νέων κληματικών έχουν αφαιρεθεί στο αρμόδιο υπουργείο Ενέργειας.

### «Και κερατάδες και δαρμένοι;»

Γιατί η διοίκηση του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων δεν συμπεριέλαβε στο πρόγραμμα επιβράβευσης των συνεπών της δανειοληπτών και εκείνους των οποίων οι συμβάσεις έχουν μεταβιβαστεί «ετοιθετικά» σε fund;





## Πού θα βρείτε δωρεάν WI-FI στο «νησί των ανέμων»;

Ο Δήμος Μυκόνου παρέχει, δωρεάν ασύρματη ευρυζωνική πρόσβαση στο διαδίκτυο σε όλους τους πολίτες και επισκέπτες του νησιού, μέσω της υλοποίησης οχτώ (8) σημείων ασύρματης πρόσβασης – WiFi HotSpots σε επιλεγμένες περιοχές υψηλής επισκεψιμότητας στην Χώρα της Μυκόνου και στην πλατεία της Άνω Μεράς.

### Τι υπηρεσίες παρέχονται:

Μέσω των σημείων ασύρματης πρόσβασης WiFi – HotSpots παρέχεται δωρεάν η δυνατότητα προς τους χρήστες του δικτύου, μεταξύ άλλων, να συνδεόμαστε στο διαδίκτυο με υψηλές ταχύτητες για να πραγματοποιήσουν στο διαδικτυακό παγκόσμιο ιστό (internet), να ελέγξουν τα email τους, να χρησιμοποιήσουν εφαρμογές κοινωνικής δικτύωσης. Δηλαδή ό,τι έχουν συνηθίσει από τον υπολογιστή στο σπίτι, το γραφείο ή το κινητό τους! Για την καλοκαιρινή περίοδο, η ορθολογική χρήση του ασύρματου δικτύου από τους χρήστες ως προς τη διάρκεια σύνδεσης πρέπει να είναι ρεελογισμένη, για την ισότιμη ικανοποίηση των αναγκών του μεγάλου όγκου τουριστών και επισκεπτών του νησιού.



### Τι χρειάζεστε για να συνδεθείτε:

Θα χρειαστείτε μια συσκευή που να σας επιτρέπει να συνδεθείτε ασύρματα και να έχετε πρόσβαση στο διαδίκτυο όπως: Φορητό υπολογιστή ή κινητά τηλέφωνα (smartphones) και tablets τελευταίας τεχνολογίας που να υποστηρίζουν την λειτουργία WLAN 802.11 b/g/n και να συνδεθείτε στο FreeMunicipal WiFi

### Περιοχές κάλυψης και σημεία εγκατάστασης του δικτύου:

Στη 1η φάση της λειτουργίας του δικτύου επιλέχθηκαν τέσσερις (4) περιοχές κάλυψης που αποτελούνται από οχτώ (8) σημεία δωρεάν ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης.

Ειδικότερα:

Ζώνη 1 – Χώρα Μυκόνου – Παλιό Λιμάνι: 4 σημεία ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 2 – Περιοχή Αλευκάνδρας – Μύλων: 2 σημεία ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 3 – Φάμπρικα / ΚΤΕΛ: 1 σημείο ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 4 – Άνω Μερά: 1 σημείο ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης στο Κοινοτικό Κατάστημα

### Μελλοντική ανάπτυξη/ χρήση του δικτύου:

Με δεδομένο τον αναμενόμενο υψηλό αριθμό δυνητικών χρηστών, ιδίως τους καλοκαιρινούς μήνες, σχεδιάζεται η περαιτέρω ενίσχυση του δικτύου με περισσότερα σημεία ασύρματης πρόσβασης, καθώς και η εξυπηρέτηση του δικτύου από συνδέσεις μεγαλύτερης χωρητικότητας.

Έτσι θα παρέχεται η δυνατότητα απρόσκοπτης σύνδεσης σε όλο και μεγαλύτερο αριθμό χρηστών, ιδίως σε περιοχές/σημεία ιδιαίτερου τουριστικού ενδιαφέροντος και μεγάλου όγκου επισκεπτών.

Αναστάσιος Ε. Δαφνής

## MY MYKONOS app

### Η εφαρμογή που τα έχει όλα!



Η Μύκονος είναι ένα καταπληκτικό νησί με πολλά πράγματα να ανακαλύψετε, αλλά συχνά οι επισκέπτες δεν γνωρίζουν ούτε τα μισά από αυτό που έχει να προσφέρει. Η εφαρμογή αυτή «mymykonosapp» τα έχει όλα. Είτε έχετε μία μέρα είτε μία εβδομάδα, οι ειδικοί έχουν εξερευνήσει σχεδόν κάθε σημείο του νησιού για να φέρουν όλες τις δραστηριότητες και τα γεγονότα σωστά στα χέρια σας. Με την εφαρμογή MyMykonos, ανακαλύψτε τι συμβαίνει τώρα ή κάντε σχέδια για αργότερα με τον μοναδικό αλγόριθμο που

δημιουργεί +45 εκδηλώσεις και δραστηριότητες όλη την ημέρα και τη νύχτα. Δεν θα χάσετε το ρυθμό της μουσικής και της δράσης. Κάνετε τη Μύκονο σας δική σας.

