

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΣΗΜΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

Ένα από τα καλύτερα και θαυμαστά έργα του «εθνικού σχεδιαστή», Γιάννη Γαλήτη

Γαλάζια Παναγιά της Μυκόνου

Το οδοιπορικό της «My Mykonos»
σε έναν από τους κρυμμένους θησαυρούς
του «νησιού των ανέμων»



→σελ. 14



SANTANNA

Χαλάρωση,
πολυτέλεια
και πάρτι



→σελ. 16-17



ΕΛΕΝΗ ΜΕΝΕΓΑΚΗ

Πανέτοιμη
για τη μεγάλη
πρεμιέρα

Σε φουή ρυθμούς η
εντυπωσιακή ξανθιά
και το επιτελείο της για
τη νέα σεζόν

→σελ. 9

MANIFESTO

του Νίκου Καραμανλή



Πανεπιστήμια παραδομένα στις μειοψηφίες...

Η απαξίωση, η εσωστρέφεια, η ισοπέδωση, η απορρύθμιση των ελληνικών πανεπιστημίων θα φέρουν φαρδιά πηλιά την υπογραφή των δύο υπουργών Παιδείας επί ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ. Ιδιαίτερα ο κ. Γαβρόγλου, παρότι ακαδημαϊκός και ο ίδιος, εγκλιματισμένος στις ιδεοληψίες του, έρχεται να καταργήσει ό,τι είχε απομείνει από τη μεταρρύθμιση - νόμο-πλάισιο της Άννας Διαμαντοπούλου και να παραδώσει τα ΑΕΙ στα χέρια των μειοψηφιών. Μειοψηφίες οι οποίες έχουν βάλει στο στόχαστρο - με τον πλέον ακραίο τρόπο - τον καθηγητή του Παντείου Άγγελο Συρίγο, χαρακτηρίζοντας τον «φασίστα», δίνοντας «πάτημα» σε όσους επικροτούν την ενδοπανεπιστημιακή βία και σε όσους επιδοκίμαζουν τις αναχρονιστικές πολιτικές της κυβέρνησης στην Παιδεία.

”

Το παράδειγμα του καθηγητή Συρίγου είναι μονάχα ένα από τα ελληνικά παράδοξα στον χώρο της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης

”

«Τι έγινε και φτάσαμε έως εδώ;» αναρωτήθηκε με ανάρτησή του στο Facebook ο κ. Συρίγος, ο οποίος τους τελευταίους μήνες έχει πείσει ουκ ολίγες φορές θύμα συνεχόμενων επεισοδίων βίας, επειδή τόλμησε να κάνει παρατήρηση σε νεαρό που έγραφε με σπρέι έξω από το κτίριο του πανεπιστημίου του. Και μπορεί οι αφίσες με τη φωτογραφία του και το σχόλιο «αυτός είναι ο φασίστας» να κατέβηκαν, ωστόσο, αποτελεί κοινό μυστικό ότι οι μειοψηφίες -μη διστάζοντας να χρησιμοποιή-

σουν βία- ασκούν εξουσία εντός των ΑΕΙ.

Την ίδια ώρα, το υπουργείο Παιδείας έρχεται να... διευκολύνει ακόμη περισσότερο το έργο των μειοψηφιών αυτών, καθώς με τον τελευταίο νόμο Γαβρόγλου, που ορίζει ότι για να μπει η Αστυνομία σε πανεπιστημιακό χώρο χρειάζεται άδεια πρωτανικού συμβουλίου (ενός δυσκίνητου μηχανισμού στον οποίο συμμετέχει και ένας φοιτητής), είναι προφανές ότι τα πανεπιστήμια δεν μπορούν να ελπίζουν πλέον σε κανέναν κανόνα ελέγχου και ομαλής λειτουργίας. Με απλά λόγια, από χώροι ελεύθερης διακίνησης ιδεών γίνονται -χωρίς καμία δυνατότητα παρέμβασης της ΕΛ.ΑΣ.- χώροι ελεύθερης διακίνησης ναρκωτικών, βομβών μολότοφ, παραβατικών ατόμων και γενικότερα οποιοσδήποτε θελήσει να καταχραστεί το πανεπιστημιακό άσυλο. Το πλέον ανησυχητικό είναι ότι καλλιεργείται η λογική -σε αστυνομικούς, καθηγητές και φοιτητές που δεν ανήκουν στις μειοψηφίες- του «πού να μπλέκεις τώρα;» με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Καθή σας ανάγνωση...

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: NK MEDIA GROUP ΕΠΕ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Νίκος Καραμανλής

nk@my-mykonos.gr

ΚΟΣΜΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ: Αναστάσης Ε. Δαφνής
anastasiosd@hotmail.com

ΣΥΝΤΑΞΗ ΥΛΗΣ: Κώστας Παπαδόπουλος

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Βασίλης Τζήμτσος,
Γιώργος Λαϊμός, Γιάννης Παρινός

ΑΤΕΛΙΕ: Ευτυχία Κόλβερν

PHOTO EDITOR: Ιωακείμ Σαρηνιάννης

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Γιάννης Μαρακάκης

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
Αριέτα Μουρτοπάλη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Αγάνη Κόρμπε
sales@my-mykonos.gr

MARKETING - ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ:
Διαφημιστική - Εκδοτική Μ. ΕΠΕ
jc@my-mykonos.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: IRISA Ε.Β.Ε., 20χλμ. Λαυρίου,
Θέση Καρδαίας Κορωπίου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Φειδίου 14-16, Αθήνα

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 210-36.34.330

FAX: 210-36.45.608

EMAIL: info@my-mykonos.gr

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: www.my-mykonos.gr



4 ΠΟΛΥΚΡΟΤΑ ΔΙΑΖΥΓΙΑ ΣΤΗ ΣΟΥΥΜΠΙΖ



8 ΒΡΑΔΙΝΗ ΕΞΟΔΟΣ ΣΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΔΗ



10 ΕΚΕΙ ΠΟΥ Η... ΜΑΓΕΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗ ΧΑΛΑΡΩΣΗ



18-19 Η ΞΑΝΘΙΑ ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ ΜΟΔΑ ΤΟ FOOD BLOGING



20 ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΜΕΓΑΛΩΣΑΝ...

BE
AS
YOU
ARE.



Νέο **Jeep Renegade**

1400cc • 170hp • 4x4 • 9τάχυτο

Από **19.900€**



jeep.gr

Μεικτός κύκλος: Κατανάλωση (lt/100km) από 4,6 έως 6,0 – Εκπομπές CO₂ (gr/km) από 120 έως 160

Jeep®

Τα πολύκροτα **διαζύγια** της ελληνικής showbiz

Όταν οι διάσημοι δεν μπορούν να ζήσουν «βίον ανθόσπαρτον» για πολλά χρόνια, τότε τον λόγο έχουν οι δικηγόροι τους



ΤΟΥ
Αναστάσιου Ε.
Δαφνή

Σαν βόμβα έσκασε η είδηση για τον χωρισμό της Βάσως Λασκαράκη και του Γιάννη Τσιμιτσέλη! Με αφορμή το διαζύγιο του ζεύγους αθλά, η «My Mykonos» κάνει μια αναδρομή και σας θυμίζει τα πολύκροτα διαζύγια. Πρόκειται για ζευγάρια που μας ξάφνιασαν με την απόφαση τους να τραβήξουν σε όλη μια κόκκινη γραμμή.



Ελένη Μενεγάκη - Γιάννης Λάτσιος

«Μετά από 9 χρόνια κοινής ζωής και την απόκτηση 3 ανήλικων ακόμα παιδιών, αποφασίσαμε από κοινού να προχωρήσουμε πλέον ο καθένας χωριστά ως πρόσωπα αλλά πάντα μαζί ως γονείς που μοιράζονται την αγάπη για τα παιδιά τους και την αγωνία για το μέλλον τους. Είμαστε σίγουροι ότι η απόφασή μας αυτή θα υποστηριχθεί και θα γίνει σεβαστή από όλους. Γιάννης Λάτσιος - Ελένη Μενεγάκη», με αυτή την ανακοίνωση γνωστοποιήθηκε το 2009, το διαζύγιο της δεκαετίας, που δεν είναι άλλο από αυτό της Ελένης Μενεγάκη και του Γιάννη Λάτσιου.



Νατάσα Θεοδωρίδου - Ανδρέας Φουστάνος

Η Νατάσα Θεοδωρίδου και ο Ανδρέας Φουστάνος, απασχόλησαν τα Μέσα με το διαζύγιο τους, καθώς ήταν κάτι που κανείς δε περίμενε. Το 2006 χώρισαν έχοντας όμως, την κόρη τους Ανδριάνα, η οποία θα τους ενώνει για πάντα.



Τζένη Μπαλατσινού - Πέτρος Κωστόπουλος

Ο χωρισμός της Τζένης Μπαλατσινού και του Πέτρου Κωστόπουλου, αναμφίβολα ήταν ένας από τους πιο αναπάντεχους. Το ζευγάρι υπήρξε μαζί για 20 χρόνια, εκ των οποίων τα 18 ήταν παντρεμένοι. Το 2014 μέσω μιας λιτής ανακοίνωσης στο site τους, δημοσιοποίησαν τον χωρισμό τους.

Έλλη Κοκκίνου - Παναγιώτης Βασιλειάδης

Η Έλλη Κοκκίνου και ο Παναγιώτης Βασιλειάδης, γνωρίστηκαν το 2000. Το 2007 προχώρησαν στο επόμενο βήμα και οδηγήθηκαν στην εκκλησία κάνοντας έναν εντυπωσιακό γάμο. Το 2008 έγιναν γονείς στον γιο τους, Αλέξανδρο. Το παρμύθι όμως, δεν είχε αίσιο τέλος, καθώς το 2010 αποφάσισαν να χωρίσουν. Ο χωρισμός αυτός δεν ήταν τόσο ρόδινος καθώς το πάλη ποτέ ερωτευμένο ζευγάρι οδηγήθηκε στα δικαστήρια για την κοινή τους περιουσία.



Relaxury

THE ISLAND'S NEWEST, LUXURY, MULTI-EXPERIENCE BEACH CLUB.

SANTANNA IS A NEW MULTI-EXPERIENCE BEACHFRONT RETREAT ENVIABLY LOCATED ON PARANGA BEACH. THE 100,000 SQUARE-FOOT COMPLEX CATERS TO AN INCLUSIVE, SOPHISTICATED CLIENTELE WITH A CHIC UNPRETENTIOUS ISLAND ATTITUDE AND FEATURES THE LARGEST BEACHFRONT SALTWATER POOL IN EUROPE, "VIP ISLANDS" WITH SUBTERRANEAN PRIVATE LOUNGES, A-LIST INTERNATIONAL MUSIC ACTS, TWO ORGANIC RESTAURANTS SERVING INNOVATIVE GREEK CUISINE AND A SUSHI AND RAW BAR, EXTENSIVE CRAFT COCKTAIL MENUS, EXCLUSIVE BOUTIQUES, AND MUCH MORE.



SANTANNA
MYKONOS
OVERWHELM YOUR SENSES

ORGANIC, FARM-TO-TABLE MEDITERRANEAN RESTAURANT | SUSHI AND RAW BAR | LOUNGE
BAR | EVENTS | BEACH CLUB | INTERNATIONAL DJS | SPA/SALON | LUXURY BOUTIQUES



PARANGA BEACH, MYKONOS 84600 RESERVATIONS: +30 22890 25803-6, +30 6956762847 FOLLOW US @SANTANNAAMYKONOS

Ο «Κώστας», ο «Άκης» και οι νέες συλλήψεις

Σε τρία σημεία εστιάζονται οι έρευνες της ΕΛ.ΑΣ. για την απαγωγή του Μιχάλη Λεμπιδάκη: α) Εάν υπήρχε εσωτερική πληροφορόρηση, β) εάν εμπλέκονται ποινικοί κρατούμενοι και γ) πόσα άτομα ακόμη εμπλέκονται

«Οι απαγωγείς έμεναν πιστοί στο πλάνο που είχε τεθεί και στις οικονομικές επιδόσεις που είχαν προαποφασισθεί, στην επίτευξη των οποίων ήταν διατεθειμένοι να φτάσουν με οιοδήποτε κόστος ως προς τη ζωή και την υγεία του Μιχάλη Λεμπιδάκη».

Το συγκεκριμένο απόσπασμα, από το διαβιβαστικό της Ασφάλειας Ηρακλείου, δείχνει ότι οι απαγωγείς του Μιχάλη Λεμπιδάκη ήταν αποφασισμένοι ακόμη και να σκοτώσουν τον 53χρονο επιχειρηματία, σε περίπτωση που δεν ικανοποιούνταν από την οικογένειά του οι οικονομικές απαιτήσεις τους. Την ίδια ώρα, παρά τις επίσημες αναφορές ότι δεν υπήρχε εσωτερική πληροφορόρηση και ότι δεν πρόκειται να έχουμε νέες συλλήψεις, στοιχεία από την ογκώδη δικογραφία (σ.σ. σχεδόν 90 σελίδες) που έχει συνταχθεί δείχνουν ακριβώς το αντίθετο. Σύμφωνα με αυτά, προκύπτει πως οι δράστες γνώριζαν με απόλυτη ακρίβεια τις κινήσεις του 53χρονου Κρητικού επιχειρηματία τις ημέρες πριν από την απαγωγή, ενώ φαίνεται να τον παρακολουθούσαν περίπου έναν μήνα πριν θέσουν σε εφαρμογή το σχέδιό τους στις 30 Μαρτίου.

«Τα μέλη της εγκληματικής οργάνωσης αποδεδειγμένα είχαν πλήρη γνώση ως προς το ταξίδι που πραγματοποιήσε ο Λεμπιδάκης στο εξωτερικό και το χρονικό διάστημα παραμονής του εκεί, έως και τον ακριβή χρόνο επιστροφής του», αναφέρεται στο κείμενο της δικογραφίας. Σύμφωνα με πληροφορίες, οι δράστες της απαγωγής γνώριζαν για το ταξίδι του στη Γερμανία, ενώ κατά την επιστροφή του στο αεροδρόμιο «Ελ. Βενιζέλος» άτομο της σπείρας τον περίμενε και ενημέρωσε για τις κινήσεις του κ. Λεμπιδάκη τους συνεργούς του στην Κρήτη. Αξίζει να σημειώσουμε ότι αρχικά περίμεναν πως ο 53χρονος επιχειρηματίας των «Πλαστικών Κρήτης» θα έμενε για ένα 24ωρο στην Αθήνα, εντούτοις προτίμησε να περιμένει στο αεροδρόμιο την πρώτη πτήση για Ηράκλειο, όπου και επιβιβάστηκε. Ένα ακόμη στοιχείο που δείχνει ότι στην ομάδα υπήρχε συνεργός ή συνεργοί από την Αθήνα είναι ότι τρία από τα sms εστάλησαν στην οικογένεια από τη νοτιοανατολική Αττική!