## Τα πάντα για τη Μύκονο

### Χρήσιμα Τηλέφωνα

Τηλεφωνικός κωδικός περιοχής Μυκόνου: 22890

Αστυνομικό Τμήμα: 22890 22716

Τουριστική Αστυνομία: 22890 22482

Λιμεναρχείο: 22890 22218

Κέντρο Υγείας: 22890 23998 - 23994

Δήμος Μυκόνου: 22890 22201 - 23988

Δημοτικό διαμέρισμα Άνω Μεράς: 22890 71261 - 72200

Κέντρο εξυπηρέτησης πολιτών (Κ.Ε.Π.): 22890 28621

Τηλεπικοινωνιακό κέντρο (Ο.Τ.Ε.): 22890 22499

Ταχυδρομείο (ΕΛ.ΤΑ.): 22890 22238

Γραφείο ΚΤΕΛ: 22890 23360

Τηλεφωνικό Κέντρο Σωματείου ΤΑΞΙ: 22890 23700 - 22400

Ένωση Ξενοδόχων Μυκόνου: 22890 24760 - 24540

Σωματείο Ενοικιαζόμενων Καταλυμάτων: 22890 24860 26860

Ολυμπιακή Αεροπορία: 22890 22490 - 22495

Αρχαιολογικό Μουσείο Μυκόνου: 22890 22325

Αρχαιολογικό Μουσείο Δήλου: 22890 22259

Λαογραφική Συλλογή Μυκόνου: 22890 22591

Ναυτικό Μουσείο Αιγαίου: 22890 22700

### Φαρμακεία

ΔΑΚΤΥΛΙΔΗ Μ. ΚΑΛΛΙΟΠΗ Αγίου Αρτεμίου 57, Νιοχώρι

Τηλ: (+30) 22890 24188

ΘΕΟΧΑΡΗΣ Π. ΙΩΑΝΝΗΣ Ματθαίου Ανδρόνικου 31, Ματογιάνια

Τηλ: (+30) 22890 23770

ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ Δ. ΚΙΜΩΝ Νέος περιφερειακός – Βουγιή

Τηλ: (+30) 22890 23250

ΚΟΥΣΑΘΑΝΑΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μητροπόλεως 10, Άγ. Ευθύμιος

Τηλ: (+30) 22890 23151

ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗ Κ. ΑΝΝΑ Αργύραινα (Κέντρο Υγείας)

Τηλ: (+30) 22890 23800

ΡΟΥΣΣΗ Γ. ΑΛΚΗΣΙΣ Πλατεία Άνω Μεράς

Τηλ: (+30) 22890 71112

ΓΑΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΕΥΤΥΧΙΑ Ορνός

Τηλ: (+30) 22890 25154-25163

ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ Α. ΧΡΗΣΤΟΣ Δραφάκι Μυκόνου

Τηλ: (+30) 22890 23900

ΒΑΡΔΗ ΒΑΣ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Γλάστρος (έναντι Μαρινόπουλου)

Τηλ: (+30) 22890 77359

### ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ



ΑΝΕΣΗ  
ΑΤΕΛΙΕ  
ΓΗΠΕΔΟ  
ΕΚΛΑΜΨΗ  
ΕΡΜΑΡΙ  
ΕΡΥΘΡΩΠΟΣ  
ΕΥΣΤΑΘΗΣ  
ΚΑΝΕΛΑ  
ΚΙΝΗΜΑ  
ΜΑΡΤΙΝΙ  
ΜΗΧΑΝΟΡΡΑΦΟΣ  
ΝΟΘΩΣ  
ΝΤΟΜΠΡΟΣ  
ΡΑΝΙΔΑ  
ΣΠΟΔΟΣ  
ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟΣ  
ΣΤΙΓΜΗ  
ΦΟΥΝΤΟΥΚΙ  
ΧΛΩΡΟΚΛΑΔΟ



## Οι μέρες αυτές ταράζουν τα φαινομενικά ήρεμα νερά, βάζοντας τέλος σε ό,τι επιβιώνει με λάθος τρόπο

Από την

**Αλεξάνδρα Καρτά**



www.facebook.com/alexandra.karta  
astro.karta19@gmail.com  
Τηλ.: 695 5240 480

### ΚΡΙΟΣ



Αυτές τις μέρες θα πρέπει να περιμένετε ξαφνικά γεγονότα που σίγουρα δεν θα είστε καν υποψιασμένοι για ό,τι θα επακολουθήσει. Ευνοούνται στην αρχή της εβδομάδας συζητήσεις που αφορούν οικονομικά θέματα και δικαστικές υποθέσεις.

### ΖΥΓΟΣ



Η Νέα Σελήνη στο δικό σας ζώδιο θα σας φέρει αντιμέτωπους με γεγονότα μη προβλέψιμα. Βέβαια έχετε μάθει στις ανατροπές και στις ανεξέλεγκτες καταστάσεις με τον πλανήτη του απρόβλεπτου, τον Ουρανό, που σας «φλερτάρει» από το καλοκαίρι του 2010.

### ΤΑΥΡΟΣ



Βρίσκεστε σε μία φαινομενικά ήρεμη περίοδο, που κρύβει αρκετές εκπλήξεις προς το τέλος της εβδομάδας. Η Νέα Σελήνη στον Ζυγό σας κάνει ανήσυχους και γεμάτους αμφιβολίες. Αφήστε τις μέρες να κυλήσουν, κρατώντας την αυτοκυριαρχία σας.

### ΣΚΟΡΠΙΟΣ



Είναι αλήθεια ότι πολλές σκέψεις θα έρθουν και θα φωλιάσουν στο μυαλό σας. Οι περισσότερες από αυτές θα γίνουν πράξεις, που δυστυχώς θα σας βάλουν σε μπελάδες. Βρείτε τις ισορροπίες σας μετά το Σαββατοκύριακο και έχετε εμπιστοσύνη στις συμβουλές καλών φίλων.

### ΔΙΔΥΜΟΙ



Αυτές οι μέρες θα σας βρουν λίγο απροετοίμαστους σε ό,τι αφορά τις σχέσεις σας με τους άλλους. Ξαφνικά γεγονότα θα σας χτυπήσουν το καμπανάκι σε ό,τι αφορά γεγονότα και προθέσεις που δεν έχετε διαχειριστεί σωστά κατά το παρελθόν. Τώρα ήρθε η στιγμή να διορθώσετε τα κακώς κείμενα.

### ΤΟΞΟΤΗΣ



Η εβδομάδα ξεκινά με χαρούμενη διάθεση και ίσως να λάβετε πολύ καλά νέα που θα σας ανεβάσουν την ψυχολογία. Στο μέσον της εβδομάδας θα βρεθείτε σε αμηχανία, όταν θα συμβούν ξαφνικά γεγονότα και θα ανατρέψουν τα σχέδιά σας και την ομαλή καθημερινότητά σας.

### ΚΑΡΚΙΝΟΣ



Ένταση και ανασφάλειες σας φέρνει η Νέα Σελήνη στο ζώδιο του Ζυγού. Ίσως θα πρέπει να είστε περισσότερο υποψιασμένοι για πολύπλοκες οικογενειακές υποθέσεις που δεν σας επιτρέπουν να νιώθετε ηρεμία. Προσέξτε ένα πρόβλημα με την υγεία σας.

### ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ



Αυτήν την εβδομάδα –αν και δεν ταιριάζει με τη γενική φιλοσοφία που έχετε για τη ζωή– θα βρείτε διεξόδους για να απαλλαγείτε από ό,τι θεωρήσετε εχθρικό απέναντι στα κεκτημένα σας. Ένα νέο ξεκίνημα στα επαγγελματικά ίσως να είναι πιο επαναστατικό από τα δικά σας δεδομένα.

### ΛΕΩΝ



Βρίσκεστε σε ένα κομβικό σημείο, όπου θα πρέπει να πάρετε αποφάσεις πριν τα πράγματα φύγουν από τον δικό σας έλεγχο. Θα υπάρξουν βέβαια πολύ καλές οικονομικές ευκαιρίες κυρίως την Τρίτη και την Τετάρτη, μετά από συμφωνίες ή συναντήσεις που θα κάνετε.

### ΥΔΡΟΧΟΟΣ



Βρίσκεστε σε μία πολύ ανατρεπτική περίοδο γεμάτη από συναισθηματικές και επαγγελματικές αναζητήσεις. Αν και δεν το προκαλείτε, παραμένετε συνεχώς εκτεθειμένοι απέναντι στους άλλους, με λόγια και πράξεις. Οι μέρες αυτές βασίζονται πάνω στη γρήγορη σκέψη και την αμεσότητα.

### ΠΑΡΘΕΝΟΣ



Οι μέρες αυτές θα σας δώσουν ένα σημαντικό μήνυμα που θα αφορά την οικονομική σας κατάσταση και τοποθέτηση. Η Νέα Σελήνη σας φέρνει μία αναρχία σε οικονομικά θέματα, όχι απαραίτητα με αρνητικό τρόπο, αλλά αυτό θα σας κάνει λίγο απρόσεκτους στις συναλλαγές σας.

### ΙΧΘΥΕΣ



Αν και οι ανατροπές θα έχουν την τιμητική τους κυρίως την Τετάρτη, στην αρχή της εβδομάδας να περιμένετε επιτυχημένη επικοινωνία και ακόμη περισσότερη επαγγελματική άνοδο. Η παραφωνία είναι η οικονομική σας ανασφάλεια, που θα σας δημιουργεί και συναισθηματικούς τριγμούς.



ΑΤΤΙΚΗ

ΚΟΛΩΝΑΚΙ-  
ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ-HILTON

|                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| Bar 56               | Πλουτάρχου 56                    |
| Bistrot le Mignot    | Χάρτος 39B                       |
| CHEF AND THE DOG     | Λουκιανού 19                     |
| Chez Michel          | Πανεπιστημίου 25                 |
| Cinco                | Σκουφά 52                        |
| Circus               | Ναβαρίνου 11                     |
| Colonaki Tops        | Πατρ. Ιωακείμ 1                  |
| DA CAPO              | Τσακάλωφ 1                       |
| Ippopotamos          | Δελφών 3B                        |
| Jazz in Jazz         | Δεινοκράτους 4                   |
| La Esquina           | Χάρτος 43                        |
| Le Charme de PIT     | Μηλιώνη 1                        |
| Luxus Cocktail Bar   | Βαλτετσίου 27                    |
| M8                   | Μηλιώνη 8                        |
| Malconi's            | Πατρ. Ιωακείμ 43 & Πλουτάρχου 27 |
| Mantzarou 3          | Μαντζάρου 3                      |
| Mayor                | Φιλικής Εταιρείας 19-20          |
| Milos                | Βασ.Σοφίας 46                    |
| Minnie the Moocher   | Τσακάλωφ 6                       |
| Nice n Easy          | Ομήρου 60 & Σκουφά               |
| Nikkei               | Λεβέντη 3                        |
| Orizontes Lycabettus | Λόφος Λυκαβηττού                 |
| Οικείο               | Πλουτάρχου 15                    |
| Paplou               | Πατρ. Ιωακείμ 45 & Πλουτάρχου    |
| Passepartout         | Σκουφά 47-49                     |
| Paul                 | Πανεπιστημίου 10                 |
| Rock N Roll          | Φιλικής Εταιρείας 1              |
| Rue de Marseille     | Μασσαλίας 11                     |
| Sam                  | Τσακάλωφ 30                      |
| Scala Vinoteca       | Σίνα 50 & Αναγνωστοπούλου        |
| Skoufaki             | Σκουφά 47-49                     |
| T5                   | Τσακάλωφ 5                       |
| Zonar's              | Βουκουρεστίου 9                  |
| Διώνυσος Zonar's     | Ροβέρτου Γκάλλι 43               |