Ανοίγουν στόματα

Την ίδια ώρα, στην προανακριτική διαδικασία, οι σκληροί – και αποφασισμένοι ακόμη και να σκοτώσουν – δράστες της απαγωγής έχουν μετατραπεί σε απόλυτα συνεργάσιμους και λαλίστατους κρατούμενους. Οι περισσότεροι έχουν παραδεχθεί την εμπλοκή τους, ωστόσο κανείς δεν αποδέχεται ότι είχε ηγετικό ρόλο, ενώ ισχυρίζονται ότι ενεπλάκησαν στην υπόθεση το τελευταίο χρονικό διάστημα. Ταυτόχρονα, ο ένας «καρφώνει» τον άλλον, ενώ ο 43χρονος Κ.Μ. (ιδιοκτήτης της μάντρας ανταλλακτικών Ι.Χ. αυτοκινήτων όπου κρατούνταν το τελευταίο διάστημα ο Λεμπιδάκης) φέρεται



να έχει μιλήσει –χωρίς να κατονομάσει– για δύο ακόμη εμπλεκόμενους στην υπόθεση: έναν «Κώστα» κι έναν «Άκη» (σ.σ. το όνομα «Άκης» το αναφέρει στην κατάθεσή του και ο επιχειρηματίας)! Πληροφορίες αναφέρουν πως είναι πολύ πιθανό τις επόμενες ημέρες να υπάρξει ένας νέος κύκλος συλλήψεων –και στην Αττική–, καθώς σιγά-σιγά τα στόματα ανοίγουν και προκύπτουν συνεχώς νέα στοιχεία. Αξίζει να σημειώσουμε ότι σε μεταγενέστερο χρόνο, μετά την επίσημη παρουσίαση της υπόθεσης από την ΕΛ.ΑΣ., ο εκπρόσωπος Τύπου της Αστυνομίας Θωδωρής Χρονόπουλος επιβεβαίωσε ότι αναζητούνται κι άλλα πρόσωπα με εμπλοκή στην υπόθεση, καθώς «υπήρχαν αποχωρήσεις λόγω εσωτερικών ερίδων». «Είμαι αισιόδοξος ότι θα υπάρχουν επιπλέον συλλήψεις. Τα στοιχεία μας οδηγούν σε αυτά τα συμπεράσματα», ανέφερε χαρακτηριστικά ο κ. Χρονόπουλος, προσθέτοντας ότι αυτή η αίσθηση επικρατεί και στην ομάδα της Αστυνομίας που έχει αναλάβει την περαιτέρω εξήγηση της απαγωγής. Μάλιστα, άφησε ανοιχτό το ενδεχόμενο εμπλοκής και ποινικών κρατουμένων.

Κώστας Παπαδόπουλος

Οι 186 ημέρες ομηρίας του Μιχάλη Λεμπιδάκη «Μου έδιναν Ζάναξ, υπέγραφα με αίμα»

«Μία ανατριχιαστική υπόθεση με ευτυχώς ευχάριστο τέλος». Κάπως έτσι περιγράφει στο «My Mykonos» την απαγωγή του Μιχάλη Λεμπιδάκη ανώτερος αξιωματικός της Αστυνομίας. Στις δέκα σελίδες της πρώτης κατάθεσης που έδωσε στην Ασφάλεια Ηρακλείου, αλλά και σε αυτές ενός ημερολογίου που κρατούσε τις 186 ημέρες της απαγωγής του, ξεδιπλώνεται η απίστευτη περιπέτεια που έζησε ο 53χρονος επιχειρηματίας. Υπογραφή με αίμα: «Εβλεπα τηλεόραση και μερικές φορές μού έφερναν εφημερίδες, από τις οποίες έμαθα ότι ζητούσαν από την οικογένειά μου, για την απελευθέρωσή μου, 100 εκατομμύρια ευρώ. Μιλώντας με τα άτομα που με πρόσεχαν, προσπάθησα να τους εξηγήσω ότι δεν υπήρχαν αυτά τα χρήματα. Μάλιστα, γι' αυτό τους έγραψα και ένα σημείωμα και τους το έδωσα, που έλεγε ότι η χρηματική δυνατότητα της οικογένειάς μου στην καταβολή λύτρων ήταν λιγότερο από 10 εκατομμύρια. Όμως εκείνοι επέμεναν ότι είχαν πληροφορόρηση εκ των έσω, είτε από άτομο κοντά στην οικογένεια είτε από τον χώρο της Παγκρήτιας Τράπεζας είτε από την επιχειρήσή μας, για πακτωλό εκατομμυρίων στο εξωτερικό», εξομολογείται ο κ. Λεμπιδάκης και συνεχίζει: «Σε όλες τις επιστολές που έγραφα έπαιρναν προφυλάξεις. Δηλαδή με έβαζαν να πλένω τα χέρια μου, αποστειρώναν τον χώρο και με καθοδηγούσαν να βάζω την επιστολή σε νάιλον σακούλες. Επιπλέον με έβαλαν να τρυπήσω το δά-

χτυλό μου με καρφίτσα και να υπογράψω την επιστολή με το αίμα μου».

Το Καθάστικο: Γύρω στα μέσα Μαΐου, όταν η διαπραγμάτευση έδειχνε να έχει «παγώσει», συνέβη ένα περιστατικό, το οποίο εξιστόρησε στους αστυνομικούς ο Μιχάλης Λεμπιδάκης. «Κάποια μέρα βέβαια, στα μέσα Μαΐου, ήρθε στο σπίτι ένας άνδρας διαφορετικός από τον φροντιστή μου. Ο άνδρας αυτός ήταν μέσης ηλικίας και φορούσε και εκείνος κουκούλα και πανομοιότυπα ρούχα. Με αυτόν τον άνδρα μιλήσαμε για μία ώρα περίπου. Μιλήσαμε για την πορεία της διαπραγμάτευσης με την οικογένειά μου και μάλιστα μου είπε ότι φταίει η Αστυνομία, που δεν αφήνει να τελειώσει η διαπραγμάτευση, επηρεάζοντας την οικογένειά μου στη σύνταξη και στην αποστολή των απαντήσεων στα μηνύματα των δραστών.

Το πρεμιστικό χάπι: Όπως προκύπτει από την κατάθεση του Μιχάλη Λεμπιδάκη, οι δράστες της απαγωγής του χορηγούσαν πρεμιστικό χάπι καθημερινώς. «Στην υγεία μου είμαι καλά, μόνο είδα ότι έχω χάσει 17 κιλά περίπου. Θέλω να σας πω ότι όλο αυτόν τον καιρό δεν είδα ούτε μία μέρα το φως του ήλιου. Από τις αρχές του Απριλίου επίσης, οι απαγωγείς μου μού έδιναν ένα φάρμακο, το Ζάναξ, πρεμιστικό δηλαδή, για να μην έχω κρίσεις πανικού και άγχους. Κάθε μέρα έπαιρνα 0,5 έως 1 milligram από τα χάπια», εξομολογείται ο 53χρονος επιχειρηματίας.



Enjoy the true taste of Mykonos!

Nice n Easy Restaurant Group offers exceptional, organic, sustainably sourced Greek cuisine at any of their four popular dining venues on Mykonos. From the classic Nice n Easy Tavern in Little Venice, the new Nice n Easy Green offering an array of vegetarian and vegan options located right next door, the upscale Nesaea featuring an elevated deconstructed Greek menu, or SantAnna, a new multi-experience beachfront retreat poised to become one of the most sought-after destinations in the Mediterranean, debuting this summer. Guests

will experience contemporary Mediterranean cuisine with an emphasis on organic, farm-to-table fare, made from local, agriculturally sustainable ingredients and health conscious recipes.

Nice n Easy Tavern in Little Venice offers insta-worthy Mykonian sunsets and windmills as the backdrop, offering a classic menu of Greek inspired comfort foods and healthy options, and the new Nice-n-Easy Green bo-



asts a full menu of vegan, vegetarian and gluten-free dishes accommodating any dietary restrictions.

Nesaea is located in Kalafatis, one of the most stunning beaches on Mykonos providing magnificent views of the Aegean Sea and offers a contemporary and creative take on Greek cuisine inspired by local ingredients of the Greek islands in a upscale but relaxed modern setting.

The latest venture is SantAnna, a new multi-experience beachfront retreat enviably located on Paranga Beach. The 100,000 square-foot complex

caters to an inclusive, sophisticated clientele with a chic unpretentious island attitude and features the largest beachfront saltwater pool in Europe, "VIP Islands" with subterranean private lounges, A-List international music acts, two organic restaurants serving innovative Greek cuisine and a sushi and raw bar, extensive craft cocktail menus, exclusive boutiques, and much more.

MYKONOS

Nice n easy gluten free & nice n easy The Tavern
Alefkantra sq, Mykonos Kyclades
T: +30 2289025421
niceneasy.gr
[follow@niceneasyMykonos](https://www.instagram.com/follow@niceneasyMykonos)

Nesaea
Agia Anna beach, Mykonos Kyclades
T: +30 2289072130
niceneasy.gr
[follow@nesaeaMykonos](https://www.instagram.com/follow@nesaeaMykonos)

Santanna
Paranga Beach, Mykonos Kyclades
T: +30 6974465279
niceneasy.gr
[follow@thesantannamykonos](https://www.instagram.com/follow@thesantannamykonos)

Φαίη Σκορδά

Βραδινή έξοδος για φαγητό στο μαγαζί του Καλλίδη



Η Φαίη Σκορδά και η ομάδα του Πρωινού βρέθηκαν για φαγητό στο μαγαζί που διατηρεί ο Βασίλης Καλλίδης στην Λαχαναγορά του Ρέντη πριν λίγες μέρες. Μοναδικές στιγμές πέρασαν η Φαίη Σκορδά και η ομάδα της εκπομπής της σε πρόσφατη βραδινή τους έξοδο. Η παρουσία-

στρια του ANT1 μαζί με τους συνεργάτες της, ανάμεσά τους η Κλεοπάτρα Πατλάκη, ο Θέμης Γεωργαντάς, η Λίσα Πατέρα, ο Κώστας Τσούρος, η Σοφία Τουντούρη, η Τζένη Μελιτά, ο Άρης Καβατζίκης και άλλοι επισκέφτηκαν το μαγαζί του μάγειρα της εκπομπής Βασίλη Καλλίδη, όπου απόλαυσαν λαχταριστά φαγητά και μοναδικά cocktails. Από την έξοδο αυτή όλης της ομάδας του «Το Πρω1νό» δε θα μπορούσε να λείπει ο διευθυντής προγράμματος του σταθμού, Γιάννης Λάτσιος. Η Φαίη Σκορδά πέρασε μερικές όμορφες στιγμές με του συνεργάτες της και πόζαρε χαμογελαστή στο πλευρό τους. Ο φωτογραφικός μας φακός ήταν εκεί για να απαθανάτισει τη στιγμή της συνάντησης των συνετελεστών της πρωινής εκπομπής του ANT1.



Barack Obama

Τι συζήτησε με τον πρίγκιπα Harry για τη Meghan Markle;

Την περασμένη εβδομάδα, κυκλοφόρησαν οι φωτογραφίες του Barack Obama και του πρίγκιπα Harry στις κερκίδες των Invictus Games κάνοντας το γύρο του διαδικτύου. Το περασμένο Σάββατο, η φοιτήτρια Hayley Stover έτυχε να κάθεται δίπλα στους δύο άνδρες, καθώς παρακολουθούσαν έναν αγώνα μπάσκετ. Όπως αποκάλυψε η 18χρονη, ο Obama ρώτησε τον Harry για τη σύντροφό του Meghan Markle και εκείνος του απάντησε ότι η ηθοποιός τον είχε συνοδεύσει στον αγώνα τένις τις προηγούμενες μέρες. Στη συνέχεια, ο πρώην πρόεδρος των ΗΠΑ ρώτησε τον Harry αν της άρεσαν οι αγώνες και εκείνος απάντησε καταφατικά, χαμογελώντας, ενώ τον ρώτησε επίσης για τα γυρίσματα της σειράς Suits όπου εκείνη πρωταγωνιστεί.



Europcar

moving your way

Mykonos island

Phone: (+30) 22890 28360

Mobile: (+30) 6932750800

Email:

europcarmykonos@gmail.com

Ελένη Μενεγάκη

Επιστρέφει ανανεωμένη

Η Ελένη Μενεγάκη επιστρέφει στη μεσημεριανή ζώνη του Alpha και αυτά είναι τα νέα στιγμιότυπα από την επίσημη φωτογράφιση για την εκπομπή της. Όπως ανακοινώθηκε την περασμένη Παρασκευή, η νέα «Ελένη» κάνει πρεμιέρα την ερχόμενη Δευτέρα 9 Οκτωβρίου με ανανεωμένη ομάδα συνεργατών στο πλευρό της. Σταθερές αξίες στην ομάδα παραμένουν ο Θοδωρής Κουτσογιαννόπουλος, ο Τάσος Τεργιάκης και η Ελιάνα Χρυσικοπούλου, ενώ το νέο μέλος είναι η Νάνσυ Ζαμπέτογλου. Ακόμα, στην κουζίνα της Ελένης Μενεγάκη θα βρίσκονται ο Τζορτζ Παπακώστας και ο Πέτρος Συρίγος, ενώ τα παιχνίδια της εκπομπής αναλαμβάνουν ο Σπύρος Μαργαρίτης και ο Μάκης Πουνέντης.



Carla Bruni - Marion Cotillard

Εντυπωσιακές εμφανίσεις στο ντεφιλέ του Valentino



Με άρωμα Χόλιγουντ το ντεφιλέ του οίκου Valentino στο Παρίσι. Ο Ιταλός σχεδιαστής παρουσίασε την collection του και η Carla Bruni με την Marion Cotillard έδωσαν το «παρών» και έκλεψαν τις εντυπώσεις.

Οι δυο διάσημες κυρίες βρέθηκαν στις πρώτες θέσεις και τράβηξαν αναπόφευκτα πάνω τους τα φωτογραφικά φλάς. Το fashion event έγινε στις εγκαταστάσεις του ιστορικού Λυκείου Καρνό, στο 17ο διαμέρισμα του Παρισιού και ο ιταλικός οίκος Valentino παρουσίασε τη γυναικεία συλλογή του για την άνοιξη και το καλοκαίρι του 2018.

«Φροντίζω ώστε το συννηθισμένο να γίνει ασυνήθιστο, εξαιρετικό», δήλωσε ο καλλιτεχνικός του διευθυντής Πιερ-πάολο Πικιόλι επιβεβαιώνοντας την υπόσχεσή του για κομψότητα, η οποία χαρακτηρίζει το ντεφιλέ του.

Παρότι ο ρομαντισμός δεν λείπει ποτέ από το σύμπαν του ιταλικού οίκου μόδας, ένας νέος άνεμος αναζωογονεί τη νέα συλλογή. Ο 49χρονος Ιταλός σχεδιαστής, υπό το βλέμμα του ιδρυτή του μεγάλου οίκου μόδας που καθόταν δίπλα στη σύζυγο του πρώην Προέδρου της Γαλλίας, Carla Bruni, επέλεξε δημιουργίες που αποπνέουν μια πιο χαλαρή και спор εμφάνιση η οποία διαπνέεται από ένα φουτουριστικό πνεύμα.





REVITHIS & PARTNERS

www.mykonos-realestate.com

Buy or Rent
Properties in
Mykonos

28 years
of real estate experience
in the Greek islands



+30 22890 26066
info@mykonos-realestate.com



Nefes Spa & Bath



Εκεί που η... μαγεία συναντά τη χαλάρωση

Ένας χώρος με αέρα και αύρα ανατολής, προσαρμοσμένο στα πρότυπα ενός παγκόσμιου προορισμού

M



του
Αναστάσιου Ε.
Δαφνή

Μία νιοή διακριτικής πολυτέλειας και χαλάρωσης φυ-
σάει στο νησί της Μυκόνου. Μία νιοή με στοιχεία ανα-
τολής προσαρμοσμένα σε ένα κοσμοπολίτικο περι-
βάλλον. Εκεί που η μαγεία συναντά τη χαλάρωση, το
«Nefes Spa & Bath» ετοιμάζεται να σας χαρίσει μο-
ναδικές στιγμές ευεξίας σε σώμα και πνεύμα.

Ενας χώρος με αέρα και αύρα ανατολής, προσαρμοσμένο
στα πρότυπα ενός παγκόσμιου προορισμού και ικανό να
προσφέρει υψηλού επιπέδου υπηρεσίες προσώπου και
σώματος. Περισσότερα για τον εκπληκτικό αυτόν χώρο μας

αποκαλύπτει η ιδιοκτήτρια του, Μαρία Σιπαρά.

- Πώς αποφασίσατε να ανοίξετε αυτόν το χώρο;



«Επιτυχία είναι το χαμόγελο
του πελάτη ήταν φεύγει από τη
θεραπεία του και σε ευχαριστεί
για τις απόλυτες στιγμές
χαλάρωσης του προσέφερες»,
δηλώνει η Μαρία Σιπαρά

Η ιδέα ήρθε από την διάθεση μου να προ-
σφέρω κάτι διαφορετικό σε όλους εκεί-
νους που θέλουν να συνδυάσουν τις δια-
κοπές με την χαλάρωση. Ειδικά σε ένα νησί
που μπορεί να γίνει πολύ έντονο πιστεύω
ότι όλοι χρειάζονται λίγες στιγμές ευεξίας.