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΠΕΙΡΑΪΚΗ -  
ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| Belle Amie                      | Αγγέλου Μεταξά 11 & Βούλγαρη |
| Beluga                          | 2ας Μεραρχίας 8-10           |
| Blow                            | 1δης 6                       |
| Cartēn                          | Ακτή Κουμουνδούρου           |
| Charlotte                       | Ακτή Κουμουνδούρου 38        |
| Che Cocina y Barra Sudamericana | Καραϊσκού 151                |
| Chez M                          | Υψηλάντου 176                |
| Darling                         | Δραγάτη 8                    |
| Gazi College                    | Λεωφ. Γρ. Λαμπράκη           |
| Istioploikos                    | Ακτή Μικρολίμανου            |
| L'Arte                          | Αγίου Αλεξάνδρου 45          |
| Lola's                          | 2ας Μεραρχίας 14             |
| Monte Carlo                     | Ακτή Κουντουριώτου 453       |
| Paleo                           | Πολυδεύκους 39               |
| Pirée Lab 71                    | Κάστωρος 78                  |
| Pisina                          | Ακτή Θεμιστοκλέους 25        |
| Senses                          | Ακτή Θεμιστοκλέους 340       |
| Tony Bonanno                    | Βασ. Παύλου 61 & 63          |
| Zuccherino                      | Πρωτέως & Σειρήνων 48        |
| Βασιλιανός                      | Αιτωλικού 72                 |
| Βόσπορος                        | Ακτή Κουμουνδούρου 20        |
| Δον Κιχώτης                     | Αθ.Παπαναστασίου 68          |
| ΔΟΥΡΑΜΠΕΗΣ                      | Δηλαβέρη 29                  |
| Καταφύγιο                       | Ακτή Κουμουνδούρου 4         |

ΨΥΧΙΚΟ

|              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| Gaspar       | Δημ. Βασιλείου & Λυκούργου  |
| Albion       | Ομήρου 6                    |
| Ράμνα        | Δημ. Βασιλείου 14           |
| Tier et Tout | Δημητρίου Βασιλείου 10      |
| Dandy        | Σολωμού 2                   |
| Sotton       | Σολωμού 4                   |
| Lulu's       | Σολωμού 1 & Λ. Κηφισίας     |
| Παλιά Αγορά  | Κεχαγιά 26 & Ρενιέρη        |
| Kudu         | 25ης Μαρτίου 22             |
| Hachiko      | Λ. Κηφισίας 304             |
| El Jiron     | Δημ. Βασιλείου & Γλαύκου 14 |
| Διόσκουροι   | Δημ. Βασιλείου 16           |
| Ombra        | Λυκούργου 2                 |
| Portes       | Λ. Κηφισίας 242             |
| Golden Cup   | 25ης Μαρτίου 30             |

ΑΛΙΜΟΣ-ΦΑΛΗΡΟ-ΓΛΥΦΑΔΑ  
-ΒΟΥΛΑ-ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ  
-ΒΑΡΚΙΖΑ

|                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| ARK                        | Γρ. Λαμπράκη 2                   |
| Akanthus                   | Λεωφόρος Ποσειδώνος              |
| Balux                      | Λεωφόρος Ποσειδώνος 58           |
| Baron                      | Ζησιμόπουλου 14                  |
| Casanova da Giovanni       | Άρεως 2                          |
| Cruiser                    | Φλοίσβος, Π. Φάληρο              |
| Dames                      | Λεωφ. Δημάρχου Αγγέλου Μεταξά 52 |
| Due Cavalieri              | Μαρίνα Φλοίσβου                  |
| En Plo                     | Λεωφόρος Ποσειδώνος 4            |
| Island                     | 27ο χλμ Λ. Αθηνών-Σουνίου        |
| Kitchen Bar                | Λεωφόρος Ποσειδώνος 3            |
| Living                     | Ζησιμόπουλου 10                  |
| Moorings                   | Μαρίνα Βουλιαγμένης              |
| Mosaiko                    | Λαοδίκης 30                      |
| Nalu                       | Λεωφ. Ποσειδώνος                 |
| Notos                      | Λεωφόρος Κων/νου Καραμανλή 12    |
| Opus                       | Ιωάννου Μεταξά 48 & Πανδώρας 9   |
| Paul                       | Κύπρου 68                        |
| Penarrubia Lounge          | Λεωφόρος Ποσειδώνος 10           |
| PERE UBU                   | Κύπρου 74                        |
| Premier                    | Αριστοτέλους 39                  |
| Rey Pablo                  | Βασιλέως Παύλου 89               |
| Rubirosa                   | Λεωφ. Ποσειδώνος 83B             |
| Rumors                     | Λεωφόρος Ποσειδώνος 17           |
| Skipper's                  | Μαρίνα Αλίου                     |
| Sloop                      | Αγίου Παντελεήμονος 17           |
| Soletto                    | Λαοδίκης 33                      |
| Su Casa                    | Πλ. Νυμφών                       |
| Varkiza Resort             | Ακτή Βάρκιζας                    |
| Vive Mar                   | Λεωφόρος Κων/νου Καραμανλή 18    |
| Ιθάκη                      | Απόλλωνος 28                     |
| Λασιόθι                    | Ηλίου & Ουρανού                  |
| Μύθος                      | Αγίου Νικολάου 10                |
| Holy Spirit                | Λαοδίκης 41                      |
| Mare Marina                | Μαρίνα Φλοίσβου                  |
| Enoteca da Salvatore       | Ζησιμοπούλου 7                   |
| BEEROCK                    | Πλ. Νυμφών 1                     |
| The Burger Joint           | Πλ. Νυμφών 1                     |
| Waffle House               | Λεωφόρος Ποσειδώνος 17           |
| Ναυτικός Όμιλος Καθαμακίου | Λεωφ. Ποσειδώνος 32              |

ΜΥΚΟΝΟΣ

BARS/ BEACH BARS/  
RESTAURANTS/ART

Aegean Luxury Services, Aegean Ultrasonic Cleaner, Afroditi beach resort, Aglio e Ooglio, Agyra Bar, Alegro, Almyra, Amnesia, Aroma, Art Basel Mykonos, Art Tattoo Family, Audio Art, Beautyworld, Blu Blu Lunge, Boni, BUDDHA BAR BEACH, Caprice of Mykonos, Cavo Paradiso, Cavo Tagoo, Celebrities Bar - Destijl bar, Chronis, Contact, Così, D' Angelo, Damask, Day Cruise Marine, Delaros, Delos Dolphins, Deras, Diamonds & Co, Drakoulis Meat, Elia, Arte & Mare Elia Suites, Elia Water Sports, Europ-Car, Express Mykonou, Fabrica, Familia, First One, Flora, Flora's wine, Ftelia, Guzel, Gyalos Cruises, Jackie O, Kadena, Kalua, Lamed, La Chic, La Notte, Liasti, Lontis, Megas, Monarch, Mykonian Hygeia, Mykonos Bar, Mykonos Tv, Mylos - Library, Nammos, Nemo, Nice n Easy Mykonos, Notorious, Obs, Olive Oil, Panachrome, Panormos, Paradise Lounce, Paraga, Pasaji Mykonos, PhoenixMykonos, Photo Express, Principote Panormos, Queen of Mykonos, Rakkan Mykonos, Remezzo, Revithis, Roca Cookery, Rosisteria, Royal Myconian Resort Thalasso Spa, Santana, Scorpios Mykonos, Semeli Bar, Showroom, Skandinavian Bar, Smiles, Solymar, Sotris, Space Club, Spilia, Spyral, Super Paradise, Thalmi Bar, Thalassa, The Workshop, Thioni, Toy Room Club, Tropicana

HOTELS/RESORTS

A Hotel Mykonos, Anax Resort & Spa, Archipelagos Hotel, Bill & Co Suites and Lounge, Boheme Hotel, Corfos Hotel, De.Light Boutique Hotel, Despotiko Hotel Mykonos, Greco Philia | Hotel Boutique, Harmony Boutique Hotel, Ibisus Boutique Hotel, Kivotos Mykonos, La Residence Mykonos Hotel Suites, Leonis Summer Houses, Lithos by Spyros & Flora, Myconian Avaton Resort, Myconian Utopia Relais & Chateaux Resort, Myconian Villa Collection, Mykonos Accomodation Center, Mykonos Ammos Hotel, Mykonos Bay Hotel, Mykonos Essence Hotel, Mykonos Grand Hotel & Resort, Mykonos Princess Hotel, Mykonos Princess Hotel, Palladium Boutique Hotel, Petasos Beach Hotel & Spa, Rocabella Mykonos Art Hotel & SPA, Saint John Hotel Villas & Spa, San Marco Luxury Hotel & Villas, Sunrise Hotel and Suites, Tharroe of Mykonos Hotel, Tharroe of Mykonos Hotel



# My-Mykonos.gr

powered by backstage24.gr

Η καρδιά  
της Μυκόνου  
χτυπάει στο...

## My-Mykonos.gr

Όλες οι ειδήσεις από την **ελληνική και διεθνή showbiz**  
είναι στο My-Mykonos.gr

Καθημερινή ενημέρωση, οδηγοί πόλης, tips για τη μόδα, την ομορφιά,  
το σεξ, τους διάσημους, τις δίαιτες.

Το My-Mykonos.gr καλύπτει ό,τι πιο νέο και σημαντικό στην κοινωνία, την  
πόλη, τις τέχνες και τη διασκέδαση - με έναν διαφορετικό τρόπο. Χωρίς  
φόβο αλλά με πολύ πάθος, προσφέρει ενημέρωση για όλα τα events.



**είναι free**  
και αρέσει πολύ!

**MY Mykonos**  
FREE PRESS

Καλημέρα,  
Μύκονος!

Goodmorning, Mykonos!

Το κρυφό  
ζεύγος  
και η καλλονή  
με την  
μπούργκα!

Διακοπές στη Δύλο  
για την πριγκίπισσα Αλβέρτα

«Κατεβάστε»  
τώρα τις σελίδες  
της free press εφημερίδας  
**My Mykonos**  
με όλα τα  
τελευταία νέα

Keep Calm and Enjoy...



DELOS



**The best attractions**  
**for your... eyes only**



# Guided tour

Mykonos, in addition to its lifestyle profile, has attractions that you should not miss. "My Mykonos" suggests 6 places that you should definitely visit if you come to the island of the winds

**Archaeological Museum of Mykonos:** The archaeological museum is located in the town of Mykonos, near the port. It has a unique collection of sculptures, ceramics and jewelry that came from excavations in Mykonos, Delos and Rhenia. Some of them date back to the Geometric period and touch up to the 6th century BC. The museum is famous for its renowned collection of vases, especially the 17th century vase, depicting the Trojan Horse.

**Rural Museum - Voni Anemomilos - House of Lena:** The rural museum is outdoors and is located in Epano Milli. You can see threshing machines, a well, an oven and any kind of object used in the production of agricultural products. 'Voni' is a great example of a 16th-century windmill and is preserved in great condition. 'Lena's House' is an authentic 19th-century house, located near the three wells. The decoration is of the era and the furniture is antique. You can visit them from April to October, 4am-8pm, every day.

**Windmills:** From the 16th century windmills are a trademark of Mykonos. They are located south of the country and overlook to the sea. They were built to exploit the winds and hence the wind energy of the island, which is strategically located in the Aegean Sea. After the industrialization, the value of the windmills began to decline and today there are only 7, which however continue to stand out with their blue color.

**Paraportiani:** The church at Paraportiani, along with the windmills, is a trademark of Mykonos. It is located near the entrance of the main harbor and is one of the most famous local architectural monuments. In fact, it's not one but 5 small churches, four of them on the ground and the fifth and oldest one level above.

**Delos:** Delos is a small island of outstanding archaeological importance, located 2 kilometers west of Mykonos. The access is very easy by boat and day trips are constantly organized. It is the most important panhellenic holy place, since according to mythology it is the birthplace of two gods, Apollo and Artemis. The habitation of the island dates back to the 3rd century BC and its history is long. It was proclaimed independent in 314 BC, but was re-occupied by the Romans, who installed it as a very important port and therefore flourished economically in the coming years. The excavations began in 1873 and in 1990 Delos was included in the UNESCO World Heritage Site because of the religious importance it had throughout its history. The buildings were majestic and the temples unique.