- Τι διαφορετικό προσφέρει το Nefes Spa & Bath;

Στο Nefes Spa & Bath όλες οι υπηρεσίες
είναι μοναδικές και διαφορετικές. Είτε πρό-
κειται για τις θεραπείες μασάζ που είναι εμ-
πνευσμένες από τις 5 Ηπείρους είτε για τις
θεραπείες προσώπου με τα αυστηρά πρω-
τόκολλα των εταιρειών που συνεργαζόμα-
στε, είτε για το Μαροκινό χαμμάμ πάνω στο
ζεστό μάρμαρο το Nefes Spa & Bath προ-
σφέρει υψηλής ποιότητας υπηρεσίες. Αυτό
μας κάνει διαφορετικούς!

- Πώς εξασφαλίζετε την υψηλή ποιότητα στις υπηρεσίες;

Στόχος μας είναι να ικανοποιούμε όλες τις

αισθήσεις! Αυτό το εισπράττει από την πρώτη στιγμή. Μυρωδιές από την Ανατολή, χαλαρω-
τικός φωτισμός, ήρεμη μουσική, βελούδινη αίσθηση στο σώμα και το πρόσωπο και στο τέ-
λος ένα γλύκισμα είναι το επισφράγισμα της απόλαυσης. Σε όλα αυτά ιδιαίτερη έμφαση έχει
δωθεί στην εμπειρία των θεραπειών οι οποίοι είναι απόλυτα μνημένοι στα πρωτόκολλα
όλων των θεραπειών όπως ορίζουν οι εταιρίες που συνεργαζόμαστε.

- Τι προϊόντα χρησιμοποιείτε;

Στο Nefes Spa & Bath χρησιμοποιούμε την Ελβετική Valmont με signature θεραπείες για το
πρόσωπο και την Γαλλική Cinq Mondes που εξειδικεύεται σε θεραπείες σώματος. Οι πελά-
τες μας μπορούν επίσης να αγοράσουν τα προϊόντα των εταιρειών αυτών τα οποία διατίθεται
σε πολύ επιλεγμένα spa σε όλο την κόσμο.

- Από πού ήρθε η έμπνευση του χώρου;

Ο χώρος είναι εμπνευσμένος από το κυκλαδίτικο τοπίο με λίγες πινελιές Ανατολής. Μίνιμαλ
διακόσμηση σε συνδυασμό με το ζεστό ξύλο προσφέρουν μοναδικές στιγμές ευεξίας και χα-
λάρωσης.

- Γιατί στη Μύκονο;

Η Μύκονος είναι ένα νησί που αγαπώ πάρα πολύ. Μετά από τα πολλά χρόνια που έρχομαι
έχω γνωρίσει πάρα πολύ κόσμο από το νησί και έχω αγαπήσει τον τρόπο με τον οποίο σκέ-
φονται και την φοβερή επιχειρηματικότητα τους. Εδώ δουλεύεις πάντα σκληρά χωρίς να ξε-
χωρίζεις τις καθημερινές από τα σαββατοκύριακα και η δουλειά δε σταματάει ποτέ άλλα
όπως λέει κι ένας πολύ καλός μου φίλος είναι τέλειο να δουλεύεις εκεί που οι άλλοι κάνουν
διακοπές.

- Τι σημαίνει το όνομα;

Το Nefes σημαίνει νιοή η αναπνοή οπότε το Nefes Spa & Bath είναι μια νέα νιοή στη νιοή
της Μυκόνου.

- Πώς αντιλαμβάνεστε την επιτυχία;

Επιτυχία είναι το χαμόγελο του πελάτη ήταν φεύγει από τη θεραπεία του και σε ευχαριστεί για
τις απόλυτες στιγμές χαλάρωσης του προσέφερες. Επιτυχία επίσης είναι να αισθάνεσαι ότι το
προσωπικό σου κάνει αυτή τη δουλειά με όρεξη και διάθεση και όλη ομάδα προχωράει προς
ένα κοινό στόχο: την απόλυτη ικανοποίηση του πελάτη.

- Πού βρίσκεται το Nefes Spa & Bath;

Το Nefes Spa & Bath βρίσκεται στο εμπορικό κέντρο My Mall στην περιοχή Βρύση. Είναι
ένας χώρος υψηλής αισθητικής με πολλά καταστήματα και υπηρεσίες που ικανοποιούν όλα
τα γούστα. Είμαστε ανοιχτά από τον Απρίλιο πως τον Οκτώβριο από το πρωί μέχρι το βράδυ.

«Ο αθλητισμός ενώνει και διαμορφώνει σωστούς χαρακτήρες»

Ο δήμος Μυκόνου πανέτοιμος να υποδεχτεί τους 29ους αιγαιοπελαγίτικους αγώνες Στίβου! - Το μήνυμα του Κωνσταντίνου Κουκά



Μοναδικές στιγμές ζει το νησί της Μυκόνου, που φιλοξενεί για πρώτη φορά στην ιστορία του τη σημαντική αθλητική διοργάνωση του ΣΕΓΑΣ "Αιγαιοπελαγίτικοι Αγώνες". Η υποδοχή των αθλητών και των συνοδών τους θα γίνει σε πανηγυρικό κλίμα, ενώ όλος ο κρατικός μηχανισμός της Μυκόνου βρίσκεται σε απόλυτη ετοιμότητα, υπό τον συντονισμό του Δήμου Μυκόνου, προκειμένου να διεξαχθούν οι πλέον επιτυχημένοι Αιγαιοπελαγίτικοι Αγώνες. Οι προσφάτως ανακαινισμένες αθλητικές εγκαταστάσεις του νησιού, τηρούν όλες τις προδιαγραφές που τέθηκαν από τον ΣΕΓΑΣ, προκειμένου να διασφαλίζονται η σωματική υγεία και η ακεραιότητα των επιδόσεων των αθλητών. Ο Δήμος Μυκόνου μαζί με τους συνδιοργανωτές έχει φροντίσει για την πλήρη φιλοξενία αθλητών, συνοδών, κριτών και επισήμων κατά το διήμερο των Αγώνων. Ο δήμαρχος Μυκόνου Κωνσταντίνος Κουκάς δήλωσε σχετικά με



την έναρξη των Αιγαιοπελαγίτικων Αγώνων: «Υποδεχόμαστε τους 29ους Αιγαιοπελαγίτικους Αγώνες με αίσθημα απόλυτης ευθύνης απέναντι στην ιστορία τους αθλά και προς τους ίδιους τους αθλητές. Ο αθλητισμός ενώνει και διαμορφώνει σωστούς χαρακτήρες. Για αυτό και εμείς επενδύουμε συστηματικά στις αθλητικές υποδομές της Μυκόνου τα τελευταία χρόνια, επενδύοντας ουσιαστικά στη νέα μας γενιά. Αυτοί οι αγώνες εύχομαι να είναι η αφετηρία ώστε και η Μύκονος να ενισχύσει το αθλητικό πνεύμα των κατοίκων του νησιού και τη μαζική συμμετοχή στις αθλητικές δραστηριότητες. Ευχαριστούμε πολύ τον ΣΕΓΑΣ για την αμέριστη εμπιστοσύνη και ευχόμαστε καλή επιτυχία σε όλους τους αθλητές».

Τους αγώνες διοργανώνει ο ΣΕΓΑΣ σε συνεργασία με το Υπουργείο Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής - Γενική Γραμματεία Αιγαίου, τον Δήμο Μυκόνου, την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου και την ΕΑΣ Κυκλάδων.

ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ EXPRESS ΜΥΚΟΝΟΥ



Μεταφορές:

- ξηρού φορτίου
- προϊόντων ψυγείου
- ειδικές μεταφορές
- Σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό...

ΓΡΑΦΕΙΑ:

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΜΜ. ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ

ΜΥΚΟΝΟΣ: Άνω Μέρα, Τηλ.: 22890 72208, Τηλ/Fax: 22890 71875

ΑΘΗΝΑ: Μαρκόνη 11, Τηλ.: 210 34.66.933, Τηλ/Fax: 210 34.60.129

ΚΙΝΗΤΟ: 6944 310639 **E-MAIL:** exp-myk@otenet.gr - expressmykonou@gmail.com



Συναισθηματικές εξαρτήσεις

Πώς συνδέεται η αντίδραση σε καθημερινές καταστάσεις με την ανατροφή και τα παιδικά βιώματα

Αρκετές φορές έχουμε έρθει στη ζωή μας αντιμέτωποι με διάφορα συναισθηματικά ξεσπάσματα και εκρήξεις, που μας κάνουν να αισθανόμαστε όπως όταν ήμασταν παιδιά. Πρόκειται για συναισθηματικές αντιδράσεις που μας κάνουν να αισθανόμαστε μοναξιά ή ντροπή. Τι μπορεί να συμβαίνει, όμως, ώστε να βιώνουμε μια τόσο αντιφατική συναισθηματική κατάσταση; Η συμπεριφορά απέναντι στις διάφορες καταστάσεις που καλούμαστε να αντιμετωπίσουμε στην καθημερινότητά μας σχετίζονται και με την ανατροφή, τη διαπαιδαγώγηση και τα βιώματά μας. Παρατηρούμε, π.χ., αν κάποιος έχει μεγαλώσει σε ένα περιβάλλον ως παιδί όπου ο θυμός είναι ένα συναίσθημα που πρέπει να καταπιέζεται και να μην εκφράζεται άμεσα στο ερέθισμα που τον πυροδοτεί - ώστε να μη στενοχωρήσει ή απογοητεύσει κάποιον -, ότι και ως ενήλικας ενδέχεται να συμπεριφέρεται ανάλογα. Ενας ενήλικας με αυτά τα βιώματα είναι πιθανό να συγκρατεί διαρκώς τον θυμό του, συσσωρεύοντας έτσι μεγάλη συναισθηματική φόρτιση και πίεση, οι οποίες θα τον οδηγήσουν αργότερα να εκφραστεί αναίτια, με ξεσπάσματα και εντάσεις, όσον αφορά τον χώρο, τον χρόνο και τα πρόσωπα.



**ΑΡΘΡΟ
της Σοφίας
Π. Μιχαηλοπούλου**

MSc Κλινική Ψυχοπαθολόγος -
Ψυχοθεραπεύτρια
Universite Paris VIII - St. Denis -
Vincennes, France

Τα συμπτώματα της συνεξάρτησης:

Υπερβολική διαθεσιμότητα να ικανοποιηθούν οι άλλοι.

Φυσικά και είναι σημαντικό να θέλουμε να ευχαριστήσουμε τα αγαπημένα μας πρόσωπα, αλλά δεν είναι δυνατόν να γίνει αυτοσκοπός και μοναδικός στόχος ζωής. Τα άτομα με συνεξάρτηση αισθάνονται ότι δεν έχουν επιλογή, βάζουν τους άλλους πρώτους και τον εαυτό τους τελευταίο, και έχουν άγχος και ενοχή αν αρνηθούν. Μονίμως θυσιάζονται για τους άλλους χωρίς να τους έχει ζητηθεί κάτι τέτοιο και σε τόσο υπερβολικό βαθμό που οι άλλοι τελικά εκνευρίζονται και πιέζονται, αντί να ευχαριστούνται.

Δυσκολία με τα όρια.

Οι συνεξαρτητικοί έχουν δυσκολίες στα όρια με τους άλλους - είτε επιτρέπουν να παραβιάζονται τα δικά τους είτε παραβιάζουν τα όρια των άλλων. Όπως αναφέρει η Melody, παραβιάζουν τα φυσικά όρια άτομα που, π.χ., έρχονται πολύ κοντά σωματικά και δεν αντιλαμβάνονται τη γλώσσα σώματος του άλλου, ο οποίος θέλει να απομακρυνθεί. Αντίστροφα, το άτομο που δυσκολεύεται να πει «όχι» ή να απομακρύνει τον εαυτό του από εκείνον που παραβιάζει τα όρια επίσης εμφανίζει συμπτώματα συνεξάρτησης.

Ο συνεξαρτητικός μπορεί να εμφανίσει έλλειψη ορίων στη σκέψη του. Δηλαδή, οι άλλοι να τον επηρεάζουν καθοριστικά στη διαμόρφωση απόψεων και, σε υπερβολι-

κό βαθμό, να γίνεται εύπιστος, ευάλωτος και χειραγωγήσιμος. Παρουσιάζει μια ευαισθησία και απορροφά τα αρνητικά συναισθήματα των άλλων χωρίς να αναγνωρίζει ότι έχει εμπλακεί σε αυτή την αρνητική κατάσταση που δεν είναι δική του.

Δυσκοιλία διαχωρισμού ανάγκης και επιθυμιών.

Ο συνεξαρτητικός μπορεί να αφεθεί απεριόριστα στην πιο παράξενη και εκκεντρική επιθυμία του, αλλά αποτυγχάνει να αναγνωρίσει τις βασικές ανάγκες του και να ανταποκριθεί σε αυτές.

Χαμηλή αυτοεκτίμηση.

Τα άτομα με συνεξάρτηση δεν νιώθουν θετικά για τον εαυτό τους - τον συγκρίνουν με τους άλλους και βρίσκουν ότι μειονεκτούν, θεωρούν ότι οι άλλοι δεν τους αγαπούν και δεν τους νοιάζονται.

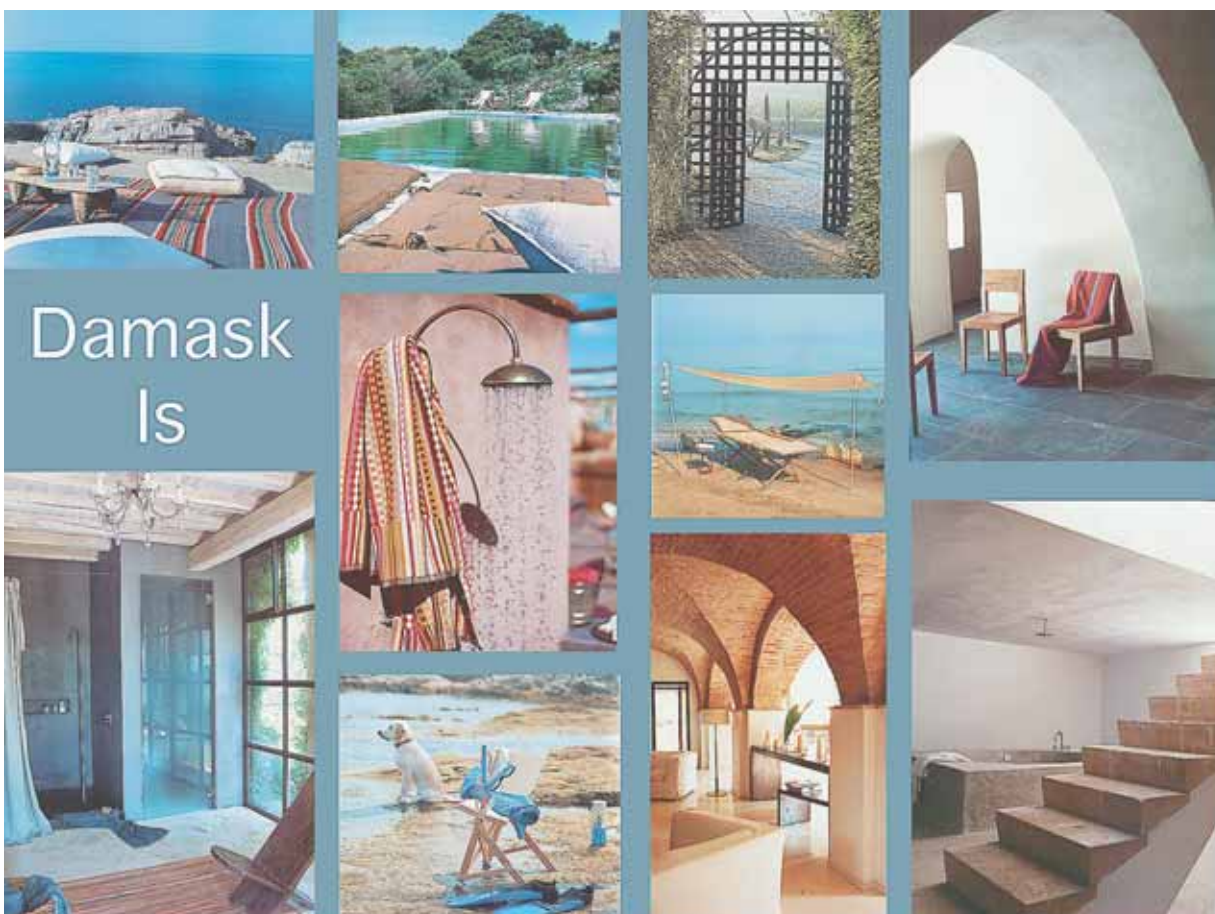
Υπερβολική φροντίδα.