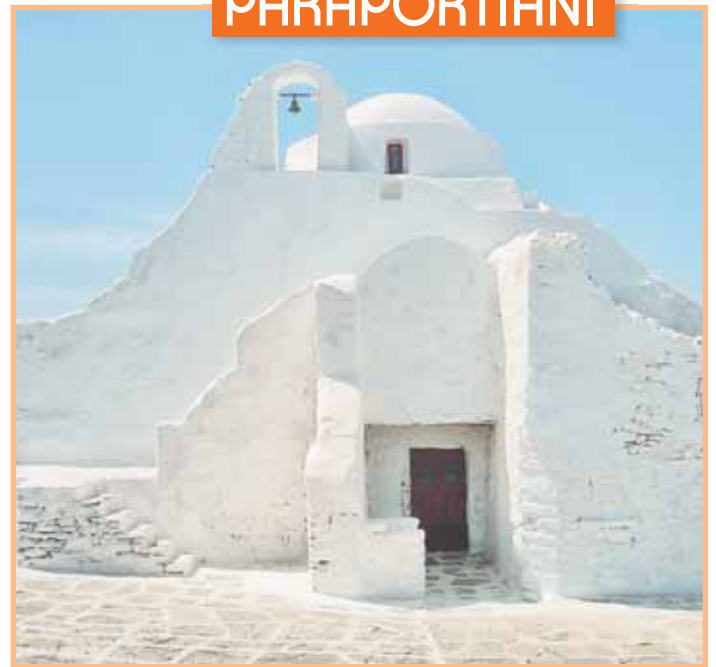
**Aegean Maritime Museum:** Located in the city center, close to Tria Pigadia is unique for someone interested in naval tradition. In the maritime museum are models from rowing boats, traveling boats and all kinds of craft, from the pre-Minoan era until the 19th century. There is also a collection of coins and gravures in which naval representations are depicted.

Anastasios E. Dafnis

## RURAL MUSEUM



## PARAPORTIANI



## AEGEAN MARITIME MUSEUM



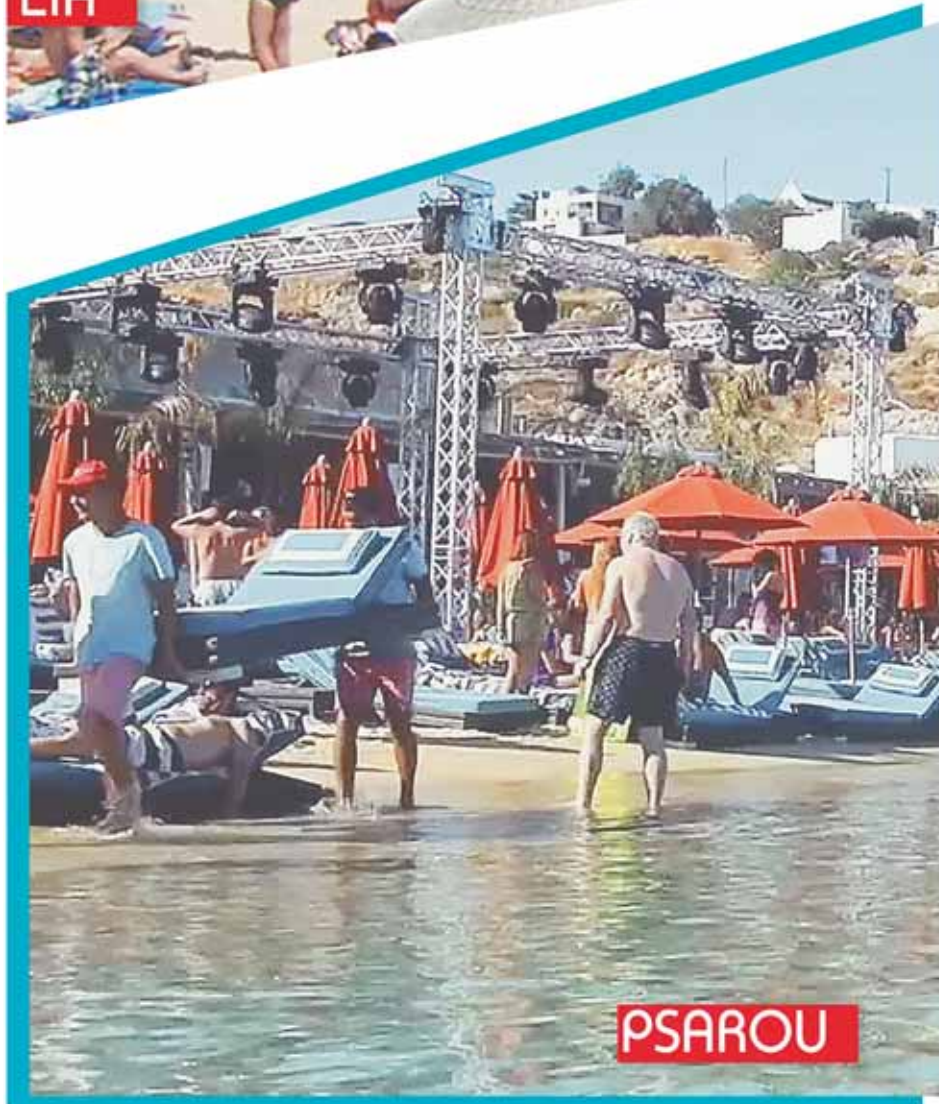
## ARCHAEOLOGICAL MUSEUM



# Beaches



LIA



PSAROU

**Ornos:** A sheltered beach with a small fishermen's port that is ideal for the anchorage of yachts. It, also, has a diving school. One of the most crowded and family - friendly beaches on the island. From the beach of Ornos, tourist boats sail for the other well-known southern beaches of Mykonos (as well as Platis-Gialos), while in the same bay there is a fishing-boats port and a secure anchorage.

**"Super Paradise" or Plintri:** The most famous beach on the island. Great attraction for the young visitors but not only them since besides its blue waters, the beach is a meeting point for all the island's visitors. The beach is fully organized and the water sports enthusiasts will surely be satisfied.

**Agios Ioannis (Saint John):** The beach has a privileged view over Delos, the cape of Aleomandra and the canal between Mykonos and Delos. A sandy coast with clear blue waters suitable for those who prefer peace and relaxation while swimming. On the left edge of the sandy beach is the old chapel of Agios Stefanos. The quiet environment and clear waters makes it an ideal choice for those who seek relaxation.

**Kalafatis:** Fun, relaxation, water sports and good food, this beach combine everything. Main feature of the beach are the trees that offer natural shade and coolness to the swimmers.

**Agia Anna:** A small beach with fine sand and clear waters, ideal for those seeking quietness. Also on this beach you can enjoy scuba diving lessons or take part in underwater exploration trips for beginners and advanced level divers.

**Kalo Livadi:** A very popular beach located in the southern part of the island, crystal clear waters and a dreamlike view of the Aegean Sea. Fully organized and lively, if you love fun and good beach-service Kalo Livadi will satisfy you completely.

**Kapari:** A small beautiful beach for those seeking tranquility and relaxation. Fine sand; incredibly clear blue waters and the best view to the





The beaches are the most important of Mykonos' most famous tourist assets, which make it stand out among all the Aegean islands. Particularly in its southern part, the picturesque bays with the beautiful sandy beaches follow one another

islet of Delos, so you can enjoy the unique sunset. Be careful of the path to the beach; you can get there by car until some point, but then you have to walk on a very downhill, steep path.

**Lia:** Deep sand, emerald waters, fully organized, ideal for those who want to enjoy a dreamy swimming combined with intense fun.

**Platis Yalos:** Perhaps the most crowded beach of Mykonos. This is a relatively large; tourist-filled sandy beach in the southern part of the island. Surrounded by hotels and fully organized. It is also the starting point of the sea link, with small boats, with the southern beaches: Paraga, Paradise, Super Paradise, Agrari and Elia.

**Ftelia:** The best beach for incredible jumps, waveriding and windsurf. The north beach at the bay of Panormos has amazing waters and sand. When you are on the west side of the beach the whole landscape looks like a lagoon especially when it's not windy.

**Psarou:** A cosmopolitan and fully organized beach with water sports. One of the most beautiful - organized beaches of the island with its characteristic fine sand and its emerald waters, constitutes the absolute choice of every visitor.



**SUPER PARADISE**





**T**he all time classic legend wants the Giants, which Hercules killed in the Gigantomachy, buried under the imposing rocky formations of Mykonos. Its name appears to mean the "stone pile" or "stony place". But according to a later tradition, the island is connected with the hero Mykonos, the son of the king of Delos. Kares and Phoenicians were the first inhabitants of Mykonos, but the Ionians settled and dominated here around 1000 BC. It is reported that there were two cities on the island, that Dates and Artaphernes were staying here in 490 BC and the "rumor" that the island was rather poor. The gods mainly worshiped here was Dionysus, Demeter, Zeus, Apollo, Poseidon and Hercules.

The Roman conquerors gave their place to the Byzantines, who in the 7th century built on the island defenses against the Arab pirates, and kept their domination of Mykonos until the 12th century.

After the sad outcome of the Fourth Crusade in 1204, the island was granted to Andrew and Jeremiah Gyzi.

In 1292 it was plundered by the Catalans and left again in direct control of the Venetians. After that, it has been, together with Tinos, a united Venetian territory.

During the Venetian domination, it is destroyed by Barbarossa, Admiral of Suleiman the Magnificent.

On the Ottomans, the island is under the jurisdiction of the captain of the Ottoman fleet, Kapoudan-Pasha, and almost self-governed by the system of that time, having "Voevodas" and Commissioners striving to keep equal distances between Turks and Venetians.

The population of Mykonos, which the early days generally ranged between 2000 and 5000 souls, was strengthened by Naxos, Folegandros, Sikinos, Kimolos and others from Crete or the neighboring islands until the late 18th - early 19th century, after famines and epidemics, consequences of frequent wars. The island was an important refueling station for foreign merchant ships.

The Mykonians, at the same time, gradually engaged successfully in shipping and trade, having previously tested in piracy. During the Revolution of 1821, the Mykonians led by Manto Mavrogenous (offspring of a powerful aristocratic family and raised in Trieste with the ideas of the Enlightenment) repelled the Turkish fleet (1822) and participated in the liberation struggle.

With the establishment of the New Greek State, Mykonos has a dynamic urban



## Mykonos: From the legend of the Giants to this day

class and petty bourgeoisie, which particularly cultivates its ties with southern Russia, Italy, France, Alexandria, Smyrna, Constantinople, and emerging Syros.

However, the full prevalence of steam technology towards the end of the 19th century, and the opening of the Corinth Canal (1904) removed its power, and many Mykonians emigrated in search of better life, some abroad (Russia until the 1st World War, then the US) and others in its new urban centers (Piraeus, Athens).

The archaeological excavations that began in 1873 at Delos, by the French Archaeological School of Athens, established the region in the consciousness of the foreign and local "elite" that had the comfort and the desire to travel to Greece.

Already, since 1930, several famous people have visited the island and discovered, along with the impressive antiquities of Delos, its own rare favors.

With the rapid growth of the tourism industry in southern Europe after the war, Mykonos assimilates fairly well the new facts and, with the hard work, the intimate "style" and the entrepreneurial perception of its people, claims one of the most enviable places in international tourism market.