Τα άτομα με συνεξάρτηση έχουν την τάση να φορτώνονται τα προβλήματα των άλλων και να τους φροντίζουν σε σημείο ακραίο. Αν μάλιστα ο άλλος δεν χρειάζεται βοήθεια και δεν τους επιτρέπει να την προσφέρουν, αισθάνονται αδικία και απόρριψη από τον άλλον.

Υπερβολικός έλεγχος και ενημέρωση.

Τα άτομα με συνεξάρτηση θέλουν να ασκούν έλεγχο στο καθετί και να επιβλέπουν τα πάντα, διότι έτσι αισθάνονται επιβεβαίωση και ασφάλεια. Η υπερβολή στην τάση τους αυτή όμως είναι δυσλειτουργική, καθώς δεν τους επιτρέπει να είναι ανοιχτοί σε νέες εμπειρίες ή να πάρουν το ρίσκο να μοιραστούν τα συναισθήματά τους ή και να ζητήσουν στήριξη και συνεργασία. Και βέβαια, το να είναι ελεγκτικοί προς τους άλλους (π.χ., να τους λένε τι πρέπει να κάνουν ή να δίνουν διαρκώς συμβουλές) είναι κουραστικό, πιεστικό και εκνευριστικό για τους γύρω τους.





Damask Is



Damask Hellas
Αθήνα

Λεωφόρος Κηφισίας 236 & Λυκούργου 1 (1ος όροφος),
Τ.Κ. 152 31 Χαλάνδρι, Τηλ. κέντρο +30 2311 821736

Damask
Μύκονος

Κλουβάς, τηλ. 22893 – 00806

Ένα από τα καλύτερα και θαυμαστά έργα του «εθνικού σχεδιαστή», Γιάννη Γαλάτη

Γαλάζια Παναγιά της Μυκόνου

Ένα κρυφός θησαυρός



Λίγα ξωκλήσια μπορούν να παρουσιάσουν μία τόσο ατημέλητη εικόνα και ταυτόχρονα να ασκούν τόσο γοητεία και τόσο έλξη στον επισκέπτη, όσο το ξωκλήσι της Γαλάζας Παναγίας στην Μύκονο (του Γιάννη Γαλάτη). Παρατηρώντας κανείς τον τρόπο που έχει κτιστεί η Γαλάζα Παναγιά και συγκρίνοντάς την με άλλα τυπικά ξωκλήσια της Μυκόνου, καταλαβαίνει ότι έχει να κάνει με ένα ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό ύφος που παρουσιάζει τις δικές του καινοτομίες στην τελική μορφή της εκκλησίας, χωρίς όμως να ξεφεύγει ούτε σπιθαμή από την παραδοσιακή Μυκονιάτικη τεχνοτροπία!

Ένα κρυφό αρχιτεκτονικό έργο τέχνης βρίσκεται στην Μύκονο στον δρόμο Άγιος Στέφανος – Φανάρι, στα... λεγόμενα Γαλατονήσια. Έχει καταπληκτική θέα στο Αιγαίο, στις Δήλες και στην Χώρα Μυκόνου προς τα νότια και στο Φανάρι και τα Χουλιάκια προς τα βόρεια! Η Γαλάζα Παναγιά όπως είναι το όνομα της εκκλησίας είναι ένα θαύμα της φύσης, η Παναγιά στα γαλάζια βρέθηκε στα μπάζα που έριχναν από την κατεδάφιση μιας παλιάς εκκλησίας και είναι μέρος τοιχογραφίας. Επίσης, βρέθηκαν και πολλά άλλα παλιά έργα. Η Γαλάζα Παναγιά είναι ίσως από τα καλύτερα έργα του εθνικού σχεδιαστή, Γιάννη Γαλάτη. Ο ίδιος πήρε την πρωτοβουλία και έκανε αυτό το εκκλησάκι προκειμένου να σώσει όπως μας είπε χαρακτηριστικά την περιοχή από ένα ακόμα ξενοδοχείο. «Ήθελα να κάνω κάτι ωραίο στο νησί και έκανα την Γαλάζα Παναγιά...» Το εκκλησάκι λειτουργεί τέλος Αυγούστου και τιμά όπως μας αναφέρει ο «λειτουργός» Γιάννης Γαλάτης όλους τους μύθους που βοήθησαν την Μύκονο να γίνει αυτό που είναι. Μια επίσκεψή σας αξίζει!

Αναστάσιος Ε. Δαφνής

Φέργκι

Δείχνει πλέον δέκα χρόνια νεότερη



Η Φέργκι χώρισε πριν από μερικούς μήνες και, από ό,τι φαίνεται, η νέα σελίδα στη ζωή της έχει ξεκινήσει και γράφεται με ωραία και καλλιγραφικά γράμματα. Φήμες τη θέλουν να είναι ξανά ερωτευμένη, ενώ πριν από λίγες ημέρες διαβάσαμε πως μάλλον «πύγισε» και στις ικανότητες ενός νυστεριού. Στο radaronline αναφέρεται πως η τραγουδίστρια δείχνει αρκετά φρέσκια και τουλάχιστον δέκα χρόνια νεότερη. Μάλιστα, ένας γνωστός πλαστικός χειρουργός της Αμερικής εξηγεί στο δημοσίευμα αυτό πως η star έχει κάνει μερικά μπότοξ και ήπιες μορφής πλαστικές επεμβάσεις στο πρόσωπο, για να αντιμετωπίσει τον χρόνο-εχθρό. Γενικά έχει χρησιμοποιήσει και ενέσιμα υλικά για να γεμίσει τις ρυτίδες! Το πρόσωπό της δείχνει ανανεωμένο, φρέσκο και απαλό, όπως ήγει ο πλαστικός χειρουργός Άντονι Γιουν.

Φιλανθρωπικό bazaar

«Second hand» με επώνυμα brands

Πραγματοποιήθηκε για πέμπτη συνεχή χρονιά το πλέον διαδεδομένο και πολυαναμενόμενο «Second Hand Brand Bazaar» στο ξενοδοχείο «President». Πάνω από 2.000 άτομα κατέκλυσαν την αίθουσα «Atlas», πραγματοποιώντας τις αγορές τους σε ρούχα επώνυμων brands, είδη σπιτιού, τσάντες, κοσμήματα και αξεσουάρ από μόλις 1 ευρώ, ανανεώνοντας έτσι με τον πιο οικονομικό και πρωτότυπο τρόπο την γκαρνταρόμπα τους. Όλα τα έσοδα διατέθηκαν για τους σκοπούς του MDA Ελλάς και του Πνευμόνιου Ιδρύματος.



Βάνα Λαβίδα (πρόεδρος MDA Hellas), Αλέξανδρος Πρίνος (χορηγός MEDIPρίνου), Ανούσκα Ραφαή

πολιτική

οικονομία

κόσμος

Life Style

media

απόψεις

υγεία

Κάνε «κλικ» στο

paraskhnio.gr

η αλήθεια πίσω από την είδηση

αθλητικά

πολιτισμός

Η αλήθεια πίσω από την είδηση

24 ώρες ενημέρωση



Χαλάρωση, πολυτέλεια, αλλά και ξέφρενα πάρτι

Ο νέος πολυχώρος στην παραλία της Παράγκας
στη νότια πλευρά της Μυκόνου άνοιξε τις πόρτες του
στο κοινό και κερδίζει τις εντυπώσεις



Tο νέο δημιούργημα των Δημήτρη Χριστοφορίδη και Χρήστου Αθανασιάδη αποτελεί έναν all day πολυχώρο διακοπών που φιλοδοξεί να γίνει σημείο αναφοράς όχι μόνο στη Μύκονο αλλά και σε όλο τον κόσμο. Στα 10.000 τετραγωνικά του μέτρα το εντυπωσιακό συγκρότημα με την κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική και τη νησιώτικη κομψότητα φιλοξενεί τη μεγαλύτερη πισίνα στην Ευρώπη με θαλασσινό νερό, πολυαπλά top – shelf bars και lounges, καμπάνες και VIP νησιά για απόλυτη prive απόλαυση. Στο χώρο βρίσκεται ένα εστιατόριο με πρωτοποριακή ελληνική –

μεσογειακή κουζίνα και ένα sushi & raw bar, καθώς και exclusive boutiques, spa & beauty salon, γυμναστήριο αθλά και ειδικά διαμορφωμένα stages όπου φιλοξενούνται γνωστοί dj's απ' όλο τον κόσμο και εγγυώνται τα πιο ξέφρενα πάρτυ του καλοκαιριού.

Το SantAnna σχεδιάστηκε από την ASPA S.A και κατασκευάστηκε από την Liberty Construction and Development. Ο επικεφαλής της Liberty και ένας από τους συνεταίρους του SantAnna Χάρης Καραμεσίνης, δημιούργησαν με όραμα και ευφυΐα έναν ισορροπημένο χώρο με μινιμαλιστική διάθεση και αισθητική, άρτια δεμένο με το φυσικό περιβάλλον του νησιού και το γαλάζιο του Αιγαίου.

Το SantAnna αξιοποιεί για τη διακόσμησή του παραδοσιακά ελληνικά στοιχεία όπως η κυκλαδίτικη πέτρα, ειδικά σχεδιασμένα υφάσματα αθλά και πλήθος άλλων υλικών.



Τα εστιατόρια

Στα εστιατόρια του SantaAnna που αρχιτεκτονικά έχουν σχεδιαστεί να ακολουθούν το σχήμα του κύκλου που παραπέμπει στη μορφή των Κυκλαδίων νησιών και έχουν θέα στο Αιγαίο, ο Σεφ Χρήστος Αθανασιάδης έχει εμπνευστεί μοναδικά μενού με εποχιακά πιάτα βασισμένα στην farm – to – table φιλοσοφία του nice n easy group και δροσιστικά ποτά και cocktails. Στο 300 θέσεων εστιατόριο ο Chef de Cousin Άκης Αμνράς και ο Sous chef Γιώργος Νεστορίδης υπό την καθοδήγηση του executive chef Χρήστου Αθανασιάδη μαγειρεύουν γεύσεις με μεσογειακή ταυτότητα χρησιμοποιώντας αγνά τοπικά υλικά και εξαιρετικές οργανικές πρώτες ύλες από τη Μύκονο και τα γύρω νησιά.

Στο Sushi and Raw Bar χωρητικότητας 45 θέσεων, το μενού περιλαμβάνει γευστικές ασιατικές προτάσεις με τοπικά θαλασσινά, ένα ειδικά σχεδιασμένο all – day μενού για την παραλία με snacks, σάντουιτς κατά παραγγελία, φρεσκοφτιαγμένα boxes με sushi αλλήλα και μια τεράστια ποικιλία χυμών με υγιεινές «super food» επιλογές. Υπάρχουν επίσης τρία bars που προσφέρουν απολαυστικά και δροσιστικά cocktails ειδικά σχεδιασμένα από του σύγχρονους συμποσιάρχες Λεωνίδα Μαίρη και Κωνσταντίνο Τσούρα.

Διασκέδαση

Οι θαμώνες του SantaAnna μπορούν να απολαμβάνουν από το πρωί και σε όλη τη διάρκεια της ημέρας τις μουσικές επιλογές που έχει κάνει ο πρωτοποριακός, ταλαντούχος και βραβευμένος δημοσιογράφος και DJ Arthur Chi' εν σε μια παγκόσμια αποκλειστικότητα.

Παράλληλα, μια ομάδα καταξιωμένων και διάσημων σε διεθνές επίπεδο dj's ανεβάζουν τα beats και δίνουν ξέφρενο χορευτικό ρυθμό.

Καταστήματα

Μια σειρά από πολυτελή καταστήματα και exclusive brands βρίσκονται μέσα στην έκταση του SantaAnna. Στο Shop της Ελληνοαμερικανίδας Wanderlista Andria Mitsakos με τις ταξιδιωτικές τσάντες και τα ιδιαίτερα κοσμήματα όπως το βραχιόλι και το κολιέ με το χάρτη της Μυκόνου, υπάρχουν επίσης και κομμάτια από τη συλλογή της Ορσαλίας Παρθέν, κοσμήματα του Ηλία Λαθαούνη, σανδάλια της Valia Gabriel, καπέλα της Katerina Karoussos αλλήλα και τα χειροποίητα φυσικά καλλυντικά της Δήμητρας Γουλιά. Στο Shop τη θέση τους έχουν και διεθνή brands όπως το Νεοϋορκέζικο Fleur de Mal designed by Jennifer Zuccarini, η συλλογή της Ina Soltani από το Los Angeles και τα υποδήματα London's Del Rio του Λονδίνου.

Το SunLust του Αμερικανού επενδυτή και tech start – up guru John Roa, συνδυάζει την μεσογειακή κουζίνα με το πολυτελές lifestyle της Καλιφόρνια και λανσάρει σε παγκόσμια αποκλειστικότητα στο SantaAnna, μαγιώ και ρούχα παραλίας, καλλυντικά για την προστασία του δέρματος, κοσμήματα και αξεσουάρ για άντρες και γυναίκες. Η

Ergon Mykonos με τα χειροποίητα ρούχα διακοπών που συνδυάζουν την παράδοση με τον μοντέρνο σχεδιασμό αλλήλα και το κατάστημα Optics έχουν τον χώρο τους στο SantaAnna.

Spa/Salon

Μια μεγάλη ποικιλία από χαλαρωτικά και αναζωογονητικά μασάζ, spa σε ειδικά σχεδιασμένες καμπίνες αλλήλα και εξειδικευμένες υπηρεσίες για την περιποίησή του προσώπου, των άκρων και των μαλλιών από το BeautyWord by Despoina προσφέρονται στους χώρους του SantaAnna.

Αποκλειστικές Ανέσεις & Υπηρεσίες

Μια σειρά από αποκλειστικές υπηρεσίες παρέχονται στο SantaAnna για την διευκόλυνση αλλήλα και την άνετη παραμονή των θαμώνων του. Ιδιωτική μεταφορά με ελικόπτερο, ιδιωτικά θαλάσσια ταξί, ιδιωτική ασφάλεια και πολλές άλλες υπηρεσίες κατόπιν αιτήματος του πελάτη μπορούν να ικανοποιηθούν πχ υπηρεσία στάθμευσης, γυμναστήριο με προσωπικό γυμναστή, ειδικοί τρόποι πρόσβασης στην παραλία και τις στις εγκαταστάσεις του SantaAnna για άτομα με ειδικές ανάγκες, free wi – fi, 24ωρη ασφάλεια αλλήλα και ένα αποκλειστικό λεωφορείο είναι μερικές πρόσθετες υπηρεσίες που προσφέρονται.

Nice n Easy Group

Τα nice n easy είναι δημιούργημα του επιχειρηματία Δημήτρη Χριστοφορίδη και του Σεφ Χρήστου Αθανασιάδη.