## Where will you find **free WI-FI** on the island of the winds?

**The Municipality of Mykonos provides free wireless broadband internet access to all citizens and visitors of the island through the implementation of eight (8) Wireless Hotspots in selected high traffic areas in Mykonos Town and Ano Meras Square.**

### Provided services:

Hotspots - The free Wi-Fi / wireless access points, allow network users, among other things, to connect to the Internet at high speeds to browse the website of choice, check their emails, and use social networking applications.

Whatever you choose to do as you would from your devices at home, office or mobile! For the summer season, the rational use of the wireless network by users for the duration of the connection should be reasonable, in order to meet the needs of the large number of tourists and visitors on an equal basis.

### What it takes to connect:

You will need a device that allows you to connect wirelessly and access the Internet such as:

Latest laptops or smart phones and tablets to support WLAN

802.11 b / g / n and connect to FreeMunicipal WiFi

### Areas of coverage and network installation points:

In the first phase of the network operation, four (4) coverage areas were selected consisting of eight (8) free wireless access points.

### In particular:

**Zone 1 - Mykonos Town - Old Port:** 4 points of wireless internet access

**Zone 2 - Area Alefkandra - Mills:** 2 points wireless internet access

**Zone 3 - Fabrica / Bus:** 1 point wireless Internet access

**Zone 4 - Ano Mera:** 1 point of wireless Internet access to the Community Store

### Future development / use of the network:

Given the expected high number of potential users, particularly in the summer months, further networking with more wireless access points is planned, as well as the service of the network through larger capacity connections.

This will allow uninterrupted access to an increasing number of users, especially in areas / places of particular tourist interest and a large volume of visitors.





## The history of Delos

## The sacred place of the ancient times

**W**hen Leto was ready to give birth to Apollo and Artemis searched, in vain, for a place to accept her. Hera, furious with the rumors of her unfaithful husband, tried to avenge her rival in any way, and forbade all places to accept her.

Leto wandered from Thrace to Kos, until an insignificant rock that roamed in the Aegean, Delos, decided to accept the rebellious pregnant woman. According to myth, Neptune or Jupiter fixed the wandering island with diamond pillars on the seabed, and Leto patiently waited 9 days before the goddess of deliveries, Eileithyia, to help her give birth.

Hera kept Eileithyia imprisoned and needed the intervention of the gods to be able to descend to Delos and help Leto. When Eileithyia arrived, Leto got hold on a palm tree - the only tree on the island - and first gave birth to Artemis and then to Apollo. The birth of two little gods flooded the island with glow and light and Delos from an obscure and implicit, hidden island, in the center of the Cyclades, became the most sacred place of antiquity.

It was considered so sacred that in 490 BC, during the Persian Wars, the Persian General Datis did not dare to touch, although he plundered every other island in the Cyclades. In fact, he camped on the nearby island of Rinia and visited the altar of Apollo in Delos, where he burned incense of great worth and dedicated to the sanctuary of Apollo a gilded statuette of the god.

Towards the end of the Persian Wars, the Ionians decided they should establish an alliance to face future external dangers. Thus, in 478 BC "The Delian Alliance" was established. It was an association of 150 Greek cities under the patronage of Athens. The fund of the alliance was held in Delos and the regular meetings of the allies took place in Apollo's temple on the island.

### Political and economic benefit

When the alliance was transformed into Athenian hegemony and Athens began to use its allies for its personal political and economic benefit, the fund was transferred to the Acropolis of Athens in 454 BC.

The hegemonic attitude of Athens towards Delos was manifested in 427 - 426 BC. At that time, the Athenians took the decision to "purify" Delos for reasons of piety. They opened all the tombs of the island and transported all the remains and boat

gifts to the nearby Rheneia and threw them into a pit, the so-called "pond of purification". Indeed, they banned being born and dying on the island; also they transferred to Rheneia, all their pregnant women and the severely ill. Thus, the Delians became stateless, since they were neither born nor dying in Delos.

The Athenians, either by fear or by remorse, arranged the construction of a new temple of Apollo in Delos, from Pentelic marble, a work by Kallikrates, about 425-420 BC.

It is a Doric temple with six columns on a narrow side. The pediments of the temple decorated stunning statues depicting the rapture of Oreithyia, the daughter of the King of Athens Erechtheus, from Borea. In the sacred area of Delos, two temples were built in honor of Apollo. The oldest was again the work of the Athenians, the time of the Peisistratus.

It was built in the late 6th century BC of a porous stone, and housed the colossal statue of the god depicted in the form of a kouros, which held in one hand an arc and on the other the three Graces or three of the Muses.

### The only Doric pavilion in the sanctuary

The other temple, the only Doric pavilion in the sanctuary, was the work of the Delians. It began to be built in 476 BC with money from the Delian Alliance, but the work was interrupted when the fund was transferred to Athens.

The temple remained incomplete even after the independence of Delos from the Alliance in 315 BC, a date in which an attempt was made to continue the work, but never achieved. The road from the port where the pilgrims descended to the location of the three temples of Apollo was adorned with 9 (perhaps 19) marble lions, a tribute to the Naxians in Apollo: it is the famous Avenue of the Lions. This avenue was followed by the crowds of believers who came every five years to Delos, the feast that the Athenians established after the "purification" and had the same meaning and character as the Pythians in Delphi.

All the dances of the young, all the musical events and the gymnastic games ended in the "Keraton Alto", the altar of Apollo, which according to tradition was built by the god from the left horns of the goats hunted by Artemis in Kynthos, the mountain of Delos.

What remains of this divine altar today is the "relics" of an arched building around it that is supposed to protect it and perhaps guard all the light and the glow that has attributed to this place of honor the god of youth and art, Apollo.





OPEN DAILY  
FOR LUNCH AND DINNER

nesæa

FARM TO TABLE GREEK ISLAND CUISINE

BY THE NICE N EASY GROUP

AGIA ANNA BEACH | KALAFATIS | MYKONOS

T: +30 22890 72130

FOLLOW @NESAEAMYKONOS @NESAEAMYKONOS