Μετά από 25 χρόνια στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής και με πολυετή επιχειρηματική διαδρομή στον χώρο της εστίασης ο Δημήτρης Χριστοφορίδης ένωσε τις δυνάμεις του με τον καταξιωμένο Σεφ Χρήστο Αθανασιάδη με την πολύτιμη εμπειρία σε ελληνικά και διεθνή resorts 5 αστέρων και δημιούργησαν το πρώτο nice n easy στο Κολωνάκι το 2008 εν μέσω κρίσης. Ακολούθησε το nice n easy στην Κηφισιά και κατόπιν το εστιατόριο της Μυκόνου στη Μικρή Βενετία το οποίο από φέτος προσφέρει ένα εξ' ολοκλήρου gluten free μενού. Δίπλα στο nice n easy της Μυκόνου δημιουργήθηκε το nice n easy – The Tavern μια καθαρόαιμη ελληνική ταβέρνα με αυθεντικές ελληνικές συνταγές μαγειρεμένες με τοπικές αγνές πρώτες ύλες.

Στο group ανήκει το «Nesaea», ένα εστιατόριο που αντλεί έμπνευση από τις συνταγές και τα υλικά των ελληνικών νησιών προσφέρει εξαιρετική σε εκτέλεση δημιουργική ελληνική κουζίνα, με φρέσκες τοπικές πρώτες ύλες. Βρίσκεται σε ένα από τα «μυστικά» σημεία της Μυκόνου στην περιοχή του Καθαφάτη έχει ήπιο κυκλαδίτικο στυλ και υπέροχη θέα.

Ένα ακόμα μέλος του group είναι το Exquisite Catering που προσφέρει υψηλής ποιότητας υπηρεσίες εστίασης στη Μύκονο, με στόχο την απόλυτη γευστική εμπειρία είτε πρόκειται για κάποια προσωπική στιγμή είτε για επαγγελματική εκδήλωση.

Μια ξανθιά που **μαγειρεύει,** **μοιράζεται** τις γνώσεις της

Εμμανουέλα Κόκκαλη



Ένα «φρέσκο» πρόσωπο πίσω από τη νέα τάση στο internet που λέγεται **«food blogging»**



ΤΟΥ
Αναστάσιου Ε.
Δαφνή

Η νέα τρέλα λέγεται food blogging ή δε είναι και τόσο νέα τρέλα; Κάθε σωστό σπίτι έχει τον τσελεμεντέ του, έλεγαν οι γιαγιάδες μας. Λίγα χρόνια αργότερα, αυτός αντικαταστάθηκε με τη Βέφα και τα θρυλικά πρωινάδικα. Σήμερα, όλα αυτά εκσυγχρονίστηκαν, χάρη στο διαρκώς αναδυόμενο food blogging.

Η Εμμανουέλα Κόκκαλη, μας κάνει την μαγειρική μας πιο εύκολη... Μας εξομολογείται, τα πάντα σχετικά με αυτήν τη νέα τάση, αλλά και πώς μετέτρεψε το χόμπι της σε επάγγελμα! Η Εμμανουέλα είναι ένας αισιόδοξος άνθρωπος που δεν θέλει να στερείται τις νοστιμιές της ζωής. Αιώνια ξανθιά, συχνά χαμογελαστή και πολύ ενεργητική.

- Τι είναι το food blogging και ποιος ο ρόλος του Food Blogger;

Food blogging μπορεί, πλέον, να θεωρηθεί ο κάθε διαδικτυακός τρόπος, μέσω του οποίου μεταφέρεις τις γευστικές σου εμπειρίες. Παλαιότερα, έπρεπε να έχεις μια ιστοσελίδα, ένα blog σε οποιαδήποτε πλατφόρμα, για να ανεβάζεις κείμενα. Πιο συχνά συναντούσαμε κείμενα με συνταγές, αλλά άρχισαν να πληθαίνουν και οι παρουσιάσεις τροφίμων και χώρων εστίασης. Εννοείται πως, παράλληλα με το blog σου, έπρεπε να διατηρείς και τη σελίδα του στο facebook, ενώ αργότερα ήρθε και το instagram. Μέχρι που αρχίσαμε να ασχολούμαστε ολοένα και λιγότερο με τα blogs μας, γιατί είδαμε ότι ο κόσμος ενδιαφέρεται περισσότερο για αυτά τα σύντομα posts στα social media. Γενικά, ο κόσμος θέλει στο ίντερνετ το γρήγορο και το εύκολο, οπότε είναι πιο απολαυστικό να διαβάσεις ένα μικρό post στο facebook για μια εύκολη συνταγή, παρά να πατήσεις το link, που θα σε οδηγήσει στο blog και στην ανάλυση αυτής της συνταγής. Γι' αυτό το λόγο, μπήκαν και κάποιοι νέοι bloggers στο παιχνίδι, οι οποίοι δεν έχουν καθόλου blog, αλλά blogάρουν μέσω των σελίδων τους στα social media. Blogging θεωρείται κι αυτό, blogging είναι αυτό που μοιράζεσαι σε συνεχή βάση, διαδικτυακά, με τους followers σου.

Και το **διασκεδάζει...**



«Ο ρόλος του food blogger είναι να του αρέσει η μαγειρική και να αγαπά τις τροφές και την επικοινωνία με τον κόσμο, όχι να το κάνει επειδή είναι μόδα», εξομολογείται στη My Mykonos η Εμμανουέλλα

«Το blog με τις πιο θελκτικές φωτογραφίες θα κερδίσει περισσότερη αναγνωσιμότητα, γιατί πρώτα πρέπει να χορταίνει το μάτι»

Δεν γνωρίζω πώς θα διαμορφωθεί τα επόμενα χρόνια, αλλά γνώμη μου είναι να μην παρατάμε τα blogs μας, αλλά να προσπαθούμε να συνδυάζουμε με τον καλύτερο τρόπο τη δουλειά μας εκεί με τη συνεχόμενη ροή στα social. Προσωπικά, μου αρέσει πολύ να γράφω μεγάλα κείμενα, θέλω να είμαι περιγραφική και αναλυτική για κάποια φαγητά που δημιουργώ μόνη μου ή για κάποιες επισκέψεις μου σε χώρους εστίασης. Σίγουρα υπάρχουν άνθρωποι που ενδιαφέρονται, θα το είχα καταλάβει αν συνέβαινε το αντίθετο. Αν και, πολλές φορές, αυτό έχει να κάνει και με την εποχή. Το καλοκαίρι παρατηρούμε μια ελαφριά πτώση στα νούμερα του blog μας, γιατί ο κόσμος είναι πιο πολύ έξω και από το κινητό δεν ανοίγει πάρα πολύ συχνά τα κείμενα, αλλά αρέσκεται στο να διαβάξει τα σύντομα postάκια στα social.

Συνοψίζοντας, ο ρόλος του food blogger είναι να του αρέσει η μαγειρική και να αγαπά τις τροφές και την επικοινωνία με τον κόσμο, όχι να το κάνει επειδή είναι μόδα, αλλά επειδή πραγματικά νιώθει ότι έχει να μοιραστεί όλα αυτά τα νόστιμα που δημιουργεί ή συναντά στην καθημερινότητά του. Και να είναι πάντα πρόθυμος να λύσει απορίες αναγνωστών, πάνω στο θέμα που παρουσίασε, όχι να δημοσιεύει κάτι και να εξαφανίζεται.

- Ποιο είναι το μυστικό ενός επιτυχημένου blog;



Όπως προείπα, το μυστικό είναι η καλή επικοινωνία με τους followers, να είσαι πρόθυμος να συζητήσεις μαζί τους αυτό που δημοσίευσες, όχι να το ποστάρεις και να εξαφανίζεσαι. Έπειτα, υπάρχει πλέον το θέμα με τις φωτογραφίες, αυτό το κομμάτι έχει γίνει πολύ απαιτητικό. Παλαιότερα, το επίπεδο ήταν πιο χαμηλό, τώρα έχει γίνει επαγγελματικό στα περισσότερα blogs κάθε τύπου. Οπότε, καταλαβαίνεις ότι το blog με τις πιο θελκτικές φωτογραφίες θα κερδίσει περισσότερη αναγνωσιμότητα, γιατί πρώτα πρέπει να χορταίνει το μάτι. Ειδικά το φαγητό είναι ένα δύσκολο αντικείμενο στη φωτογραφία και αν δεν το κάνεις να δείχνει ελκυστικό, δε θα προχωρήσει ο αναγνώστης παρακάτω. Δεν υπάρχει λόγος να αγχώνεται κάποιος αν δεν έχει επαγγελματική μηχανή ή λεφτά να πληρώσει φωτογράφο, αλλά πρέπει, τουλάχιστον, να το καλλιτεργήσει μόνος του και να προσπαθήσει να βγάλει καλές φωτογραφίες, παίζοντας με τον φωτισμό και το στήσιμο του πιάτου κλπ. Θέλει προσπάθειες και το blogging, ποιος είπε ότι είναι κάτι εύκολο και επιφανειακό; Είναι αυτό που βγαίνει από μέσα σου και η προσωπική σου αισθητική, σαν να έφτιαχνες ένα μαγαζί.

Οι μικροί πρωταγωνιστές μεγάλωσαν... Άλλαξαν;

Πώς είναι σήμερα άραγε τα παιδιά που γνωρίσαμε
μέσα από πασίγνωστες ελληνικές σειρές;

Ποιος είναι αυτός που δεν θυμάται την μικρή Κορίνα από το Πάτερ Ημών, τον Γιαννάκη ή τον Μανωλάκη από το Καφέ της Χαράς; Αυτά τα παιδιά τα γνωρίσαμε σε πολύ μικρή ηλικία και τα αγαπήσαμε μέσα από τις μικρές μας οθόνες.

Σήμερα, έχοντας περάσει αρκετά χρόνια, πολλά από αυτά τα παιδιά είναι αγνώριστα και δεν έχουν καμιά σχέση με την ηεγόμενην σόουμπιζ, είτε ακολούθησαν άλλον δρόμο στη ζωής τους είτε επιμένουν να υπηρετούν αυτό που ξεκίνησαν από μικρά δηλαδή το δρόμο της υποκριτικής! Ένας από αυτούς είναι ο Σάββας Σαλίπας, ο μικρός «Γιαννάκης» από το «Ευτυχισμένοι Μαζί». Ο μικρός «Γιαννάκης» είχε τραβήξει τα βλέμματα μέσα από τον ιδιαίτερο ρόλο του.

Τώρα μετά από χρόνια είναι πραγματικά ένας κούκλος!

Η λίστα συνεχίζεται με την Κορίνα Δαμουλιάνου, την «κόρη» του Κώστα Καρρά στο Πάτερ Ημών. Σήμερα είναι 30 ετών έχει συνεχίσει να ασχολείται με την υποκριτική αηλά τον περασμένο Ιανουάριου είχε κατέβει υποψήφια με τη Νέα Δημοκρατία. Ακόμα ένα αγαπημένο παιδί της TV είναι ο «Μανωλάκης» από το «Καφέ της Χαράς», ο γιος του «Πόπωτα» κατά κόσμον Πάρις Σκαρτσοθιάς είναι σήμερα 25 ετών και εκτός από το Ταμάρ που συμμετέχει έχει παίξει και σε μεγάλες θεατρικές παραστάσεις.

Σχεδόν αγνώριστος

Η λίστα μεγαλώνει με τον Παναγιώτη Φιλιππαίο, ο μικρός «Μιητιάδης» στο «Είσαι το ταίρι μου» ήταν ένα παιδί χαμηλών τόνων. Τώρα μεγάλωσε και έχει γίνει πραγματικά αγνώριστος! Για το τέλος, αφήσαμε τους Πάνο Σαπουνάκη και Άρη Τσάπη. Ο Άρης Τσάπης, ο μικρός «Θανάσης» στο «Ευτυχισμένοι Μαζί» φέτος συμμετέχει ως ενήλικας στη σειρά «Οι Συμμαθητές», ενώ ο Πάνος Σαπουνάκης έγινε αγαπητός μέσα από τη σειρά «Νταντά για όλες τις δουλειές» ως γιος του Πάνου Μιχαηλόπουλου στον ANT1. Σήμερα, είναι 26 ετών και ασχολείται επαγγελματικά με το θέατρο!



Άρης Τσάπης



Κορίνα Δαμουλιάνου



Παναγιώτης Φιλιππαίος



Πάνος Σαπουνάκης



Πάρις Σκαρτσοθιάς



Σάββας Σαλίπας



Insider

Από κέρδη σε ζημιές

Ούτε μία ούτε δύο, αλλά πάνω από 10 εισηγμένες «γύρισαν» από κέρδη, στο πρώτο μισό του 2016, σε ζημιές το α' εξάμηνο του 2017! Ο λόγος για τις Ίλυδα, Παίρης, Eurobrokers, Intrakat, Druckfarber, Cenergy, Lamda Development, Mevaco, Nexans Hellas κ.λπ.

«Πού καιρός και διάθεση» για ελέγχους και εκτιμήσεις, σε συνδυαστικές προσφορές που ενδεχομένως θα ανέβαζαν την αξία πώλησης, του ενεργητικού της ATE Leasing και των συμβάσεων χρηματοδοτικής μίσθωσης των FBB, Proton, Πανελλήνια και Αχαϊκή Συνεταιριστική; Με μοναδικό κριτήριο το υψηλότερο τίμημα, ο ενιαίος ειδικός εκκαθαριστής ΡQH αναμένεται να προχωρήσει στην κατακύρωση του εν λόγω χαρτοφυλακίου. Και αυτά, ενώ οι Έλληνες πολίτες θα «φορτωθούν» τα όποια βάρη προκύψουν από τις εν λόγω ρευστοποιήσεις και όχι μόνο.

Είναι πολύ αργά...

Είναι πολύ αργά για κροκοδείλια δάκρυα, κύριε αναπληρωτή υπουργέ Οικονομίας και Ανάπτυξης... Καθυστερήσατε προκλητικά να εξετάσετε τη θεσμική αντιμετώπιση της επαναλειτουργίας των κλειστών εργοστασίων ή των επιχειρήσεων που βρίσκονται ένα βήμα πριν να κατεβάσουν ρολά. Και σαν να μην έφθανε αυτό, κ. Αλέξη Χαρίτση, ακόμα και σήμερα δεν ξέρετε, δεν θέλετε ή δεν μπορείτε να ξεκαθαρίσετε αν προκρίνεται την απευθείας πώλησή τους σε ενδιαφερόμενους επιχειρηματίες ή την ανάληψη της λειτουργίας τους από συνεταιριστικά σχήματα εργαζομένων ή διάφορα άλλα «νέου τύπου ριζοσπαστικά κόλπα»...

Πρώην στέλεχος της HSBC ο νέος CEO του ΤΑΙΠΕΔ

Κάλιο αργά παρά ποτέ, θα μπορούσε να πει κάποιος για τις διοικητικές αλλαγές στο «πολυδιαφημισμένο» Ταμείο Ιδιωτικοποιήσεων, αλλά δεν είναι ακριβώς έτσι! Οι καθυστερήσεις, οι παλινωδίες, το αλθαούμ, η ανικανότητα, τα λάθη, οι παραλείψεις κ.λπ. κόστισαν ακριβά στην υπό διαχείριση δημόσια περιουσία του. Το ότι ο νέος διευθύνων σύμβουλος του «μαγαζού γωνία», μεταξύ άλλων, διετέλεσε επικεφαλής του τμήματος εξαγορών και συγχωνεύσεων της HSBC Bank plc για την Ελλάδα αποτελεί άραγε «καλή είδηση»;

«Έσφαξε με το γάντι» ο διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος τα πρώην στελέχη της διοικητικής πυραμίδας της Πειραιώς... Αφενός επιβεβαίωσε την ύπαρξη δυνητικών ζημιών που έχουν αποτυπωθεί στις λογιστικές της καταστάσεις, με σχηματισμό υψηλών προβλέψεων, και αφετέρου εξήρε την προσπάθεια του νεου management, το οποίο υλοποιεί πρόγραμμα διοικητικής αναδιάρθρωσης, επικαιροποιώντας τους κανονισμούς και τις πολιτικές, με στόχο την ενίσχυση της εταιρικής διακυβέρνησης.

Τυχαίο;

Μπορεί η έκτακτη γενική συνέλευση των μετόχων της BriQ Properties AEEAP να ενέκρινε τη δυνατότητα απόκτησης ιδίων μετοχών, ωστόσο το διοικητικό της συμβούλιο μάλλον καθυστέρησε να το φέρει ως θέμα, με αποτέλεσμα κάποιοι να «σκουπίζουν στα χαμηλά» και να αναμένουν την εφαρμογή της ανωτέρω απόφασης για να «ξεφορτώσουν» στα ψηλά.

Αν και το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο αποφάνθηκε πως για τον συναλλαγματικό κίνδυνο οι τράπεζες θα πρέπει να παρέχουν στον δανειολήπτη επαρκή πληροφόρηση, ώστε να είναι σε θέση να λάβει συνειδητή και εμπεριστατωμένη απόφαση, εντούτοις μια τράπεζα δεν «πτοήθηκε», προχωρώντας στην κατάθεση έφρεσης, κατά της πρωτόδικης απόφασης που δικαιώνει 35.000 πολίτες, οι οποίοι είχαν συνάψει σύμβαση χορήγησης δανείου σε ελβετικό φράγκο και είδαν την καταβολή των δόσεων τους να εξανεμίζεται και το κεφάλαιο του δανείου τους να αυξάνεται συνεχώς.

Ως προς τι η βιασύνη;

Για ποιους λόγους η διοίκηση του Ταμείου Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας προχώρησε όχι μόνο σε ανάκληση του κ. Kenneth Howard Prince-Wright,

από τη θέση του εκπροσώπου στο διοικητικό συμβούλιο συστημικής τράπεζας, αλλά και σε αντικατάστασή του από έναν προσωρινό, τον κ. Χριστόφορο Κουφαλιά;

Το ότι, κύριε γενική γραμματέα του υπουργείου Εργασίας, ο ρόλος των συνδικατών πτώχευσης είναι από περίεργος έως ύποπτος είναι γνωστό, «στο χέρι» της κυβέρνησης όμως είναι να αλληλάξει τη νομοθεσία που τους παρέχει την «ιδιότητα» ασυλίας. Δεν μπορεί, κ. Νεφεητώδη, να καταγγέλλετε ότι στην περίπτωση της Ενωμένης Κλωστοϋφαντουργίας προκαλούνται σκέψεις για την καθυστέρηση στην εκποίηση και την επιλογή της πώλησης βίδα-βίδα, αλλά να μην αναζητάτε τυχόν ευθύνες από τις πράξεις και παραλείψεις.

«Σιγήν ιχθύος» επί του θέματος

«Σιγήν ιχθύος» επί του θέματος από τη διοίκηση της ANEK... Πόσα από τα ιδιόκτητα πλοία του ομίλου που δραστηριοποιούνται στις γραμμές της Αδριατικής, της Κρήτης, των Δωδεκανήσων και των Κυκλάδων, καθώς και τα ναυλωμένα στην αλλοδαπή, είναι υποθηκευμένα για τραπεζικά δάνεια; Καλύπτουν τις συνοδικές απαιτήσεις των πιστωτριών τραπεζών ή τους δημιουργούν κεφαλαιακά προβλήματα, ζημιώνοντας την περιουσία τους τουλάχιστον κατά τα ποσά που μετακυλήθηκαν στο Ταμείο Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας, το οποίο εγγυούνται οι Έλληνες φορολογούμενοι;



Πού θα βρείτε δωρεάν WI-FI στο «νησί των ανέμων»;

Ο Δήμος Μυκόνου παρέχει, δωρεάν ασύρματη ευρυζωνική πρόσβαση στο διαδίκτυο σε όλους τους πολίτες και επισκέπτες του νησιού, μέσω της υλοποίησης οχτώ (8) σημείων ασύρματης πρόσβασης – WiFi HotSpots σε επιλεγμένες περιοχές υψηλής επισκεψιμότητας στην Χώρα της Μυκόνου και στην πλατεία της Άνω Μεράς.

Τι υπηρεσίες παρέχονται:

Μέσω των σημείων ασύρματης πρόσβασης WiFi – HotSpots παρέχεται δωρεάν η δυνατότητα προς τους χρήστες του δικτύου, μεταξύ άλλων, να συνδέονται στο διαδίκτυο με υψηλές ταχύτητες για να πληρηθούν στο διαδικτυακό παγκόσμιο ιστό (internet), να ελέγξουν τα email τους, να χρησιμοποιήσουν εφαρμογές κοινωνικής δικτύωσης. Δηλαδή ό,τι έχουν συνηθίσει από τον υπολογιστή στο σπίτι, το γραφείο ή το κινητό τους! Για την καλοκαιρινή περίοδο, η ορθολογική χρήση του ασύρματου δικτύου από τους χρήστες ως προς τη διάρκεια σύνδεσης πρέπει να είναι ρεθυλισμένη, για την ισότιμη ικανοποίηση των αναγκών του μεγάλου όγκου τουριστών και επισκεπτών του νησιού.



Τι χρειάζεστε για να συνδεθείτε:

Θα χρειαστείτε μια συσκευή που να σας επιτρέπει να συνδεθείτε ασύρματα και να έχετε πρόσβαση στο διαδίκτυο όπως: Φορητό υπολογιστή ή κινητά τηλέφωνα (smartphones) και tablets τελευταίας τεχνολογίας που να υποστηρίζουν την λειτουργία WLAN 802.11 b/g/n και να συνδεθείτε στο FreeMunicipal WiFi

Περιοχές κάλυψης και σημεία εγκατάστασης του δικτύου:

Στη 1η φάση της λειτουργίας του δικτύου επιλέχθηκαν τέσσερις (4) περιοχές κάλυψης που αποτελούνται από οχτώ (8) σημεία δωρεάν ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης.

Ειδικότερα:

Ζώνη 1 – Χώρα Μυκόνου – Παλιό Λιμάνι: 4 σημεία ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 2 – Περιοχή Αλευκάνδρας – Μύλων: 2 σημεία ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 3 – Φάμπρικα / ΚΤΕΛ: 1 σημείο ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης

Ζώνη 4 – Άνω Μερά: 1 σημείο ασύρματης διαδικτυακής πρόσβασης στο Κοινοτικό Κατάστημα

Μελλοντική ανάπτυξη/ χρήση του δικτύου:

Με δεδομένο τον αναμενόμενο υψηλό αριθμό δυνητικών χρηστών, ιδίως τους καλοκαιρινούς μήνες, σχεδιάζεται η περαιτέρω ενίσχυση του δικτύου με περισσότερα σημεία ασύρματης πρόσβασης, καθώς και η εξυπηρέτηση του δικτύου από συνδέσεις μεγαλύτερης χωρητικότητας.

Έτσι θα παρέχεται η δυνατότητα απρόσκοπτης σύνδεσης σε όλο και μεγαλύτερο αριθμό χρηστών, ιδίως σε περιοχές/σημεία ιδιαίτερου τουριστικού ενδιαφέροντος και μεγάλου όγκου επισκεπτών.

Αναστάσιος Ε. Δαφνής

MY MYKONOS app

Η εφαρμογή που τα έχει όλα!



Η Μύκονος είναι ένα καταπληκτικό νησί με πολλά πράγματα να ανακαλύψετε, αλλά συχνά οι επισκέπτες δεν γνωρίζουν ούτε τα μισά από αυτό που έχει να προσφέρει. Η εφαρμογή αυτή «mymykonosapp» τα έχει όλα. Είτε έχετε μία μέρα είτε μία εβδομάδα, οι ειδικοί έχουν εξερευνήσει σχεδόν κάθε σημείο του νησιού για να φέρουν όλες τις δραστηριότητες και τα γεγονότα σωστά στα χέρια σας. Με την εφαρμογή MyMykonos, ανακαλύψτε τι συμβαίνει τώρα ή κάντε σχέδια για αργότερα με τον μοναδικό αλγόριθμο που

δημιουργεί +45 εκδηλώσεις και δραστηριότητες όλη την ημέρα και τη νύχτα. Δεν θα χάσετε το ρυθμό της μουσικής και της δράσης. Κάνετε τη Μύκονο σας δική σας.

Τα πάντα για τη Μύκονο

Χρήσιμα Τηλέφωνα

Τηλεφωνικός κωδικός περιοχής Μυκόνου: 22890

Αστυνομικό Τμήμα: 22890 22716

Τουριστική Αστυνομία: 22890 22482

Λιμεναρχείο: 22890 22218

Κέντρο Υγείας: 22890 23998 - 23994

Δήμος Μυκόνου: 22890 22201 - 23988

Δημοτικό διαμέρισμα Άνω Μεράς: 22890 71261 - 72200

Κέντρο εξυπηρέτησης πολιτών (Κ.Ε.Π.): 22890 28621

Τηλεπικοινωνιακό κέντρο (Ο.Τ.Ε.): 22890 22499

Ταχυδρομείο (ΕΛ.ΤΑ.): 22890 22238

Γραφείο ΚΤΕΛ: 22890 23360

Τηλεφωνικό Κέντρο Σωματείου ΤΑΞΙ: 22890 23700 - 22400

Ένωση Ξενοδόχων Μυκόνου: 22890 24760 - 24540

Σωματείο Ενοικιαζόμενων Καταλυμάτων: 22890 24860 26860

Ολυμπιακή Αεροπορία: 22890 22490 - 22495

Αρχαιολογικό Μουσείο Μυκόνου: 22890 22325

Αρχαιολογικό Μουσείο Δήλου: 22890 22259

Λαογραφική Συλλογή Μυκόνου: 22890 22591

Ναυτικό Μουσείο Αιγαίου: 22890 22700

Φαρμακεία

ΔΑΚΤΥΛΙΔΗ Μ. ΚΑΛΛΙΟΠΗ Αγίου Αρτεμίου 57, Νιοχώρι

Τηλ: (+30) 22890 24188

ΘΕΟΧΑΡΗΣ Π. ΙΩΑΝΝΗΣ Ματθαίου Ανδρόνικου 31, Ματογιάνια

Τηλ: (+30) 22890 23770

ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ Δ. ΚΙΜΩΝ Νέος περιφερειακός – Βουγιή

Τηλ: (+30) 22890 23250

ΚΟΥΣΑΘΑΝΑΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μητροπόλεως 10, Άγ. Ευθύμιος

Τηλ: (+30) 22890 23151

ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗ Κ. ΑΝΝΑ Αργύραινα (Κέντρο Υγείας)

Τηλ: (+30) 22890 23800

ΡΟΥΣΣΗ Γ. ΑΛΚΗΣΙΣ Πλατεία Άνω Μεράς

Τηλ: (+30) 22890 71112

ΓΑΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΕΥΤΥΧΙΑ Ορνός

Τηλ: (+30) 22890 25154-25163

ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ Α. ΧΡΗΣΤΟΣ Δραφάκι Μυκόνου

Τηλ: (+30) 22890 23900

ΒΑΡΔΗ ΒΑΣ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Γλάστρος (έναντι Μαρινόπουλου)

Τηλ: (+30) 22890 77359

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ



ΑΠΑΛΟΤΗΤΑ
ΠΟΡΝΤΑΝΙ
ΕΜΠΥΡΕΤΟΣ
ΚΑΛΑΠΟΔΙ
ΚΑΜΨΗ
ΚΗΤΟΣ
ΚΟΛΜΗΜΑ
ΚΟΣΤΟΛΟΓΙΟ
ΚΡΑΤΗΡΑΣ
ΛΑΚΚΟΣ
ΛΙΣΤΑ
ΜΠΑΡΟΚ
ΣΟΥΗΔΙΚΟΣ
ΣΤΑΝΗ
ΤΣΙΜΕΝΤΟΛΙΘΟΣ
ΧΑΛΚΩΜΑΤΑΔΙΚΟ
ΧΙΟΝΙ
ΨΕΥΤΟΖΩ

Την περίοδο αυτή, οι σχέσεις περνούν κρίση και η λύτρωση έρχεται μέσα από απόλυτες αποφάσεις

Από την

Αλεξάνδρα Καρτά



www.facebook.com/alexandra.karta

astro.karta19@gmail.com

Τηλ.: 695 5240 480

ΚΡΙΟΣ



Βρίσκεστε σε μία εβδομάδα που θα πρέπει να ξεκαθαρίσετε τα κακώς κείμενα από τη ζωή σας, κυρίως σε προσωπικό επίπεδο. Σε αυτό βοήθησε η Πανσέληνος πραγματοποιήθηκε στο ζώδιό σας στις 5/10. Θα σταματήσουν οι αναβολές και τα μισόλογα. Θα έχετε πολλές συζητήσεις με τον/τη σύντροφο και θα νιώσετε ότι δεν μπορείτε πλέον να κάνετε πίσω σε ό,τι θεωρείτε δεδομένο.

ΖΥΓΟΣ



Σίγουρα δεν θα είναι και οι πιο εύκολες μέρες για σας, αλλά θα πάρετε σαφέστατα μηνύματα από τους άλλους. Με αυτό τον τρόπο θα μπορέσετε το επόμενο διάστημα να οριοθετήσετε τις αποφάσεις σας, γιατί πλέον θα ξέρετε αρκετά για ό,τι σας αφορά. Το δύσκολο τετράγωνο Κρόνου, Αφροδίτης θα σας παρυσιάσει ό,τι ακριβώς θα χρειαστείτε για να πάρετε τις αποφάσεις σας.

ΤΑΥΡΟΣ



Αυτή η εβδομάδα θα είναι πολύ σημαντική για σας, για πολλούς λόγους. Εκείνο που δεν πρέπει να ξεχνάτε είναι ότι τα συναισθήματά σας έχουν την αξία τους και οι άλλοι πρέπει να το καταλάβουν. Η Πανσέληνος σας έβγαλε κάποια απωθημένα και πίκρες που δεν θα μπορείτε εύκολα να διαχειριστείτε μόνοι σας.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ



Θα έχετε να αντιμετωπίσετε πολλά θέματα που εκκρεμούσαν από το καλοκαίρι και ίσως όλο αυτό να μην μπορέσετε να το διαχειριστείτε σωστά. Προσέξτε θέματα υγείας και ψυχικές αναστατώσεις. Ίσως να πρέπει να δείτε με πιο πρεμία και με τη βοήθεια κάποιου ειδικού τα θέματά σας, ώστε να έχετε ένα καλό αποτέλεσμα. Στο τέλος της εβδομάδας, οι σχέσεις περνούν κρίση.

ΔΙΔΥΜΟΙ



Κάτι πάλι δεν κάνετε καλά και αυτό θα το καταλάβετε δυστυχώς με τις αντιδράσεις των άλλων προς εσάς. Ίσως να ζητάτε παραπάνω από αυτά που μπορούν να σας προσφέρουν οι άλλοι και να γίνετε κακώτροποι και άδικοι. Η Πανσέληνος ξεκαθάρισε τις φιλικές σας σχέσεις και σας έδειξε ότι η εμπιστοσύνη είναι απαραίτητο στοιχείο σε μία ουσιαστική σχέση.

ΤΟΞΟΤΗΣ



Βρίσκεστε σε μία πραγματικά διφορούμενη περίοδο, που θα πρέπει να εντοπίσετε τα καλά που έχει να σας προσφέρει, αλλά και να αποφύγετε τις παγίδες. Η Πανσέληνος σας αντάμειψε συναισθηματικά για την επιλογή συντρόφου, ή ακόμη για τις επιλογές που έχετε κάνει σε θέματα καθαρά συναισθηματικά.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ



Ίσως να πρέπει να δείτε κάποια επαγγελματικά θέματα με μεγαλύτερη υπευθυνότητα. Το ίδιο ισχύει και στις οικογενειακές σας σχέσεις, που έχετε απομακρυνθεί λόγω πρακτικών θεμάτων ή επαγγελματικών σας υποχρεώσεων. Βρείτε τη χρυσή τομή σε κάθε θέμα που σας απασχολεί και καλό είναι να γλυκάνετε τις καταστάσεις, παρά να δημιουργήσετε εντάσεις που δεν οδηγούν πουθενά.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ



Ίσως θα πρέπει να αλλάξετε τις εμμονές που σας κάνουν αργότροφους σε θέματα επαγγελματικά και προσωπικά. Δεν είστε πάντα σωστοί σε όλα και θα πρέπει να κάνετε ένα βήμα πίσω όταν νιώθετε ότι οι άλλοι εξάντλησαν την υπομονή τους μαζί σας. Στο τέλος της εβδομάδας θα πρέπει να είστε αρκετά προετοιμασμένοι, για ένα γεγονός που θα σας επηρεάσει συναισθηματικά.

ΛΕΩΝ



Αν πρέπει αυτή την περίοδο να κάνετε μία επανάσταση, τότε οι συνθήκες βοηθούν τους τολμηρούς. Μην το παρακάνετε όμως, θεωρώντας τον εαυτό σας πάνω από το καθετί, γιατί τότε μάλλον θα μαζέψετε τα συντρίμια σας. Η Πανσέληνος ήταν βοηθητική εν μέρει σε κάποιες αποφάσεις σας, αλλά θα πρέπει να έχετε και τεκμηριωμένες απόψεις σε ό,τι θέλετε να κερδίσετε εξ ολοκλήρου.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ



Είναι πάρα πολλά εκείνα που θα σας απασχολήσουν την εβδομάδα αυτή. Αν και το πιθαντικό σκηνικό δείχνει αμέτοχο για σας, η πραγματικότητα θα είναι τελείως διαφορετική. Θα βρεθείτε ανάμεσα σε έντονες αντιπαραθέσεις άλλων, που όμως θα έχουν να κάνουν με τα δικά σας συμφέροντα.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ



Έχετε να κάνετε πάρα πολλά αυτή την εβδομάδα. Η Πανσέληνος στον τομέα των οικονομικών σας σάς έκανε περισσότερο δραστήριους και δύσκολα θα ξεφύγετε από την εργασιομανία, που σας διακρίνει αυτή την περίοδο. Ρίξτε λίγο τους τόνους, γιατί έχετε να αντιμετωπίσετε ίσως και κάποια προβλήματα στην υγεία σας, που θα προκύψουν περισσότερο από ψυχοσωματικές μεταπτώσεις.

ΙΧΘΥΕΣ



Οικονομικά θέματα θα σας απασχολήσουν έντονα αυτή την εβδομάδα. Θα έχετε να ολοκληρώσετε κάτι πολύ σημαντικό, που δεν μπορεί πλέον να πάρει αναβολή. Αν υπάρχουν νομικές εκκρεμότητες, θα πρέπει να κάνετε κάποια απαραίτητη αναδρομή στα γεγονότα και από εκεί θα αντλήσετε τα στοιχεία που τυχόν θα σας βοηθήσουν.

ΑΤΤΙΚΗ

ΚΟΛΩΝΑΚΙ-
ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ-HILTON

Bar 56	Πλουτάρχου 56
Bistrot le Mignot	Χάρτος 39B
CHEF AND THE DOG	Λουκιανού 19
Chez Michel	Πανεπιστημίου 25
Cinco	Σκουφά 52
Circus	Ναβαρίνου 11
Colonaki Tops	Πατρ. Ιωακείμ 1
DA CAPO	Τσακάλωφ 1
Ippopotamos	Δελφών 3B
Jazz in Jazz	Δεινοκράτους 4
La Esquina	Χάρτος 43
Le Charme de PIT	Μηλιώνη 1
Luxus Cocktail Bar	Βαλτετσίου 27
M8	Μηλιώνη 8
Malconi's	Πατρ. Ιωακείμ 43 & Πλουτάρχου 27
Mantzarou 3	Μαντζάρου 3
Mayor	Φιλικής Εταιρείας 19-20
Milos	Βασ.Σοφίας 46
Minnie the Moocher	Τσακάλωφ 6
Nice n Easy	Ομήρου 60 & Σκουφά
Nikkei	Λεβέντη 3
Orizontes Lycabettus	Λόφος Λυκαβηττού
Οικείο	Πλουτάρχου 15
Paplou	Πατρ. Ιωακείμ 45 & Πλουτάρχου
Passepartout	Σκουφά 47-49
Paul	Πανεπιστημίου 10
Rock N Roll	Φιλικής Εταιρείας 1
Rue de Marseille	Μασσαλίας 11
Sam	Τσακάλωφ 30
Scala Vinoteca	Σίνα 50 & Αναγνωστοπούλου
Skoufaki	Σκουφά 47-49
T5	Τσακάλωφ 5
Zonar's	Βουκουρεστίου 9
Διώνυσος Zonar's	Ροβέρτου Γκάλλι 43

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΠΕΙΡΑΪΚΗ -
ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ

Belle Amie	Αγγέλου Μεταξά 11 & Βούλγαρη
Beluga	2ας Μεραρχίας 8-10
Blow	1δης 6
Cartēn	Ακτή Κουμουνδούρου
Charlotte	Ακτή Κουμουνδούρου 38
Che Cocina y Barra Sudamericana	Καραϊσκού 151
Chez M	Υψηλάντου 176
Darling	Δραγάτη 8
Gazi College	Λεωφ. Γρ. Λαμπράκη
Istioploikos	Ακτή Μικρολίμανου
L'Arte	Αγίου Αλεξάνδρου 45
Lola's	2ας Μεραρχίας 14
Monte Carlo	Ακτή Κουντουριώτου 453
Paleo	Πολυδεύκους 39
Pirée Lab 71	Κάστωρος 78
Pisina	Ακτή Θεμιστοκλέους 25
Senses	Ακτή Θεμιστοκλέους 340
Tony Bonanno	Βασ. Παύλου 61 & 63
Zuccherino	Πρωτέως & Σειρήνων 48
Βασιλιανός	Αιτωλικού 72
Βόσπορος	Ακτή Κουμουνδούρου 20
Δον Κιχώτης	Αθ.Παπαναστασίου 68
ΔΟΥΡΑΜΠΕΗΣ	Δηλαβέρη 29
Καταφύγιο	Ακτή Κουμουνδούρου 4

ΨΥΧΙΚΟ

Gaspar	Δημ. Βασιλείου & Λυκούργου
Albion	Ομήρου 6
Ράμνα	Δημ. Βασιλείου 14
Tier et Tout	Δημητρίου Βασιλείου 10
Dandy	Σολωμού 2
Sotton	Σολωμού 4
Lulu's	Σολωμού 1 & Λ. Κηφισίας
Παλιά Αγορά	Κεχαγιά 26 & Ρενιέρη
Kudu	25ης Μαρτίου 22
Hachiko	Λ. Κηφισίας 304
El Jiron	Δημ. Βασιλείου & Γλαύκου 14
Διόσκουροι	Δημ. Βασιλείου 16
Ombra	Λυκούργου 2
Portes	Λ. Κηφισίας 242
Golden Cup	25ης Μαρτίου 30

ΑΛΙΜΟΣ-ΦΑΛΗΡΟ-ΓΛΥΦΑΔΑ
-ΒΟΥΛΑ-ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ
-ΒΑΡΚΙΖΑ

ARK	Γρ. Λαμπράκη 2
Akanthus	Λεωφόρος Ποσειδώνος
Balux	Λεωφόρος Ποσειδώνος 58
Baron	Ζησιμόπουλου 14
Casanova da Giovanni	Άρεως 2
Cruiser	Φλοίσβος, Π. Φάληρο
Dames	Λεωφ. Δημάρχου Αγγέλου Μεταξά 52
Due Cavalieri	Μαρίνα Φλοίσβου
En Plo	Λεωφόρος Ποσειδώνος 4
Island	27ο χλμ Λ.Αθηνών-Σουνίου
Kitchen Bar	Λεωφόρος Ποσειδώνος 3
Living	Ζησιμόπουλου 10
Moorings	Μαρίνα Βουλιαγμένης
Mosaiko	Λαοδίκης 30
Nalu	Λεωφ. Ποσειδώνος
Notos	Λεωφόρος Κων/νου Καραμανλή 12
Opus	Ιωάννου Μεταξά 48 & Πανδώρας 9
Paul	Κύπρου 68
Penarrubia Lounge	Λεωφόρος Ποσειδώνος 10
PERE UBU	Κύπρου 74
Premier	Αριστοτέλους 39
Rey Pablo	Βασιλέως Παύλου 89
Rubirosa	Λεωφ. Ποσειδώνος 83B
Rumors	Λεωφόρος Ποσειδώνος 17
Skipper's	Μαρίνα Αλίου
Sloop	Αγίου Παντελεήμονος 17
Soletto	Λαοδίκης 33
Su Casa	Πλ. Νυμφών
Varkiza Resort	Ακτή Βάρκιζας
Vive Mar	Λεωφόρος Κων/νου Καραμανλή 18
Ιθάκη	Απόλλωνος 28
Λασιόθι	Ηλίου & Ουρανού
Μύθος	Αγίου Νικολάου 10
Holy Spirit	Λαοδίκης 41
Mare Marina	Μαρίνα Φλοίσβου
Enoteca da Salvatore	Ζησιμοπούλου 7
BEEROCK	Πλ. Νυμφών 1
The Burger Joint	Πλ. Νυμφών 1
Waffle House	Λεωφόρος Ποσειδώνος 17
Ναυτικός Όμιλος Καθαμακίου	Λεωφ. Ποσειδώνος 32

ΜΥΚΟΝΟΣ

BARS/ BEACH BARS/
RESTAURANTS/ART

Aegean Luxury Services, Aegean Ultrasonic Cleaner, Afroditi beach resort, Aglio e Ooglio, Agyra Bar, Alegro, Almyra, Amnesia, Aroma, Art Basel Mykonos, Art Tattoo Family, Audio Art, Beautyworld, Blu Blu Lunge, Boni, BUDDHA BAR BEACH, Caprice of Mykonos, Cavo Paradiso, Cavo Tagoo, Celebrities Bar - Destijl bar, Chronis, Contact, Così, D' Angelo, Damask, Day Cruise Marine, Delaros, Delos Dolphins, Deras, Diamonds & Co, Drakoulis Meat, Elia, Arte & Mare Elia Suites, Elia Water Sports, Europ-Car, Express Mykonou, Fabrica, Familia, First One, Flora, Flora's wine, Ftelia, Guzel, Gyalos Cruises, Jackie O, Kadena, Kalua, Lamed, La Chic, La Notte, Liasti, Lontis, Megas, Monarch, Mykonian Hygeia, Mykonos Bar, Mykonos Tv, Mylos - Library, Nammos, Nemo, Nice n Easy Mykonos, Notorious, Obs, Olive Oil, Panachrome, Panormos, Paradise Lounce, Paraga, Pasaji Mykonos, PhoenixMykonos, Photo Express, Principote Panormos, Queen of Mykonos, Rakkan Mykonos, Remezzo, Revithis, Roca Cookery, Rosisteria, Royal Myconian Resort Thalasso Spa, Santana, Scorpios Mykonos, Semeli Bar, Showroom, Skandinavian Bar, Smiles, Solymar, Sotris, Space Club, Spilia, Spyral, Super Paradise, Thalmi Bar, Thalassa, The Workshop, Thioni, Toy Room Club, Tropicana

HOTELS/RESORTS

A Hotel Mykonos, Anax Resort & Spa, Archipelagos Hotel, Bill & Co Suites and Lounge, Boheme Hotel, Corfos Hotel, De.Light Boutique Hotel, Despotiko Hotel Mykonos, Greco Philia | Hotel Boutique, Harmony Boutique Hotel, Ibisus Boutique Hotel, Kivotos Mykonos, La Residence Mykonos Hotel Suites, Leonis Summer Houses, Lithos by Spyros & Flora, Myconian Avaton Resort, Myconian Utopia Relais & Chateaux Resort, Myconian Villa Collection, Mykonos Accomodation Center, Mykonos Ammos Hotel, Mykonos Bay Hotel, Mykonos Essence Hotel, Mykonos Grand Hotel & Resort, Mykonos Princess Hotel, Mykonos Princess Hotel, Palladium Boutique Hotel, Petasos Beach Hotel & Spa, Rocabella Mykonos Art Hotel & SPA, Saint John Hotel Villas & Spa, San Marco Luxury Hotel & Villas, Sunrise Hotel and Suites, Tharroe of Mykonos Hotel, Tharroe of Mykonos Hotel

My-Mykonos.gr

powered by backstage24.gr

Η καρδιά
της Μυκόνου
χτυπάει στο...

My-Mykonos.gr

Όλες οι ειδήσεις από την **ελληνική και διεθνή showbiz**
είναι στο My-Mykonos.gr

Καθημερινή ενημέρωση, οδηγοί πόλης, tips για τη μόδα, την ομορφιά,
το σεξ, τους διάσημους, τις δίαιτες.

Το My-Mykonos.gr καλύπτει ό,τι πιο νέο και σημαντικό στην κοινωνία, την
πόλη, τις τέχνες και τη διασκέδαση - με έναν διαφορετικό τρόπο. Χωρίς
φόβο αλλά με πολύ πάθος, προσφέρει ενημέρωση για όλα τα events.



είναι free
και αρέσει πολύ!

MY Mykonos
FREE PRESS

**Καλημέρα,
Μύκονος!**

Goodmorning, Mykonos!

Το κρυφό
ζεύγος
και η καλλονή
με την
μπούργκα!

Διακοπές στη Δύλο
για την πριγκίπισσα Αλβέρτα

«Κατεβάστε»
τώρα τις σελίδες
της free press εφημερίδας
My Mykonos
με όλα τα
τελευταία νέα

Keep Calm and Enjoy...

DELOS



The best attractions
for your... eyes only

Guided tour

Mykonos, in addition to its lifestyle profile, has attractions that you should not miss. "My Mykonos" suggests 6 places that you should definitely visit if you come to the island of the winds

Archaeological Museum of Mykonos: The archaeological museum is located in the town of Mykonos, near the port. It has a unique collection of sculptures, ceramics and jewelry that came from excavations in Mykonos, Delos and Rhenia. Some of them date back to the Geometric period and touch up to the 6th century BC. The museum is famous for its renowned collection of vases, especially the 17th century vase, depicting the Trojan Horse.

Rural Museum - Voni Anemomilos - House of Lena: The rural museum is outdoors and is located in Epano Milli. You can see threshing machines, a well, an oven and any kind of object used in the production of agricultural products. 'Voni' is a great example of a 16th-century windmill and is preserved in great condition. 'Lena's House' is an authentic 19th-century house, located near the three wells. The decoration is of the era and the furniture is antique. You can visit them from April to October, 4am-8pm, every day.

Windmills: From the 16th century windmills are a trademark of Mykonos. They are located south of the country and overlook to the sea. They were built to exploit the winds and hence the wind energy of the island, which is strategically located in the Aegean Sea. After the industrialization, the value of the windmills began to decline and today there are only 7, which however continue to stand out with their blue color.

Paraportiani: The church at Paraportiani, along with the windmills, is a trademark of Mykonos. It is located near the entrance of the main harbor and is one of the most famous local architectural monuments. In fact, it's not one but 5 small churches, four of them on the ground and the fifth and oldest one level above.

Delos: Delos is a small island of outstanding archaeological importance, located 2 kilometers west of Mykonos. The access is very easy by boat and day trips are constantly organized. It is the most important panhellenic holy place, since according to mythology it is the birthplace of two gods, Apollo and Artemis. The habitation of the island dates back to the 3rd century BC and its history is long. It was proclaimed independent in 314 BC, but was re-occupied by the Romans, who installed it as a very important port and therefore flourished economically in the coming years. The excavations began in 1873 and in 1990 Delos was included in the UNESCO World Heritage Site because of the religious importance it had throughout its history. The buildings were majestic and the temples unique.

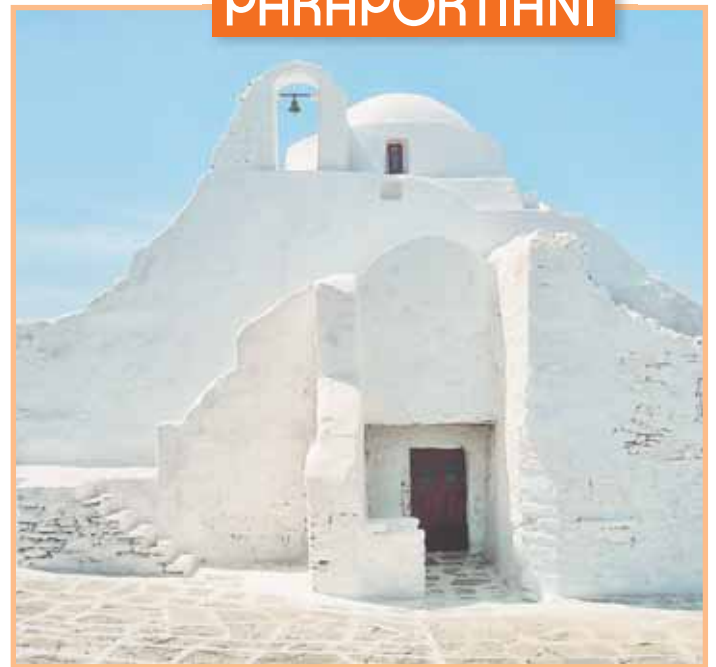
Aegean Maritime Museum: Located in the city center, close to Tria Pigadia is unique for someone interested in naval tradition. In the maritime museum are models from rowing boats, traveling boats and all kinds of craft, from the pre-Minoan era until the 19th century. There is also a collection of coins and gravures in which naval representations are depicted.

Anastasios E. Dafnis

RURAL MUSEUM



PARAPORTIANI



AEGEAN MARITIME MUSEUM

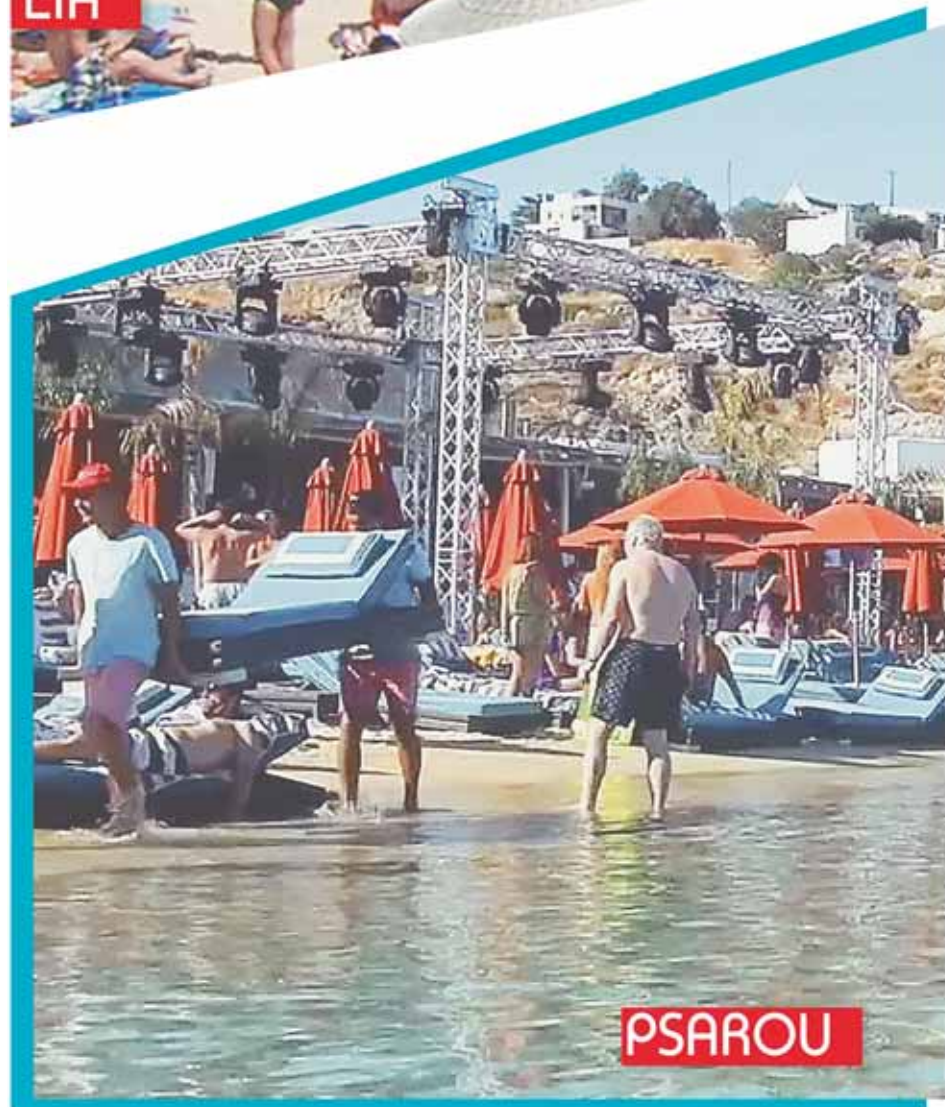


ARCHAEOLOGICAL MUSEUM

Beaches



LIA



PSAROU

Ornos: A sheltered beach with a small fishermen's port that is ideal for the anchorage of yachts. It, also, has a diving school. One of the most crowded and family - friendly beaches on the island. From the beach of Ornos, tourist boats sail for the other well-known southern beaches of Mykonos (as well as Platis-Gialos), while in the same bay there is a fishing-boats port and a secure anchorage.

"Super Paradise" or Plintri: The most famous beach on the island. Great attraction for the young visitors but not only them since besides its blue waters, the beach is a meeting point for all the island's visitors. The beach is fully organized and the water sports enthusiasts will surely be satisfied.

Agios Ioannis (Saint John): The beach has a privileged view over Delos, the cape of Aleomandra and the canal between Mykonos and Delos. A sandy coast with clear blue waters suitable for those who prefer peace and relaxation while swimming. On the left edge of the sandy beach is the old chapel of Agios Stefanos. The quiet environment and clear waters makes it an ideal choice for those who seek relaxation.

Kalafatis: Fun, relaxation, water sports and good food, this beach combine everything. Main feature of the beach are the trees that offer natural shade and coolness to the swimmers.

Agia Anna: A small beach with fine sand and clear waters, ideal for those seeking quietness. Also on this beach you can enjoy scuba diving lessons or take part in underwater exploration trips for beginners and advanced level divers.

Kalo Livadi: A very popular beach located in the southern part of the island, crystal clear waters and a dreamlike view of the Aegean Sea. Fully organized and lively, if you love fun and good beach-service Kalo Livadi will satisfy you completely.

Kapari: A small beautiful beach for those seeking tranquility and relaxation. Fine sand; incredibly clear blue waters and the best view to the



The beaches are the most important of Mykonos' most famous tourist assets, which make it stand out among all the Aegean islands. Particularly in its southern part, the picturesque bays with the beautiful sandy beaches follow one another

islet of Delos, so you can enjoy the unique sunset. Be careful of the path to the beach; you can get there by car until some point, but then you have to walk on a very downhill, steep path.

Lia: Deep sand, emerald waters, fully organized, ideal for those who want to enjoy a dreamy swimming combined with intense fun.

Platis Yalos: Perhaps the most crowded beach of Mykonos. This is a relatively large; tourist-filled sandy beach in the southern part of the island. Surrounded by hotels and fully organized. It is also the starting point of the sea link, with small boats, with the southern beaches: Paraga, Paradise, Super Paradise, Agrari and Elia.

Ftelia: The best beach for incredible jumps, waveriding and windsurf. The north beach at the bay of Panormos has amazing waters and sand. When you are on the west side of the beach the whole landscape looks like a lagoon especially when it's not windy.

Psarou: A cosmopolitan and fully organized beach with water sports. One of the most beautiful - organized beaches of the island with its characteristic fine sand and its emerald waters, constitutes the absolute choice of every visitor.



The all time classic legend wants the Giants, which Hercules killed in the Gigantomachy, buried under the imposing rocky formations of Mykonos. Its name appears to mean the "stone pile" or "stony place". But according to a later tradition, the island is connected with the hero Mykonos, the son of the king of Delos. Kares and Phoenicians were the first inhabitants of Mykonos, but the Ionians settled and dominated here around 1000 BC. It is reported that there were two cities on the island, that Dates and Artaphernes were staying here in 490 BC and the "rumor" that the island was rather poor. The gods mainly worshiped here was Dionysus, Demeter, Zeus, Apollo, Poseidon and Hercules.

The Roman conquerors gave their place to the Byzantines, who in the 7th century built on the island defenses against the Arab pirates, and kept their domination of Mykonos until the 12th century.

After the sad outcome of the Fourth Crusade in 1204, the island was granted to Andrew and Jeremiah Gyzi.

In 1292 it was plundered by the Catalans and left again in direct control of the Venetians. After that, it has been, together with Tinos, a united Venetian territory.

During the Venetian domination, it is destroyed by Barbarossa, Admiral of Suleiman the Magnificent.

On the Ottomans, the island is under the jurisdiction of the captain of the Ottoman fleet, Kapoudan-Pasha, and almost self-governed by the system of that time, having "Voevodas" and Commissioners striving to keep equal distances between Turks and Venetians.

The population of Mykonos, which the early days generally ranged between 2000 and 5000 souls, was strengthened by Naxos, Folegandros, Sikinos, Kimolos and others from Crete or the neighboring islands until the late 18th - early 19th century, after famines and epidemics, consequences of frequent wars. The island was an important refueling station for foreign merchant ships.

The Mykonians, at the same time, gradually engaged successfully in shipping and trade, having previously tested in piracy. During the Revolution of 1821, the Mykonians led by Manto Mavrogenous (offspring of a powerful aristocratic family and raised in Trieste with the ideas of the Enlightenment) repelled the Turkish fleet (1822) and participated in the liberation struggle.

With the establishment of the New Greek State, Mykonos has a dynamic urban



Mykonos: From the legend of the Giants to this day

class and petty bourgeoisie, which particularly cultivates its ties with southern Russia, Italy, France, Alexandria, Smyrna, Constantinople, and emerging Syros.

However, the full prevalence of steam technology towards the end of the 19th century, and the opening of the Corinth Canal (1904) removed its power, and many Mykonians emigrated in search of better life, some abroad (Russia until the 1st World War, then the US) and others in its new urban centers (Piraeus, Athens).

The archaeological excavations that began in 1873 at Delos, by the French Archaeological School of Athens, established the region in the consciousness of the foreign and local "elite" that had the comfort and the desire to travel to Greece.

Already, since 1930, several famous people have visited the island and discovered, along with the impressive antiquities of Delos, its own rare favors.

With the rapid growth of the tourism industry in southern Europe after the war, Mykonos assimilates fairly well the new facts and, with the hard work, the intimate "style" and the entrepreneurial perception of its people, claims one of the most enviable places in international tourism market.

Where will you find **free WI-FI** on the island of the winds?

The Municipality of Mykonos provides free wireless broadband internet access to all citizens and visitors of the island through the implementation of eight (8) Wireless Hotspots in selected high traffic areas in Mykonos Town and Ano Meras Square.

Provided services:

Hotspots - The free Wi-Fi / wireless access points, allow network users, among other things, to connect to the Internet at high speeds to browse the website of choice, check their emails, and use social networking applications.

Whatever you choose to do as you would from your devices at home, office or mobile! For the summer season, the rational use of the wireless network by users for the duration of the connection should be reasonable, in order to meet the needs of the large number of tourists and visitors on an equal basis.

What it takes to connect:

You will need a device that allows you to connect wirelessly and access the Internet such as:

Latest laptops or smart phones and tablets to support WLAN

802.11 b / g / n and connect to FreeMunicipal WiFi

Areas of coverage and network installation points:

In the first phase of the network operation, four (4) coverage areas were selected consisting of eight (8) free wireless access points.

In particular:

Zone 1 - Mykonos Town - Old Port: 4 points of wireless internet access

Zone 2 - Area Alefkandra - Mills: 2 points wireless internet access

Zone 3 - Fabrica / Bus: 1 point wireless Internet access

Zone 4 - Ano Mera: 1 point of wireless Internet access to the Community Store

Future development / use of the network:

Given the expected high number of potential users, particularly in the summer months, further networking with more wireless access points is planned, as well as the service of the network through larger capacity connections.

This will allow uninterrupted access to an increasing number of users, especially in areas / places of particular tourist interest and a large volume of visitors.



The history of Delos

The sacred place of the ancient times

When Leto was ready to give birth to Apollo and Artemis searched, in vain, for a place to accept her. Hera, furious with the rumors of her unfaithful husband, tried to avenge her rival in any way, and forbade all places to accept her.

Leto wandered from Thrace to Kos, until an insignificant rock that roamed in the Aegean, Delos, decided to accept the rebellious pregnant woman. According to myth, Neptune or Jupiter fixed the wandering island with diamond pillars on the seabed, and Leto patiently waited 9 days before the goddess of deliveries, Eileithyia, to help her give birth.

Hera kept Elythia imprisoned and needed the intervention of the gods to be able to descend to Delos and help Leto. When Elythia arrived, Leto got hold on a palm tree - the only tree on the island - and first gave birth to Artemis and then to Apollo. The birth of two little gods flooded the island with glow and light and Delos from an obscure and implicit, hidden island, in the center of the Cyclades, became the most sacred place of antiquity.

It was considered so sacred that in 490 BC, during the Persian Wars, the Persian General Datis did not dare to touch, although he plundered every other island in the Cyclades. In fact, he camped on the nearby island of Rinia and visited the altar of Apollo in Delos, where he burned incense of great worth and dedicated to the sanctuary of Apollo a gilded statuette of the god.

Towards the end of the Persian Wars, the Ionians decided they should establish an alliance to face future external dangers. Thus, in 478 BC "The Delian Alliance" was established. It was an association of 150 Greek cities under the patronage of Athens. The fund of the alliance was held in Delos and the regular meetings of the allies took place in Apollo's temple on the island.

Political and economic benefit

When the alliance was transformed into Athenian hegemony and Athens began to use its allies for its personal political and economic benefit, the fund was transferred to the Acropolis of Athens in 454 BC.

The hegemonic attitude of Athens towards Delos was manifested in 427 - 426 BC. At that time, the Athenians took the decision to "purify" Delos for reasons of piety. They opened all the tombs of the island and transported all the remains and boat

gifts to the nearby Rheneia and threw them into a pit, the so-called "pond of purification". Indeed, they banned being born and dying on the island; also they transferred to Rheneia, all their pregnant women and the severely ill. Thus, the Delians became stateless, since they were neither born nor dying in Delos.

The Athenians, either by fear or by remorse, arranged the construction of a new temple of Apollo in Delos, from Pentelic marble, a work by Kallikrates, about 425-420 BC.

It is a Doric temple with six columns on a narrow side. The pediments of the temple decorated stunning statues depicting the rapture of Oreithias, the daughter of the King of Athens Erechtheus, from Borea. In the sacred area of Delos, two temples were built in honor of Apollo. The oldest was again the work of the Athenians, the time of the Peisistratus.

It was built in the late 6th century BC of a porous stone, and housed the colossal statue of the god depicted in the form of a kouros, which held in one hand an arc and on the other the three Graces or three of the Muses.

The only Doric pavilion in the sanctuary

The other temple, the only Doric pavilion in the sanctuary, was the work of the Delians. It began to be built in 476 BC with money from the Delian Alliance, but the work was interrupted when the fund was transferred to Athens.

The temple remained incomplete even after the independence of Delos from the Alliance in 315 BC, a date in which an attempt was made to continue the work, but never achieved. The road from the port where the pilgrims descended to the location of the three temples of Apollo was adorned with 9 (perhaps 19) marble lions, a tribute to the Naxians in Apollo: it is the famous Avenue of the Lions. This avenue was followed by the crowds of believers who came every five years to Delia, the feast that the Athenians established after the "purification" and had the same meaning and character as the Pythians in Delphi.

All the dances of the young, all the musical events and the gymnastic games ended in the "Keraton Alto", the altar of Apollo, which according to tradition was built by the god from the left horns of the goats hunted by Artemis in Kynthos, the mountain of Delos.

What remains of this divine altar today is the "relics" of an arched building around it that is supposed to protect it and perhaps guard all the light and the glow that has attributed to this place of honor the god of youth and art, Apollo.



OPEN DAILY
FOR LUNCH AND DINNER

nesæa

FARM TO TABLE GREEK ISLAND CUISINE

BY THE NICE N EASY GROUP

AGIA ANNA BEACH | KALAFATIS | MYKONOS

T: +30 22890 72130

FOLLOW @NESAEAMYKONOS @NESAEAMYKONOS